



Por un Desarrollo Agrario
Integral y Sostenible

UNIVERSIDAD NACIONAL AGRARIA
DIRECCIÓN ESPECÍFICA DE CIENCIAS
AMBIENTALES Y CAMBIO CLIMATICO

Trabajo de Tesis

**Geoturismo como estrategia de desarrollo
local sostenible en la comunidad El
Apante, San José de Cusmapa, Madriz,
2025-2035**

Autor

Br. Jeremy Alx Gaitan Venerio.

Asesor(es)

MSc. Carmen Anielka Arroliga Montenegro.

MSc. María Estela López Aburto.

Presentado a la consideración del honorable comité
evaluador como requisito final para optar al grado de
<Licenciado en turismo rural y comunitario>

Managua, Nicaragua
Abril, 2026

Este trabajo de graduación fue evaluado y aprobado por el honorable comité evaluador designado por el director de la Dirección Específica de Ciencias Ambientales y Cambio Climático como requisito final para optar al título profesional de:

<Licenciado en turismo rural y comunitario>

Miembros del Comité Evaluador

MSc. Andrés Agustín López
Presidente

MSc. Francisco Marcial Garache
Vanegas
Secretario

MSc. Manuel Salvador Díaz Medina
Vocal

Lugar y fecha: Managua, Nicaragua, 07/abril/2026

DEDICATORIA

Dedico este trabajo de investigación:

Primeramente, a **Dios** por ser mi guía y pilar más fuerte durante este proceso de formación profesional, por permitirme llegar a este momento, por brindarme sabiduría y entendimiento en el desarrollo de esta investigación, además de ser mi fiel compañero en las buenas, malas, los llantos y las risas.

También se lo dedico a las mujeres de mi vida mi madre **Glausia del Socorro López**, por su apoyo incondicional al permitirme cumplir mi sueño de ser un profesional y formar a un hombre con valores. Y a mi hermana, **Amy Yvonne López**, por darme la alegría de ser hermano de una hermosa niña.

Y por último a mis mascotas que hoy no están conmigo pero que siempre llevaré en mi corazón mis niños: **Minina, Buckbeak, Betty y Nicolas**, por ser las mascotas más lindas, amorosas y sobre todo las que me esperaban que me fuera a dormir luego de hacer mis trabajos.

Br: Jeremy Alx Gaitan Venerio

“El señor es quien va delante de ti. El estará contigo no te dejará ni te desampará. No temas ni te atemorices”

Deuteronomio 31:8

AGRADECIMIENTO

A **Dios** por regalarme la oportunidad de culminar una nueva etapa en mi vida y ser mi guía siempre en cada paso que doy.

A mi madre **Glausia del Socorro López** por nunca dejar de confiar en mí durante este proceso de formación y motivarme día con día.

A mi alma mater la **Universidad Nacional Agraria** por brindarme la oportunidad de realizar mis estudios superiores en tan prestigiosa institución de estudios superiores.

A mis asesoras de tesis **MSc. María Estela López Aburto** por sus charlas motivacionales y **MSc. Carmen Anielka Arroliga Montegro** por su apoyo incondicional, así mismo el acompañamiento durante este proceso.

A mis amistades cercanas: **Jeylin Gutiérrez, Katherine Morgan, Roberto Mejía, Grethell Guadamuz, Perla Luna, Keren Gómez, Eunice Gallo y Camila Solorzano**, por su amistad y cariño incondicional.

A la **Dirección del Geoparque Río Coco y Alcaldía Municipal de San José de Cusmapa**, por permitirme desarrollar mi trabajo de investigación en su territorio.

Y a todas las personas involucradas en el desarrollo de esta investigación, si ustedes nada de esto hubiera sido posible.

Br: Jeremy Alx Gaitan Venerio

ÍNDICE DE CONTENIDO

SECCIÓN	PÁGINA
DEDICATORIA	i
AGRADECIMIENTO	ii
ÍNDICE DE CONTENIDO	iii
ÍNDICE DE CUADROS	vi
ÍNDICE DE FIGURAS	vii
ÍNDICE DE ANEXOS	ix
RESUMEN	xi
ABSTRACT	xii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. OBJETIVOS	3
2.1. Objetivo general	3
2.2. Objetivos específicos	3
III. MARCO DE REFERENCIA	4
3.1. Contextualización	4
3.1.1. Geoturismo	4
3.2. Condiciones geológicas	4
3.2.1. Relieves	4
3.2.2. Tipos de suelos	4
3.2.3. Formaciones geológicas	5
3.2.4. Lugares de intereses geológicos	5
3.3. Condiciones turísticas	5
3.3.1. Aspectos sociales y económicos	5
3.3.2. Recursos turísticos	5
3.3.3. Infraestructura	7
3.3.4. Servicios básicos	7
3.4. Estrategias de desarrollo sostenible	7
3.4.1. Sostenibilidad	7
3.4.2. Análisis FODA-DAFO	7
3.4.3. Buenas prácticas en turismo	8

3.5. Geoproducto	8
3.5.1. Artesanía	8
3.5.2. Geocircuito	8
3.5.3. Promoción del turismo	8
3.6. Estudios relacionados al tema	9
3.6.1. Internacional	9
3.6.2. Nacional	9
IV. MATERIALES Y MÉTODOS	10
4.1. Ubicación del estudio	10
4.1.1. Caracterización de la comunidad	10
4.2. Diseño de la investigación	12
4.3. Muestra de categorías a evaluar	13
4.4. Categorías evaluadas	14
4.4.1. Fases metodológicas	15
4.5. Recolección de datos	16
4.6. Análisis de datos	18
4.7. Materiales y equipos	19
V. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	20
5.1. Caracterización de las condiciones geológicas de la comunidad El Apante	20
5.1.1 Relieve.	20
5.1.2 Tipo de suelo.	21
5.1.3 Lugares de interés geológico.	22
5.2. Identificación de las condiciones turísticas en la comunidad El Apante	33
5.2.1 Condiciones turísticas	33
5.2.2. Aspectos sociales y económicos	33
5.2.3. Recursos turísticos	35
5.2.4. Infraestructura	51
5.2.5. Servicios básicos	53
5.3. Estrategias de desarrollo sostenible para promover el geoturismo en la comunidad El Apante.	55
5.3.1. Análisis FODA-DOFA.	55
5.3.2. Buenas prácticas en geoturismo.	60

5.4.	Diseño del geoproducto para el desarrollo de la oferta turística de la comunidad el Apante enfocada al geoturismo.	81
5.4.1.	Componente 1. Geoartesanías	81
5.4.2.	Componente 2. Geocircuito	82
5.4.3.	Componente 3. Promoción del geoturismo.	88
VI.	CONCLUSIONES	92
VII.	RECOMENDACIONES	93
VIII.	LITERATURA CITADA	95
IX.	ANEXOS	99

ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO	PÁGINA
1. Jerarquías de los recursos turísticos.	6
2. Especies de mamíferos.	11
3. Especies de Aves	12
4. Población y muestras.	13
5. Categorías de estudios evaluadas.	14
6. Inventario de los lugares de interés geológico (LIG).	22
7. Descripción del LIG (Rama de la Quebrada La Palma).	23
8. Descripción del LIG (Tres piedras).	24
9. Descripción del LIG (Piedra de Orocuina).	25
10. Descripción del LIG (Piedra La Ventana).	26
11. Descripción del LIG (Pared de colores).	27
12. Descripción del LIG (Zona rocosa).	28
13. Descripción del LIG (Salto de la grieta).	29
14. Descripción del LIG (Xilópalo con jaspes rojos y marrón).	30
15. Descripción del LIG (Abrigo rocoso).	31
16. Inventario de los recursos turístico.	50
17. Frecuencia del transporte público hacia San José de Cusmapa.	52
18. Análisis FODA.	55
19. Estrategias (FO, FA, DO Y DA).	58
20. Estrategias de buenas prácticas en geoturismo.	60
21. Estaciones identificadas para el geocircuito.	83
22. Itinerario turístico del geocircuito “Santuario geológico El Apante”.	83
23. Flujo económico para la sostenibilidad del geoturismo.	88

ÍNDICE DE FIGURAS

FIGURA	PÁGINA
1. Micro localización de la comunidad El Apante, San José de Cusmapa, Madriz.	10
2. Diseño metodológico.	15
3. Mapa de relieve de la comunidad El Apante.	20
4. Mapa de caracterización general de los tipos de suelos de la comunidad El Apante.	21
5. Sexo de los habitantes de la comunidad El Apante.	34
6. Río La Palma	35
7. Caída de agua La Palma	36
8. Río Arriba	36
9. Caída de agua del río arriba	37
10. Quebrada El Chilamate	37
11. Quebrada El Arrollo	38
12. Quebrada de Mangas Verdes.	38
13. Mirador potencial	39
14. Mirador potencial rodea de pinos.	39
15. Leyenda cuevas de los murciélagos.	40
16. El espíritu del Río San José	40
17. El silbido del coyote	41
18. La sombra de la cabaña	42
19. La mujer de la montaña	42
20. El cuerpo de la tierra	43
21. El mito cerro Apante	44
22. Creencias de las Tata Dioses y las deidades.	44
23. Mitos de los duendes	45
24. Creencia de los sueños	45
25. El Tocuno	46
26. Nombre El Apante	46
27. Baile de la Palma	47
28. Creencias astronómicas en la agricultura	47
29. Artesanías hechas de barro	48

30. Artesanías de palma, tule y bambú	48
31. Piedra de moler	49
32. Servicio de agua.	53
33. Servicio de energía eléctrica.	54
34. Cobertura telefónica.	54
35. Presentación del geoproducto (artesanía).	82
36. Mapa de geocircuito "Santuario geológico El Apante"	87
37. Logo para red social de Facebook para la comunidad El Apante.	89
38. Diseño de portada para red social de Facebook.	89
39. Diseño de red social Facebook	90
40. Brochur publicitario de la comunidad El Apante.	91

ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO	PÁGINA
1. Matriz de operacionalización de categorías de análisis.	100
2. Inventario de recursos geológicos y turísticos.	105
3. Ficha de caracterización de lugares de interés geológicos.	106
4. Ficha de caracterización de recursos turísticos.	107
5. Instrumento de campo entrevista semiestructurada dirigida a líder comunitario.	108
6. Instrumento de campo entrevista dirigida a red de joven e Intur.	112
7. Instrumento de campo entrevista dirigida a instituciones públicas.	115
8. Fichas del LIG Rama de la Quebrada La Palma.	117
9. Fichas del LIG Las tres piedras.	118
10. Fichas del LIG Cerro Piedra de Orocuina.	119
11. Fichas del LIG Cerro La Ventana.	120
12. Fichas del LIG Pared de colores.	121
13. Fichas del LIG Zona de rocas.	122
14. Fichas del LIG El salto de la grieta.	123
15. Fichas del LIG Xilópalo con jaspes rojo y marrón.	124
16. Fichas del LIG Abrigo rocoso.	125
17. Ficha de recursos turísticos Río Las Palmas.	126
18. Ficha de recursos turísticos Caída de agua.	127
19. Ficha de recursos turísticos Río Arriba.	128
20. Ficha de recursos turísticos Caída de agua del río Arriba.	129
21. Ficha de recursos turísticos Quebrada El Chilamate.	130
22. Ficha de recursos turísticos Quebrada El Arrollo.	131
23. Ficha de recursos turísticos Quebrada de Mangas Verdes.	132
24. Ficha de recursos turísticos Mirador potencial.	133
25. Ficha de recursos turísticos Mirador potencial Rodeado de Pinos.	134
26. Ficha de recursos turísticos Leyenda Cueva de los murciélagos.	135
27. Ficha de recursos turísticos El espíritu del río San José.	136
28. Ficha de recursos turísticos El silbido del coyote.	137
29. Ficha de recursos turísticos La sombra de la cabaña.	138

30. Ficha de recursos turísticos La mujer de la montaña.	139
31. Ficha de recursos turísticos El cuerpo de la Tierra.	140
32. Ficha de recursos turísticos El mito cerro Apante.	141
33. Ficha de recursos turísticos Creencia de las tata dioses y las deidades.	142
34. Ficha de recursos turísticos Mito de los duendes.	143
35. Ficha de recursos turísticos Creencia de los sueños.	144
36. Ficha de recursos turísticos El Tocuco.	145
37. Ficha de recursos turísticos Nombre El Apante.	146
38. Ficha de recursos turísticos Baile de la Palma.	147
39. Ficha de recursos turísticos Creencia astronómica en la agricultura.	148
40. Ficha de recursos turísticos Elaboración de artesanías de barro.	149
41. Ficha de recursos turísticos Artesanías de palma, tule y bambú.	150
42. Ficha de recursos turísticos Piedra de moler.	151
43. Detalles del presupuesto de las actividades de las buenas prácticas en turismo (Geoturismo).	152
44. Cronograma de actividades de las buenas prácticas en turismo (Geoturismo).	178
45. Memoria fotografía de campo.	179

RESUMEN

En Nicaragua desde el año 2020 se cuenta el Geoparque Río Coco en el departamento de Madriz, desde el nombramiento del geoparque Río Coco, ha existido un limitado aprovechamiento de la actividad geoturísticas por falta de gestión institucional, ante esta problemática, la presente investigación. ***Proponer el geoturismo como estrategia de desarrollo local sostenible en la comunidad El Apante, San José de Cusmapa, Madriz, 2025-2035.*** Metodológicamente la investigación se desarrolló bajo el enfoque cualitativo, de tipo no experimental y de carácter exploratorio-descriptivo. Para la recolección de información se emplearon entrevistas semiestructuradas, fichas de caracterización y la observación directa, La muestra fue de tipo muestra no probabilística por conveniencia, de los cuales fueron seleccionados 7 informantes claves. Los principales resultados caracterizados de la comunidad El Apante se cuenta con un entorno de alto valor geológico, destacando un relieve montañoso con suelos de tipos molisols y afloramientos rocosos y la identificación de 9 lugares de interés geológico (LIG), además de un inventario de 26 recursos turístico (9 naturales y 16 históricos culturales), así mismo se cuenta que de los 490 habitantes de las cuales (322 personas) son económicamente activos (PEA), vinculada al sector agrícola, en cuanto a infraestructura, existen transporte hasta el municipio, el (90%) de cobertura en agua potable, el (95%) de energía eléctrica y (50%) de cobertura telefónica. Por último, se diseñaron estrategias de desarrollo local con un enfoque de sostenibilidad propuestas para los años 2025-2035, las cuales buscan el desarrollo de buenas prácticas turísticas dirigidas al geoturismo, además de dar valor agregado a los productos locales por medio del concepto de geoproducto, así mismo, el recorrido de los sitios potenciales a través de un geocircuito y las promociones turísticas enfocadas en el geoturismo de la comunidad El Apante.

Palabras clave: Geoturismo, Desarrollo local sostenible, Lugares de interés geológico, Geoproducto, Geocircuito.

ABSTRACT

In Nicaragua since 2020 there has been the Río Coco Geopark in the department of Madriz, since the naming of the Río Coco geopark, there has been a limited use of geotourism activity due to lack of institutional management, in the face of this problem, the present research. ***To propose geotourism as a sustainable local development strategy in the community of El Apante, San José de Cusmapa, Madriz, 2025-2035.*** Methodologically, the research was developed under the qualitative, non-experimental and exploratory-descriptive approach. For the collection of information, semi-structured interviews, characterization sheets and direct observation were used. The sample was of a non-probabilistic sample type for convenience, from which 7 key informants were selected. The main results characterized by the El Apante community are an environment of high geological value, highlighting a mountainous relief with molisol-type soils and rocky outcrops and the identification of 9 places of geological interest (LIG), in addition to an inventory of 26 tourist resources (9 natural and 16 historical cultural), it is also counted that of the 490 inhabitants of which (322 people) are economically active (PEA), linked to the agricultural sector, in terms of infrastructure, there is transportation to the municipality, (90%) coverage in drinking water, (95%) in electricity and (50%) in telephone coverage. Finally, local development strategies were designed with a focus on sustainability proposed for the years 2025-2035, which seek the development of good tourism practices aimed at geotourism, in addition to giving added value to local products through the concept of geoproduct, as well as the tour of potential sites through a geocircuit and tourism promotions focused on the geotourism of the El Apante community.

Key words: Geotourism, Sustainable Local Development, Geological Attractions, Geoproduct, Geocircuit.

I. INTRODUCCIÓN

En Nicaragua existe el primer Geoparque Mundial de la Unesco y el único en el territorio centroamericano, La Unesco (2023). Menciona al “Río Coco, ubicado al norte de Nicaragua sobre la Cadena Montañosa Central volcánica, se convirtió allí en el primer Geoparque designado por la UNESCO para Centroamérica y en el octavo para América Latina y el Caribe”. (párr.1)

Los geoparques aúnan su patrimonio geológico con el legado natural y cultural del área, con el fin de concienciar a la sociedad de los principales desafíos a los que se enfrenta, como el uso sostenible de los recursos de los que disponemos, la reducción de los efectos del cambio climático y la disminución de los riesgos vinculados a los desastres naturales (Unesco, 2024, párr.2).

Desde su nombramiento en el años 2020 el Río Coco, el ahora Geoparque Río Coco, ha tenido “Desaprovechamiento del geoturismo como una estrategia de desarrollo local en las comunidades perteneciente al territorio del Geoparque Mundial de la Unesco Río Coco, Madriz”, si bien, conoce sobre la terminología del geoturismo, en la actualidad no ha sido gestionado ni promovida por la dirección del geoparque Río Coco, por ende, se busca promover la práctica del geoturismo a través de esta propuesta de desarrollo sostenible, la cual nace a través establecido entre la Universidad Nacional Agraria con el director del Geoparque Río Coco.

El geoturismo como estrategia de desarrollo local sostenible según la Organización de la Naciones Unidad para la Ciencia, la Educación y la Cultura (UNESCO, 2024). Ve la práctica del geoturismo como una forma de: “generación de nuevas fuentes de ingresos por el geoturismo, se estimula la creación de empresas locales innovadoras, nuevos puestos de trabajo y cursos de formación de alta calidad, al tiempo que se protegen los recursos geológicos de la zona”. (párr.3)

Si bien se busca promover la práctica del geoturismo esta práctica debe tomar en consideración los ejes transversales de la Organización de las Naciones Unidas para la Ciencia, la Educación y la Cultura (Unesco), los cuales son: la ciencia, la educación y la cultura y el Plan Nacional de Lucha contra la Pobreza y el Desarrollo Humano.

El tema de investigación Geoturismo como estrategia de desarrollo local sostenible en la comunidad El Apante, San José de Cusmapa, Madriz, 2024-2034, da respuesta al Plan Nacional de Lucha contra la Pobreza y el Desarrollo Humano 2022-2026, desde el objetivo de “Impulsar modalidades creativas e innovadoras de turismo en todos los campos y en todos los espacios, aprovechando el acervo cultural, las tradiciones y los patrimonios culturales tangibles e intangible del pueblo nicaragüense” (p. 124).

Así mismo la investigación del “geoturismo” da respuesta al acápite de “Diferenciación y diversificación de la oferta turística”, en donde busca “se impulsará el turismo creativo y cultural, a través de la oferta de experiencias reales en los destinos turísticos que integre al turista en la cultura local contribuyendo a generar oportunidades para la comunidad local, a partir de su identidad y mediante la configuración de destinos creativos, territorios o clúster turísticos con identidad cultural” (p. 126). Por lo tanto, la práctica del geoturismo genera oportunidades de integración de las comunidades locales donde se llegue a desarrollar dicha actividad turística.

Debido a que el territorio no contaba con una propuesta de desarrollo geoturístico, se realizó una investigación bajo el enfoque cualitativo. Este permitió la caracterización de las condiciones geológicas, identificar las condiciones turísticas, la definición de estrategias de desarrollo sostenible por medio del análisis interno y externo, bajo el objetivo de promover la actividad geoturísticas y dinamizar la economía local; para ello, se propone el periodo 2025-2035 con fin de asegurar una planificación territorial a largo plazo.

II. OBJETIVOS

2.1. Objetivo general

- Proponer el geoturismo como estrategia de desarrollo local sostenible en la comunidad El Apante, San José de Cusmapa, Madriz, 2025-2035.

2.2. Objetivos específicos

- a. Caracterizar las condiciones geológicas con las que cuenta la comunidad El Apante, con fines de aprovechamiento del geo turístico.
- b. Identificar las condiciones turísticas existente en la comunidad El Apante para el uso de la actividad geo turística sostenible.
- c. Definir estrategias de desarrollo sostenibles como ejes de acción del geoturismo en la comunidad El Apante.
- d. Diseñar el geoproducto para el desarrollo de la oferta turística de la comunidad el Apante enfocada al geoturismo.

III. MARCO DE REFERENCIA

3.1. Contextualización

3.1.1. Geoturismo

Según la Organización de la Naciones Unidas para la Ciencia, la Educación y la Cultura (UNESCO, 2024). Ve la práctica del geoturismo como una forma de: “generación de nuevas fuentes de ingresos por el geoturismo, se estimula la creación de empresas locales innovadoras, nuevos puestos de trabajo y cursos de formación de alta calidad, al tiempo que se protegen los recursos geológicos de la zona” (párr.3).

3.2. Condiciones geológicas

La Geología es la rama de las Ciencias Naturales que estudia la historia, la composición, la estructura y los procesos de la Tierra, más específicamente de las rocas que constituyen nuestro planeta desde la superficie hasta 100 ó 200 kilómetros de profundidad. (Iriando, 2009, p.9)

Teniendo en cuenta el concepto de Iriando (2009), podemos decir, que las condiciones geológicas, son todas aquellas que determinan un espacio geográfico determinado, conociendo sus características prominentes como el tipo de suelo, formaciones rocosas, su relieve y todos aquellos aspectos naturales, biológicos, químicos y físicos.

3.2.1. Relieves

Para Greco (2015), los relieves son: “Formas que presentan las superficies de los continentes y los fondos marinos” (p.122).

3.2.2. Tipos de suelos

Zapata (2018), describe los tipos de suelos como:

Un sistema de clasificación de suelos proporciona un lenguaje común para expresar en forma concisa las características generales de los suelos, que son infinitamente variadas sin una descripción detallada; consiste en categorizar y agrupar a los suelos junto con otros que posean características semejantes en cuanto a propiedades físicas, mecánicas e hidráulicas similares. (p.3)

“Según el tamaño de las partículas, podemos distinguir los siguientes tipos de suelos: - Gravas - Arenas - Limos - Arcillas”, (Zapata, 2018, p.3).

3.2.3. Formaciones geológicas

McNair (2023). Define

Una formación geológica es el cuerpo de roca cartografiable, básico o formal, con características físicas similares que lo diferencian suficientemente de las capas rocosas adyacentes y ocupa una posición estratigráfica determinada. Además, aparece en todas las columnas estratigráficas, presenta límites, es predominantemente tubular y es trazable lateralmente. (párr. 1)

3.2.4. Lugares de intereses geológicos

Los LIG [Lugares de intereses geológicos] se definen como zonas de interés científico, didáctico o turístico que, por su carácter único y/o representativo, son necesarias para el estudio e interpretación del origen y evolución de los grandes dominios geológicos españoles, incluyendo los procesos que los han modelado, los climas del pasado y su evolución paleobiológica (Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico [MITECO], s.f. párr. 2).

3.3. Condiciones turísticas

Ortiz et al. (2023), afirma que: “Las condiciones turísticas (recurso, planta e infraestructura turística) toman un papel muy importante al evaluar previamente un recurso que presente potencial turístico” (p. 11).

3.3.1. Aspectos sociales y económicos

El sistema de actividades describir las relaciones económico-sociales de la(s) comunidad(s) analizada(s). Entre los aspectos que lo definen destacan la cantidad y características de la población, el nivel de ingreso, la actividad y económico el uso del suelo, entre otros. (Solminihaç et al., 2018, p.22)

3.3.2. Recursos turísticos

Greco (2015), describe los recursos turísticos como: “Aquellos bienes, materiales o inmateriales, acontecimientos, manifestaciones culturales de todo tipo, obra del ingenio humano, espacios o elementos[sic] de la naturaleza que, por su esencia u otras circunstancias, tener el atractivo capaz de generar flujos y movimientos de personas” (p.121).

Jerarquías de los recursos

Según el Ministerio de Comercio Exterior y Turismo (MINCETUR, 2018), a través de su “Manual para la elaboración y actualización del inventario de recursos turísticos”, las jerarquías para la clasificación de los recursos turísticos son las siguientes:

Cuadro 1. Jerarquías de los recursos turísticos.

Jerarquía	Descripción
4	Recursos turísticos excepcionales y de gran significación para el mercado turístico internacional, capaces, por sí solos de motivar un importante flujo de visitantes. Equivale a un recurso con cualidades y características únicas en el mundo.
3	Recursos turísticos con rasgos excepcionales, capaces de motivar, por sí solos o en conjunto con otros recursos contiguos, un flujo actual o potencial de visitantes nacionales y/o extranjeros. Equivale a un recurso con cualidades y características únicas en el Perú.
2	Recursos turísticos con algunos rasgos llamativos capaces de interesar a visitantes que hubiesen llegado a la zona por otras motivaciones turísticas o de motivar flujos turísticos regionales o locales. Equivale a un recurso con cualidades y características únicas en una región o localidad
1	Recursos turísticos sin méritos suficientes para considerarlo al nivel de las jerarquías anteriores, pero igualmente, forman parte del Inventario Nacional de Recursos Turísticos como elementos que pueden complementar a otros de mayor jerarquía. Es un recurso complementario.

Fuente: (MINCETUR, 2018, p39)

3.3.3. Infraestructura

Gonzáles (2022), define que: “Es el conjunto de obras y servicios que permiten, en general, el desarrollo socio-económico[sic] de un país y que el turismo utiliza para impulsar su actividad” (p.43).

3.3.4. Servicios básicos

Instituto Nacional de Estadística e Informativa. (INEI, 2023), define: “Los servicios básicos en una ciudad, centro poblado o barrio son las obras de infraestructura necesarias para llevar una vida saludable; mejorar y ampliar la prestación de servicios básicos debe ser un componente clave para el desarrollo del país” (p.31).

3.4. Estrategias de desarrollo sostenible

Se concibe como una vía hacia la gestión de todos los recursos de forma que puedan satisfacerse las necesidades económicas[sic], sociales y estéticas, respetando al mismo tiempo la integridad cultural[sic], los procesos ecológicos esenciales, la diversidad biológica y los sistemas que sostienen la vida.” (Organización Mundial de Turismo [OMT], 1999, p.22)

3.4.1. Sostenibilidad

Propiamente debemos entender la expresión «sostenibilidad» como la cualidad (elemento o carácter distintivo) de lo sostenible (lo que se puede sostener). Sin embargo, al tratarse dicha palabra de un adjetivo requiere que este se refiera a un objeto, sujeto, acto o efecto. (Enríquez et al., 2020, p. 130)

3.4.2. Análisis FODA-DAFO

Sánchez. (2020), menciona que,

El análisis FODA, también conocido en los países hispanohablantes[sic] como DAFO o DOFA y en los angloparlantes[sic] como SWOT, es una herramienta clave para hacer una evaluación pormenorizada de la situación actual de una organización o persona sobre la base de sus debilidades y fortalezas, y en las oportunidades y amenazas que ofrece su entorno. (p.15)

“Cada sigla de un análisis FODA o DAFO representa uno de los 4 atributos o variables que se estudian: F de fortale- zas[sic], D de debilidades, O de oportunidades y A de ame- nazas[sic]”, (Sánchez, 2020, p.15).

3.4.3. Buenas prácticas en turismo

Las buenas prácticas en el turismo sostenible benefician no sólo al negocio o destino, sino también al ambiente, la cultura y a la economía de la localidad; es por ello que a través de las buenas prácticas se puede alcanzar una prosperidad general. (Marcia et al., 2014, p.126)

3.5. Geoproducto

Rodrigues, et al. (2021), describe “Los geoproductos se pueden definir como productos tradicionales innovadores, nuevos o reinventados (como artesanías, artículos de decoración y souvenirs), que están íntimamente relacionados con la geodiversidad de un territorio o inspirados en ella” (Citado por la UNESCO, 2024, p.96).

3.5.1. Artesanía

“La artesanía tradicional, la cual se produce desde tiempos ancestrales y en las cuales se conservan, sin mucha variación, las técnicas, los diseños y hasta los colores originales; e identifican el lugar de origen del producto” (Rivas, 2018, p.4).

3.5.2. Geocircuito

Carrión, et al. (2021), expone que los geocircuitos son: “Las rutas geológicas conectan geositios de forma tal que se logre mostrar la geodiversidad de una zona determinada en una secuencia concreta previamente planificada” (citado por la UNESCO, 2024, p.89).

3.5.3. Promoción del turismo

El concepto de marketing a menudo es utilizado de forma errónea, pues se asocia simplemente con la acción comercial de un producto o servicio en el mercado y especialmente con las acciones de comunicación. En el ámbito turístico que nos ocupa se identifica el marketing con las campañas publicitarias que se realizan para promocionar un determinado destino. (Aguilar, 2016, p.257)

3.6. Estudios relacionados al tema

3.6.1. Internacional

Ramírez et al. (2023), menciona que,

El geoturismo representa una alternativa para el desarrollo de las comunidades, se basa en la protección para los recursos naturales y culturales, paleontológicos, geográficos, históricos y culturales en óptimas condiciones de reconocimiento nacional e internacional, además, describe que, la investigación tiene como objetivo identificar los atributos con los que cuenta las comunidades para dar un adecuado enfoque y se pueda obtener como resultado las estrategias en función del geoturismo para el desarrollo de las comunidades de Zapotitlán. Así mismo, concluye que las estrategias necesarias para que las comunidades puedan desarrollar el geoturismo y con ello mejorar sus condiciones de vida. (pp. 22-23)

Andrades, (2021), Expone que,

El mundo actual se caracteriza por la velocidad de los cambios y que los destinos están obligados a generar y evaluar nuevas ideas de valor, en tal sentido su propuesta de investigación tiene como objetivo proponer un modelo de gestión basado en los principios de la sostenibilidad y en la integración de los actores del destino, enfatizando que su investigación se trata de una investigación de enfoque cualitativo-cuantitativo, no experimental y de tipo exploratorio-descriptivo y concluye proponiendo un procedimiento donde se desarrollan los pasos a seguir para lograr la implementación del modelo propuesto y logra su puesta en práctica en el Cantón Pedernales, provincia de Manabí; contribuyendo al desarrollo integrado y sostenible del Geoturismo. (p.4)

3.6.2. Nacional

A nivel nacional no se existen una investigación referente al tema del “geoturismo”, sin embargo, se ha desarrollado una investigación por parte de los Br. Arauz et al. (2016), en la que buscan promover estrategias de promoción turísticas en busca de promocionar al proyecto del Geoparque Rio Coco en el turismo nacional, dicha investigación fue publicada por la por la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua (UNAN-Managua).

IV. MATERIALES Y MÉTODOS

4.1. Ubicación del estudio

4.1.1. Caracterización de la comunidad

Macro localización

El municipio de San José de Cusmapa está ubicado entre las coordenadas 13° 17' latitud norte y 86° 39' longitud oeste, a 248 km. al norte de Managua, capital de la República y a 34 km., de la cabecera departamental, Somoto. La cabecera municipal se encuentra a 1,280 metros sobre el nivel del mar. (Matamoros, s.f., p.1)

Micro localización

La comunidad El Apante según el Ministerio del Ambiente y los Recursos Naturales (MARENA, 2020), esta se encuentra dentro del “Mojón 20 de la Reserva Natural Serranías Tepesomoto y Pataste; entre la latitud norte 13°16'9" y longitud oeste 86°38'9" con coordenada 539426,829 para (X) y 1466945,29 para (Y)” (p.11).

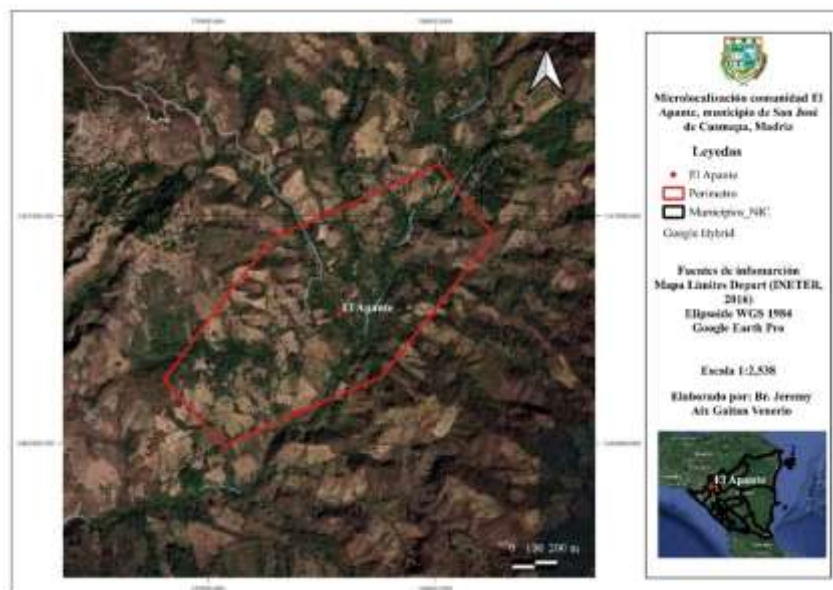


Figura 1. Micro localización de la comunidad El Apante, San José de Cusmapa, Madriz.

Fuente: Elaboración propia a través del software Qgis 3.40.13

Suelo

Según el MARENA (2020), el suelo “En la actualidad gran parte de los suelos están siendo utilizados para el cultivo de granos básicos como frijol y maíz, algunas zonas están siendo destinadas para el establecimiento de plantaciones de café y para la actividad ganadera” (p.4).

Clima

La temperatura es variable de acuerdo a la altura del terreno y la época del año, puede decirse que varía de cálida a fresca, presentándose los valores más bajos en los meses de diciembre y enero con 20 y 18 grados. La temperatura media más alta se registra en el mes de mayo con 32 grados Centígrados. (MARENA, 2020, p. 45)

Fauna y Flora

Según MARENA (2020) dentro de la Reserva Natural Serranías Tepesomoto y Pataste; de la que forma parte la comunidad El Apante en San José de Cusmapa como parte de la flora y fauna se encuentran. “Grupos biológicos como las plantas, aves, mamíferos, anfibios y reptiles” (p.75).

“Entre las especies de fauna representativas el lugar se destacan el venado cola blanca, guardatinaja, garrobo, pichete verde, corre caminos, colibrí colipinto y el carpintero careto”. (INTUR, 2025, párr. 15)

Cuadro 2. Especies de mamíferos.

Especies emblemáticas Mamíferos RN Tepesomoto La Pataste			
No	Nombre	Especie	Importancia
1	Venado cola blanca	Odocoileus virginianus	Ecológica y Alimenticia
2	Puma	Puma concolor	Ecológica
3	Tigrillo	Leopardus pardalis	Ecológica

Fuente: (MARENA, 2020, p.85).

Cuadro 3. Especies de Aves

No	NOMBRE CIENTIFICO	NOMBRE COMUN
1	Geococcyx velox	Correcaminos Menor
2	Lampornis sybillae	Montañés Pechiverde
3	Myadestes unicolor	Solitario Gris
4	Catharus dryas	Zorzalito pechiamarillo

Fuente: (MARENA, 2020, p.76).

4.2. Diseño de la investigación

El enfoque de la investigación es de tipo cualitativo, debido que busca comprender y obtener una percepción general de los participantes involucrados, generando ideas de desarrollo sostenibles más claras sobre el tema en estudio. Este enfoque de investigación es el más apropiado ya que permite profundizar sobre las vivencias y percepciones de los habitantes de la comunidad El Apante, capturando el valor simbólico, la vivencias, el testimonio y la apropiación histórica de la comunidad.

Mesías (2010), menciona que, “La investigación de tipo cualitativo se caracteriza por su renovado interés y sentida necesidad por aplicar su denominada metodología cualitativa demandada especialmente por parte de sociólogos, educadores, psicólogos, científicos sociales y planificadores urbanos, entre otros” (p.1).

El tipo de investigación por realizarse es no experimental debido a que no se manipulan las variables en estudios, sino que se observara las características de la zona de estudio para determinar su potencial, se identifica su condición desde el contexto turístico, se definen las estrategias adecuadas para el desarrollo de la actividad geoturísticas y el diseño de los geoproductos que permitan crecer la oferta turísticas.

Es de carácter exploratorio-descriptivo, ya que permitió identificar, describir y analizar las condiciones geológicas y turística de la comunidad El Apante, así como permitió definir estrategias de desarrollo geoturísticos y diseño de oferta desde el concepto de geoproducto, para la comunidad El Apante, donde existen escasos estudios previos sobre el potencial geoturísticos y su aprovechamiento sostenible.

La investigación es de corte transversal, debido a su periodo de tiempo determinado correspondiente a enero 2025 a julio 2026.

4.3. Muestra de categorías a evaluar

Los habitantes rurales de las zonas del municipio de San José de Cusmapa son de 6,121, según INTUR (2025), se menciona el siguiente dato debido a la carencia de información secundaria sobre la población exacta de la comunidad El Apante.

Cuadro 4. Población y muestras.

Organización	Muestra
Líderes comunitarios y brigadistas de salud	3 personas
Red de jóvenes	1 personas
Instituciones públicas Intur y Alcaldía	3 personas

Fuente: Elaboración propia

La muestra se obtuvo por medio del método no probabilístico y por conveniencia, teniendo como prospectos líderes comunitarios, red de jóvenes e instituciones públicas, que cumplieran con los criterios de selección establecidos.

Criterios de selección:

- a. Ser habitante de la comunidad El Apante.
- b. Comprender el contexto del geoparque Río Coco.
- c. Experiencias en temas turísticos.
- d. Involucramiento en actividades turísticas.
- e. Conocimientos básicos en patrimonio geológico.
- f. Contar con tiempo para participar en las diferentes actividades de la investigación.

La muestra se constituyó de 7 informantes claves, cumpliendo con los criterios de selección establecidos para llevar a cabo la recolección de datos primarios, estos contaron con los criterios de selección establecidos por el investigador además de que cumplieran con roles estratégicos dentro del territorio. De igual forma el número de informantes se consideró suficiente ya que en el momento de recolección de datos se encontró una saturación de temáticas, evidenciando la repetición de la información. Partiendo de la lógica de Saunders et al., (2018), donde afirma que

“se alcanza la saturación de la información, cuando las entrevistas dejan de aportar conceptos o dimensiones adicionales a las categorías ya identificadas” (p.1895).

4.4. Categorías evaluadas

Cuadro 5. Categorías de estudios evaluadas.

Categoría de análisis	Subcategoría
Condiciones geológicas	Relieve
	Tipos de suelos
	Lugares de interés geológicos
	Aspectos sociales y económicos
Condiciones turísticas	Recursos turísticos
	Infraestructura
	Servicios básicos
Estrategias de desarrollo sostenible	Análisis FODA
	Buenas prácticas en geoturismo
	Geo artesanías
Geo producto	Geo circuito
	Promoción del geoturismo.

Fuente: Elaboración propia.

4.4.1. Fases metodológicas

Representación gráfica del diseño metodológico: Descripción de las etapas metodológicas para el desarrollo de la presente investigación y los procesos llevados a cabo. **(ver figura 2).**

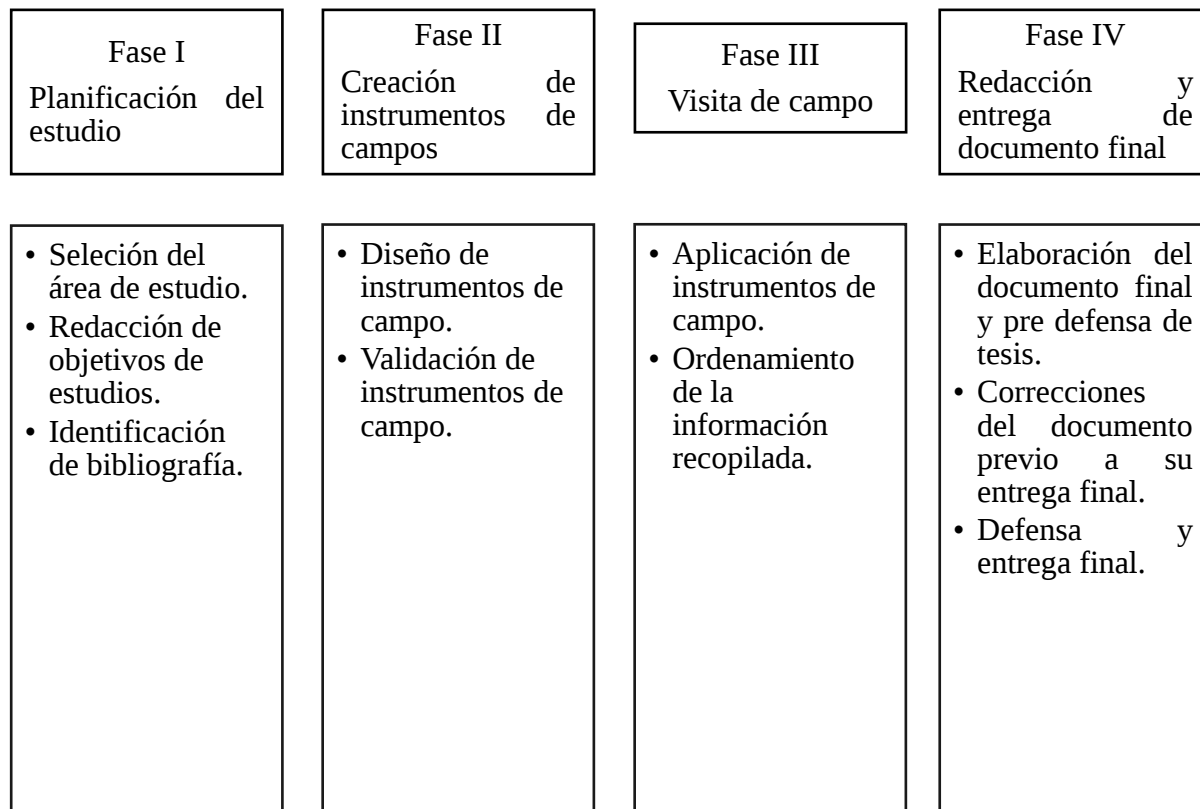


Figura 2. Diseño metodológico. Fuente: Elaboración propia

4.5. Recolección de datos

Fase I. Planificación del estudio.

Como primer paso, se realizó la selección del área de estudio, determinado a través de las consultas de información secundarias como: (tesis, libros, revistas, páginas web y blogs), en la cual también, identificó la problemática presente en el territorio desde el ambiente de desarrollo en turismo, para posterior determinar los objetivos y variables de estudios.

Para el segundo paso se identificó la bibliografía adecuada para llevar a cabo el desarrollo metodológico de la investigación en desarrollo, las bibliográficas seleccionadas para la construcción de las metodologías o pasos a seguir son de acuerdo con las variables planteadas en el estudio:

La guía metodológica de **Geoturismo para los Geoparques Mundiales de la UNESCO: herramientas para fomentar y gestionar el turismo** (2024), que aporta al proceso metodológico para determinar las condiciones geológicas de la zona en estudios. Del documento se utilizaron los Paso b. Evaluación del potencial geo turístico, Paso D. Plan de gestión de recursos y el Paso E. Desarrollar la oferta de productos. Por cada paso a utilizar de este documento, es con el fin de aprovechar responsablemente cada espacio con potencial del territorio en estudio.

Por otra parte, se estará utilizando la **Agenda para Planificadores Locales: Turismo Sostenible y gestión Municipal- Edición para América Latina y El Caribe**, de ella se utilizará la Fase B. dando respuesta a la Tarea 3. Análisis externo y proyecciones y Tarea 4. Análisis interno y evaluación, de este mismo se utiliza la Fase C. específicamente en la Tarea 6. Diseño de estrategias. Que servirá como insumo para la elaboración y propuesta de estrategias de desarrollo sostenible geoturístico.

Fase II. Creación de instrumentos de campos.

En esta etapa se crearon los instrumentos que servirán de insumo para la recolección de información primaria; los cuales fueron:

a. *Ficha de caracterización de lugares de interés geológico.*

Para la creación de la ficha de los lugares de interés geológico, se utilizó como insumo la ficha de la investigación de, Ramírez. (2016), de la cual se tomaron ciertos acápites de la ficha utilizada por el autor anteriormente mencionado, los cuales fueron:

- ✓ Localización
- ✓ Interés geológico principal
- ✓ Interés no geológico del lugar
- ✓ Dificultad y acceso

Para visualizar la ficha construida (ver anexo 3).

b. *Ficha de caracterización de recursos con potencial turísticos.*

Para la elaboración de la ficha de caracterización de recurso turísticos se tomó como referencias la de Ministerio de Comercio Exterior y Turismo (MINCETUR, 2018), de su Manual para la elaboración y actualización del inventario de recursos turísticos. Dicha ficha es un documento externo y se anexaron algunos aspectos de ellas como: servicios básicos, vías de accesos y tipo de propiedad del recurso. (Ver anexo 4).

c. *Entrevistas semi estructurada*

La entrevista fue creada con la finalidad de obtener información primaria del territorio en estudios, en función de obtener datos relevantes al estudio:

- ✓ Datos generales
- ✓ Aspectos sociales y económicos
- ✓ Turismo
- ✓ Infraestructura
- ✓ Servicios básicos
- ✓ Limitantes y oportunidades

Los instrumentos de recolección de información fueron validado y ajustados previos a su aplicación en campo, con el apoyo de criterios técnicos y metodológicos, garantizando su pertinencia y coherencia en relación con los objetivos de investigación.

Fase III. Visita de campo.

Esta fase describe los pasos a seguir para obtención de información necesaria para determinar el potencial geo turístico del territorio en estudios, así mismo, para identificar las posibles limitaciones y oportunidad para la generación de estrategias de desarrollo sostenible geo turístico.

- ✓ Validación de instrumentos previo a la visita de campo.
- ✓ Identificación de los informantes claves definidos en la muestra.
- ✓ Aplicación de instrumentos en campos para la obtención de la información primaria.
- ✓ Verificación de la información en el llenado de la entrevista.
- ✓ Ordenamiento de la información recopilada.

Fase IV. Redacción y entrega de documento final.

Etapas de procesamiento de la información y elaboración del documento final del trabajo en desarrollo:

- ✓ Redacción de protocolo de investigación.
- ✓ Procesamiento de la información obtenida en campo.
- ✓ Entregas de los avances de la información procesada.
- ✓ Preparación de presentación para pre-defensa.
- ✓ Revisión asesores y tesis para correcciones y mejoras del documento previos a la defensa.
- ✓ Entrega documento final.

4.6. Análisis de datos

En la interpretación de datos primarios se utilizó el **método temático**, ya que este método permitió organizar, categorizar, triangular e interpretar de la información primaria, que se obtuvieron por medio de los instrumentos de campo: **entrevistas, fichas de caracterización y la observación directa**, lo cual permitió caracterizar e identificar condiciones desde los contextos geológico y turísticos de la comunidad y así generar sus estrategias correspondientes al desarrollo geo turísticos sostenible de la comunidad.

Para el análisis de los datos primaria obtenidos en campos, se creó una base de datos para el almacenamiento de la información de lo cual se utilizaron los siguientes programas tecnológicos:

Microsoft office Excel 2019

Microsoft office Word 2019.

4.7. Materiales y equipos

Se utilizó GPS para el levantamiento de coordenadas geográficas, para los lugares de interés geológico y recursos turísticos de la zona en estudio, también se utilizó el software (QGIS) y hardware (memoria USB), además de teléfono celular para fotografías y grabación de voces, así mismo, instrumentos de campos (entrevistas, fichas de caracterización de recursos turísticos y de interés geológicos).

V. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Para el desarrollo de esta investigación se obtuvo información de siete informantes claves, predominantes del sexo femenino (4 mujeres y 3 hombres), con rangos de edades de: jóvenes (18-30 años), adultos (40-43 años) y adultos mayores (65-66), así mismo, la muestra está representada por un diverso perfil académico que va desde la educación primaria hasta la universitaria, estos desempeñan roles como líderes comunitarios, brigadistas de salud, funcionarios municipales e inspectores turísticos, además están situados en municipios de San José de Cusmapa y Somoto.

A continuación, se presentan los resultados obtenidos del análisis de los resultados:

5.1. Caracterización de las condiciones geológicas de la comunidad El Apante

5.1.1 Relieve.

La comunidad El Apante cuenta con un relieve de **tipo montañoso**, por las elevaciones de la zona, las cuales oscilan entre las alturas aproximadas de **663 m.s.n.m** las zonas bajas y de **1,633 m.s.n.m** los puntos más altos a como señala la (**figura 3**), por ende, la concentración de la población se encuentra en las zonas bajas de ello. Concordando con lo dicho por (Greco, 2018, P.122).

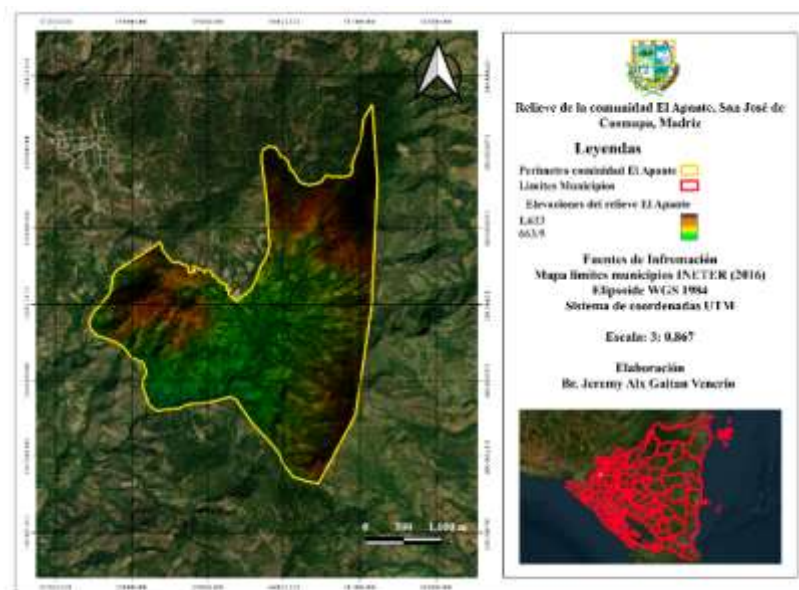


Figura 3. Mapa de relieve de la comunidad El Apante.

Fuente: Elaboración propia a través del software Qgis 3.40.13

5.1.2 Tipo de suelo.

Los tipos de suelos existente en la comunidad El Apante según el Instituto Nacional de Estudio Territoriales (INETER, 2015), son los de tipos: **afloramiento rocos y molisols**, estos dispersos en las diferentes zonas de la comunidad. Ver (**figura 4**), para observar su distribución en el área de estudio.

El suelo de tipo **afloramiento rocoso**, suele ser un tipo de suelo que expone directamente las rocas madres a la superficie generado por una erosión o movimiento tectónico. Mientras que el tipo de suelo **molisols** son suelos fértiles debido a su origen volcánico con presencia de calcio y magnesio, permitiéndole a la comunidad el aprovechamiento para la agricultura. Estos tipos de suelos son un atractivo para el desarrollo de actividades conectadas al geoturismo. Tal como lo plantea (Zapata, 2018, p3).

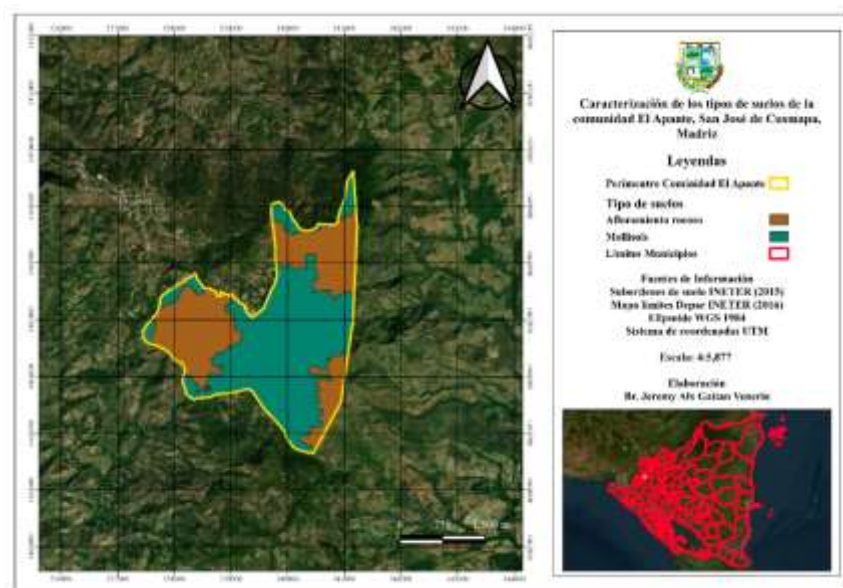


Figura 4. Mapa de caracterización general de los tipos de suelos de la comunidad El Apante.

Fuente: Elaboración propia a través del software Qgis 3.40.13

5.1.3 Lugares de interés geológico.

El levantamiento de los lugares de interés geológicos (LIG), se realizó a través de fichas de identificación, de los cuales se identificaron 9 (LIG), y representado a través de un inventario. (Ver cuadro 6), todo cuenta con una representatividad de jerarquía 1 lo cual indica que son lugares con representación a nivel local. Como lo señala (MITECO, s.f. párr.2).

Cuadro 6. Inventario de los lugares de interés geológico (LIG).

N°	TIPO DE RECURSOS	NOMBRE DEL LIG	JERARQUÍA	
			ACTUAL	POTECIAL
1	Recurso geológico	Rama de la Quebrada La Palma	1	1
2	Recurso geológico	Las tres piedras	1	1
3	Recurso geológico	Cerro Piedra de Orocuina	1	1
4	Recurso geológico	Cerro La Ventana	1	1
5	Recurso geológico	Pared de colores	1	1
6	Recurso geológico	Zonas Rocosa	1	1
7	Recurso geológico	El Salto de la grieta	1	1
8	Recurso geológico	Xilópalo con jaspes rojo y marrón	1	1
9	Recurso geológico	Abrigo rocoso	1	1

Fuente: Elaboración propia

Caracterización de los Lugares de Interés Geológicos (LIG).

El levantamiento de los lugares de interés geológico (**LIG**), se realizó a través de fichas de caracterización de lugares de interés geológico, de los cuales se elaboró cada ficha correspondiente a los sitios, así mismo, se describió lo más relevante de ellos los cuales fueron: **(nombre del LIG, descripción, interés geológico y fotografía).**

Para conocer mayor descripción de los sitios o lugares de interés geológico ver anexos (anexo 8) hasta el (anexo 18).

Cuadro 7. Descripción del LIG (Rama de la Quebrada La Palma).

Nombre del LIG	Descripción	Interés Geológico	Fotografía
Rama de la Quebrada la Palma	Zonas con movimientos de masa del tipo de Caídas de bloques con aproximadamente 2 m de alto y 5 m de anchos los bloques más grandes, los más pequeños están entre los 0.50 m hasta el metro de ancho, su forma están sub angulosas a angulosas. Se observaron sobre y alrededor del río de forma dispersa, lo que da indicio de poca o nula movilidad del depósito de rocas. El tipo de rocas según geología es de origen volcánico: los bloques de	Geomorfológico, Hidrogeológico, Riesgo geológico: Movimiento de masa.	

composición
ignimbrita dacítica y
toba con brechas
andesíticas, las rocas
insitu posiblemente
se han aglomerado y
andesita.

Fuentes: Elaboración propia.

Cuadro 8. Descripción del LIG (Tres piedras).

Nombre del LIG	Descripción	Interés Geológico	Fotografía
Tres Piedras	Bloque de rocas en conjuntos de dimensiones de aproximadamente de 2 m de alto y 4 m ancho en cada bloque de roca, su forma es subangulosa. El tipo de roca según su geología es un aglomerado volcánico posiblemente de composición andesítica. Los bloques posiblemente sean depósitos de coluvios provenientes del cerro	Geomorfológico	

(La Ventana) cerca del
área de Las Cocinas.

Fuentes: Elaboración propia.

Cuadro 9. Descripción del LIG (Piedra de Orocuina).

Nombre del LIG	Descripción	Interés Geológico	Fotografía
Cerro Piedra Orocuina	El cerro Piedra Orocuina cuenta con una altura aproximadamente de 1299 m.s.n.m compuestas por rocas brechas andesíticas y aglomerado monomítico, según su geología esta es de origen volcánico, dicho cerro contiene forma sub redondeadas, sub angulosas y angulosas.	Geomorfológico, Paisajístico, Vulcanológico.	

Fuente: Elaboración propia.

Cuadro 10. Descripción del LIG (Piedra La Ventana).

Nombre del LIG	Descripción	Interés Geológico	Fotografía
Piedra La Ventana	Cerro La ventana con una altura de aproximadamente 1203 m.s.n.m compuesto de rocas macizas aglomeráticas productos de una erupción volcánica antigua en el área. Algunas áreas del cerro están con un fracturamiento que lo dividen en bloques muy grandes (10 m de ancho aproximadamente) en ocasiones estos se observan desplazados producto de la gravedad. Su color gris oscuro sobresale en el paisaje del área con una vegetación	Geomorfológico, Vulcanológico, Paisajístico.	

densa propia del
área.

Fuente: Elaboración propia

Cuadro 11. Descripción del LIG (Pared de colores).

Nombre del LIG	Descripción	Interés Geológico	Fotografía
Pared de Colores	Esta pared corresponde a una alteración o corte natural del terreno, esta presenta colores rojizos y pardos, estos suelen estar asociados a la oxidación de minerales de hierros, como la hematita o goethita, también se destaca la franja blanca lo cual se debe a un cambio de las condiciones sedimentarias y esta sea posiblemente una capa rica en arcilla blanca, las dimensiones de esta pared son de: 10 m de alto, 8 m de largo y 10 m de ancho aproximadamente. Esta se encuentra en el recorrido hacia la comunidad.	Geomorfológico, evolución del paisaje.	

Fuente: Elaboración propia

Cuadro 12. Descripción del LIG (Zona rocosa).

Nombre del LIG	Descripción	Interés Geológico	Fotografía
Zona rocosa	Depósitos de coluvios de composición posiblemente de rocas andesíticas de tamaños entre 0.60 m de alto, longitud de 6 m las más grandes y las pequeñas de 0.40 cm de formas sub angulosas a angulosas, depositadas de forma aleatoria en el área.	Geomorfológico, Paisajístico, Riesgo geológico: Desprendimiento de rocas.	

Fuente: Elaboración propia

Cuadro 13. Descripción del LIG (Salto de la grieta).

Nombre del LIG	Descripción	Interés Geológico	Fotografía
Salto de la Grieta	Quebrada con caída de agua de aproximadamente 1013 m s.n.m con una caída de 50 m aproximadamente. El cambio topográfico posiblemente sea debido a una falla del tipo normal, además la roca presenta fracturamiento (grietas). La roca es de origen volcánico de composición de ignimbrita dacítica y toba con brecha andesítica. El área se encuentra cerca del Cerro La Ventana.	Geológico (estructura), geomorfológico, hidrogeológico.	

Fuente: Elaboración propia

Cuadro 14. Descripción del LIG (Xilópalo con jaspes rojos y marrón).

Nombre del LIG	Descripción	Interés Geológico	Fotografía
Xilópalo (Madera fósil) con jaspes rojos y marrón.	La madera fósil también conocida como Xilópalo es un proceso de reemplazamiento. Usualmente, son árboles o conchas que quedan sepultados bajo ceniza volcánica, sedimentos o lodo, estos materiales reemplazan la parte orgánica gradualmente. El material con que se reemplaza es de composición de sílice o carbonato de calcio. Las composiciones de sílice pueden dar colores rojizos, anaranjados o	Paleontológico, geológico	

marrones. La muestra tiene las siguientes dimensiones 0.60 m de alto y un diámetro de 0.40 m. Se localizó cerca del área de la Quebrada de Mangas Verdes.

Fuente: Elaboración propia

Cuadro 15. Descripción del LIG (Abrigo rocoso).

Nombre del LIG	Descripción	Interés Geológico	Fotografía
Abrigo Rocosó	El abrigo rocoso es formado por una erosión selectiva de los materiales volcánicos presentes en la zona. En la parte superior está conformado por aglomerado volcánicos y en la parte inferior ignimbrita dacítica poco	Geomorfológico	

soldada, esto ha
provocado una
erosión con
pendiente
inversa, la roca
más resistente en
la parte superior y
la menos
resistente en la
parte inferior. Los
bloques de rocas
volcánicas
presentan las
siguientes
dimensiones: 10
m de alto, 8 m de
largo y 10 m de
ancho
aproximadament
e. El sitio se
localiza en las
cercanías del
Cerro o Piedra La
Ventana.

Fuente: Elaboración propia

5.2. Identificación de las condiciones turísticas en la comunidad El Apante

5.2.1 Condiciones turísticas

Para la presentación de las condiciones turísticas se estará visualizando las variables estudiadas en la comunidad la cuales fueron: **(aspectos sociales y económico, recursos turísticos, infraestructura, servicios básicos, factores internos y externos)**, con el propósito de caracterizar las condiciones desde el contexto turísticos con las cuentas la comunidad El Apante. Como menciona (Ortiz et al., 2023, p.11)

5.2.2. Aspectos sociales y económicos

Los aspectos sociales y económicos identificados en la comunidad El Apante fueron los siguientes: habitantes actuales de la comunidad, sexo que mayor predomina en la comunidad, centro de atención médica, centros de formación académica, formas organizativas comunitarios, actividades económicas de la comunidad y su población activa en dicha actividad. Cada uno descrito de acuerdo con lo identificado. De acuerdo con lo plateado (Solminiha et al., 2018.p22).

– *Aspectos sociales de la comunidad.*

- *N° de personas que habitan en la comunidad.*

El número de habitantes de la comunidad El Apante actualmente es de 490 pobladores, entre las cuales se dividen entre 55 adultos mayores, 167 adultos, 155 jóvenes y 113 niños.

- *Sexo de los habitantes de la comunidad.*

Del total de habitantes de la comunidad El Apantes, 285 pertenece al sexo femeninos y 205 son del sexo masculinos, por ende, en su representación gráfica podemos ver que el sexo que más predomina es el femenino siendo este el de mayor porcentaje, (Ver figura 5).

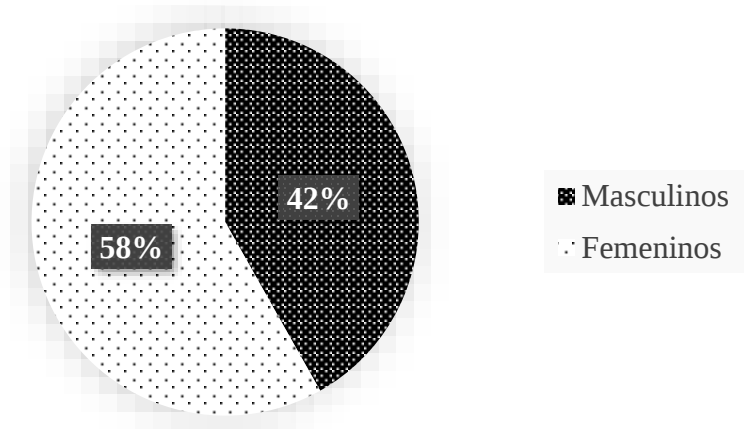


Figura 5. Sexo de los habitantes de la comunidad El Apante.

- ***Centros de salud.***

La comunidad El Apante, actualmente no cuenta con instalaciones de centro o puesto de salud, sin embargo, la población acude a las instalaciones ubicada en el casco urbano del municipio de San José de Cusmapa, de las cuales 2 de ellas son puestos de salud donde se atiende los que atención primaria y su centro de salud se encarga de las demás atenciones humanas.

- ***Escuelas.***

El Apante cuenta con un centro escolar (Andrés Castros), en el cual se imparte los grados académicos de primer a sexto grado en turno regular y secundaria en el turno sabatino.

- ***Formas organizativas comunitario.***

En la comunidad El Apante existe dos formas organizativas comunitarias las cuales son, brigadistas de salud que funge como medio para informar a los habitantes sobre brigadas de salud en la comunidad y los líderes comunitarios que son los encargados de informar todo lo referentes a proyectos públicos, eventos, festivales, ejercicios nacionales antes desastres y toda manifestación pública gubernamentales.

- ***Actividades económicas.***

La actividad económica actual en la que se desempeñan los habitantes de la comunidad El Apante, es la agricultura siendo esta la principal actividad, al ser una comunidad con tierras fértiles por uno de sus tipos de suelos el cual es el **molisols**, en esta podremos encontrar los que son los siguientes tipos de siembras: granos básicos como (**frijoles, maíz, millon**), hortalizas (**tomate, cebolla**), así mismo existe cultivos frutales tropicales de (**plátano verde**).

- ***Población económicamente activa.***

En la actualidad la actividad agrícola de la comunidad El Apante es realizada por una población económicamente activa (PEA), conformada por un total de 322 individuos, de los cuales 167 son adultos y 155 jóvenes, demostrando la ocupación y disponibilidad de la mano de obra centrada en dicha actividad. Así mismo este equilibrio entre adultos y jóvenes sugiere un revele generacional garantizado, lo cual permitirá la continuidad y el legado de las prácticas agrícolas tradicionales de la comunidad.

5.2.3. Recursos turísticos

La comunidad El Apante cuenta con diversos recursos naturales y culturales con potencial turístico, de los cuales se identificaron: 9 recursos naturales y 17 históricos culturales, para un total de 26 recursos turísticos. Para visualización de los recursos (ver cuadro 16).

Los recursos turísticos identificados fueron jerarquizados conforme a la propuesta del manual del (MINCENTUR, 2018, p. 39). Los cuales cuenta con una jerarquía actual de 1, lo que significa que los recursos turísticos son representativos a nivel local.

Caracterización de los recursos turísticos

El levantamiento de los recursos turísticos fue realizado a través de las fichas de caracterización de recursos turísticos (ver anexo 4), los recursos identificados fueron (naturales, histórico cultural), cada recurso identificado se describió y se elaboró su ficha, las cuales serán vista en los anexos correspondiente a cada descripción de los recursos.

Recursos Naturales

Río La Palma

El Río La Palmas es un recurso natural (hídrico), de tipo en movimiento, ubicado en la comunidad El Apante, del municipio de San José de Cusmapa, entres las coordenadas: latitud: 539635 longitud: 1465750 y con altura sobre el nivel de mar de: 815. Contado con acceso solo comunidad a través de camino de tierras y sin existencia de señalización para su ubicación.



Figura 6. Río La Palma

Este río La Palma es descendiente de la quebrada Las Palmas, dicho río es utilizado por la población de la comunidad El Apante, para el uso de la hidratación de los bovinos. Actualmente está río se encuentra en un entono regular y de buena conservación, ya que la población suele cuidar los recursos naturales que los rodean, por ende, su estado y aprovechamiento es responsable, sin embargo, este es afecto por el cambiante clima de la actualidad.

Caída de agua La Palma

La Caída de agua es un recurso natural (hídrico), de tipo en movimiento, ubicado en la comunidad El Apante, del municipio de San José de Cusmapa, entres las coordenadas: Latitud: 539582 Longitud: 1465710 Altitud: 796. Contado con acceso solo por la comunidad a través de camino de tierras y sin existencia de señalización para su ubicación.



Figura 7. Caída de agua La Palma

Caída de agua descendiente del río Las Palma, en esta caída de agua a su alrededor se encuentras formaciones rocosas, así como también en la parte de su caída forma una poza natural. Actualmente está caída de agua se encuentra en un entono regular y de buena conservación, ya que la población suele cuidar los recursos naturales que los rodean, por ende, su estado y aprovechamiento es responsable, sin embargo, este es afecto por el cambiante clima de la actualidad.

Río Arriba.

El río Arriba es un recurso natural (hídrico), de tipo en movimiento, ubicado en la comunidad El Apante, del municipio de San José de Cusmapa, entres las coordenadas: latitud: 539433 longitud: 1466089 y con altura sobre el nivel de mar de: 739. Contado con acceso solo por la comunidad a través de camino de tierras y sin existencia de señalización para su ubicación.



Figura 8. Río Arriba

Este río tienes características notorias en su entorno, está llena de formaciones rocosas que la hacen un espectáculo visual único, este río es utilizado por la población para refrescarse en fines de semanas u otro día cualquiera. Actualmente este río se encuentra en un entono regular y de buena conservación, ya que la población suele cuidar los recursos naturales que los rodean, por

ende, su estado y aprovechamiento es responsable, sin embargo, este es afecto por el cambiante clima de la actualidad.

Caída de agua del río arriba.

La caída de agua del río arriba es un recurso natural (hídrico), de tipo en movimiento, ubicado en la comunidad El Apante, del municipio de San José de Cusmapa, entre las coordenadas: latitud: 539385 longitud: 1466090 y con altura sobre el nivel del mar de: 794. Contado con acceso solo por la comunidad a través de camino de tierras y sin existencia de señalización para su ubicación.



Figura 9. Caída de agua del río arriba

Esta caída de agua es perteneciente del río Arriba, cuando esta cae forma una pequeña cascada y un estante. Actualmente está quebrada se encuentra en un entono regular y de buena conservación, ya que la población suele cuidar los recursos naturales que los rodean, por ende, su estado y aprovechamiento es responsable, sin embargo, este es afecto por el cambiante clima de la actualidad.

Quebrada El Chilamate

La quebrada El Chilamate es un recurso natural (hídrico), de tipo en movimiento, ubicado en la comunidad El Apante, del municipio de San José de Cusmapa, entres las coordenadas: latitud: 538977 longitud: 1467465 y con altura sobre el nivel del mar de: 1036. Contado con acceso solo por la comunidad a través de camino de tierras y sin existencia de señalización para su ubicación.



Figura 10.
Quebrada El
Chilamate

Fuente de agua descendiente de las zonas altas de las montañas cercanas de la comunidad, se dice que este naciente de agua proviene de la zona de la piedra de Orocuina, el nombre de esta quebrada se da por su entorno en donde encuentra un árbol de chilamate a su alrededor. Actualmente está quebrada se encuentra en un entono regular y de buena conservación, ya que la población suele cuidar los recursos naturales que los rodean, por ende, su estado y aprovechamiento es responsable, sin embargo, este es afecto por el cambiante clima de la actualidad.

Quebrada El Arrollo

La quebrada El Arrollo es un recurso natural (hídrico), de tipo en movimiento, ubicado en la comunidad El Apante, del municipio de San José de Cusmapa, entre las coordenadas: latitud: 539133 longitud: 1467369 y con altura sobre el nivel del mar de: 1036. Contado con acceso solo por la comunidad a través de camino de tierras y sin existencia de señalización para su ubicación.



Figura 11. Quebrada El Arrollo

La quebrada El Arrollo actualmente es utilizada para abastecimiento de agua a la población de la comunidad El Apante, este abastecimiento es a través de tuberías conectadas de donde recorre el agua y llegar a las casas de la población de la comunidad, este nacimiento de agua proviene de las montañas que rodean a la comunidad. Actualmente esta quebrada se encuentra en un estado regular y de buena conservación, ya que la población suele cuidar los recursos naturales que los rodean, por ende, su estado y aprovechamiento es responsable, sin embargo, este es afectado por el cambiante clima de la actualidad.

Quebrada de Mangas Verdes

La quebrada de Mangas Verdes es un recurso natural (hídrico), de tipo en movimiento, ubicado en la comunidad El Apante, del municipio de San José de Cusmapa, entre las coordenadas: latitud: 539801 longitud: 166809 y con altura sobre el nivel del mar de: 859. Contado con acceso solo por la comunidad a través de camino de tierras y sin existencia de señalización para su ubicación.



Figura 12. Quebrada de Mangas Verdes.

Quebrada descendiente del cerro de Mangas Verdes, cerro que rodea parte de la comunidad. Actualmente esta quebrada se encuentra en un estado regular y de buena conservación, ya que la población suele cuidar los recursos naturales que los rodean, por ende, su estado y aprovechamiento es responsable, sin embargo, este es afectado por el cambiante clima de la actualidad.

Mirador Potencial

El mirador potencial es un recurso natural de tipo pintorescos, ubicado en la comunidad El Apante, del municipio de San José de Cusmapa, entre las coordenadas: latitud: 540200 longitud: 1466437 y con altura sobre el nivel del mar de: 969. Contado con acceso solo por la comunidad a través de camino de tierras y sin existencia de señalización para su ubicación.



Figura 13. Mirador potencial

Zonas ubicadas en las partes altas de la comunidad con potencial a ser mirador, sin embargo, este aún debe de ser evaluado para serlo, ya que se necesita reconocer a fondo lo que se podría implementar para ser un mirador establecido. Actualmente no funciona como un mirador, ya que es potencial a serlo, sin embargo, por las condiciones del suelo, simplemente este puede serlo sin ningún tipo de plataforma.

Mirador potencial rodea de pinos

El mirador potencial rodea de pinos es un recurso natural de tipo pintorescos, ubicado en la comunidad El Apante, del municipio de San José de Cusmapa, entre las coordenadas: latitud: 538685 longitud: 1467848 y con altura sobre el nivel del mar de: 1311. Contado con acceso solo por la comunidad a través de camino de tierras y sin existencia de señalización para su ubicación.



Figura 14. Mirador potencial rodea de pinos.

Mirador ubicado entre las zonas del geositio piedra de Orocuina, del cual se lograr apreciar el municipio de Cusmapa desde su altura, así mismo esta rodead de pinos y se encuentra en la subida de la piedra de Orocuina, Actualmente no funciona como un mirador, ya que es potencial a serlo, sin embargo, por las condiciones del suelo, simplemente este puede serlo sin ningún tipo de plataforma.

Recursos Históricos culturales.

Leyenda cuevas de los murciélagos.

La leyenda cuevas de los murciélagos es un recurso histórico cultural de tipo creencia, relatado por los habitantes más longevos de la comunidad El Apante, del municipio de San José de Cusmapa, sin existencia de señalización y su vía de acceso es a través de los habitantes longevos de la comunidad por la característica del recurso que es de carácter cultural ya que no cuenta con infraestructura físicas.



Figura 15. Leyenda cuevas de los murciélagos.

Se cuenta que en los cerros cercanos a El Apante existe una cueva misteriosa, conocida como “La Cueva del Murciélago”. Los ancianos del lugar afirman que, en las noches sin luna, se escuchan extraños murmullos proveniente de su interior. Se dice que un joven valiente, llamado Andrés, decidió explorar la cueva para desmentir los rumores. Sin embargo, al adentrarse, se encontró con un murciélago gigantesco que lo hipnotizó. Desde entonces, Andrés nunca volvió a ser el mismo. Algunos dicen que el murciélago era un espíritu guardián de la cueva, protegiendo un tesoro antiguo, mientras que otros creen que era una maldición que castigaba a quienes no respetaban los misterios de la naturaleza.

El estado actual de conservación del recurso histórico cultura, es regular ya que los adultos mayores de la comunidad suelen transmitir este conocimiento o herencia cultural a las nuevas generaciones, sin embargo, no todas las generaciones están dispuestas a seguir arriesgado a sus costumbres.

El espíritu del Río San José

El mito el espíritu del Río San José es un recurso histórico cultural de tipo creencia, relatado por los habitantes más longevos de la comunidad El Apante, del municipio de San José de Cusmapa, sin existencia de señalización y su vía de acceso es a través de los habitantes longevos de la comunidad por la característica del recurso que es de carácter cultural ya que no cuenta con infraestructura físicas.



Figura 16. El espíritu del Río San José

El río San José atraviesa la comunidad de El Apante, y en sus aguas se cree que habitan un espíritu llamado “La Dama del Río”. Según la leyenda, una joven mujer que vivía en el pueblo hace años, fue llevada por las aguas durante una tormenta. Su espíritu nunca se apagó, y ahora aparece cada vez que alguien intenta cruzar el río en épocas de lluvias. Se dice que la Dama del Río advierte a los viajeros imprudentes, llevándolos a la orilla con un suave canto. Sin embargo, si las personas no tienen buenos pensamientos, la corriente los arrastra hacia el fondo, donde el espíritu los toma como su prisionera.

El estado actual de conservación del recurso histórico cultural, es regular ya que los adultos mayores de la comunidad suelen transmitir este conocimiento o herencia cultural a las nuevas generaciones, sin embargo, no todas las generaciones están dispuestas a seguir arriesgado a sus costumbres.

El silbido del coyote

El mito del silbido del Coyote es un recurso histórico cultural de tipo creencia, relatado por los habitantes más longevos de la comunidad El Apante, del municipio de San José de Cusmapa, sin existencia de señalización y su vía de acceso es a través de los habitantes longevos de la comunidad por la característica del recurso que es de carácter cultural ya que no cuenta con infraestructura físicas.

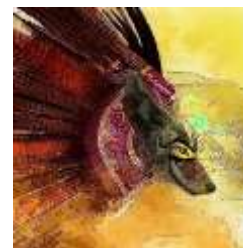


Figura 17. El silbido del coyote

En las montañas que rodean El Apante, se encuentra que un hombre de gran corazón, conocido como Don Esteban, fue perseguido por un coyote durante toda su vida. La leyenda narra que Don Esteban hizo un pacto con el coyote para conseguir una vida de riqueza y felicidad. Sin embargo, el precio del pacto fue alto: el coyote siempre lo acecharía, silbando a lo lejos. Cada vez que alguien escuchaba el silbido, sabían que Don Esteban estaba cerca, y algunos incluso aseguraban haberlo visto acompañado por el coyote en las noches solitarias. Con el tiempo, Don Esteban desapareció misteriosamente, pero el silbido del coyote sigue rondando en las montañas como un recordatorio de lo que ocurrió.

El estado actual de conservación del recurso histórico cultural, es regular ya que los adultos mayores de la comunidad suelen transmitir este conocimiento o herencia cultural a las nuevas

generaciones, sin embargo, no todas las generaciones están dispuestas a seguir arriesgado a sus costumbres.

La sombra de la cabaña

El mito la sombra de la cabaña es un recurso histórico cultural de tipo creencia, relatado por los habitantes más longevos de la comunidad El Apante, del municipio de San José de Cusmapa, sin existencia de señalización y su vía de acceso es a través de los habitantes longevos de la comunidad por la característica del recurso que es de carácter cultural ya que no cuenta con infraestructura físicas.



Figura 18. La sombra de la cabaña

Una antigua leyenda habla de una joven llamada maría, quien se encontraba recolectando leña cerca de una cañada al atardecer. De repente, comenzó a ver una sombra extraña que la seguía. Se decía que era la antigua sombra de un antiguo brujo que había sido castigado por sus malas acciones. Al principio, la sombra sola la miraba, pero con el paso de los días, comenzaba a acercarse más y más, hasta que, una tarde, la sombra la atrapo. Desde entonces, se dice que la sombra de la cañada acecha a aquellos que se aventuran por la zona después del anochecer, llevándolos a un destino incierto.

El estado actual de conservación del recurso histórico cultura, es regular ya que los adultos mayores de la comunidad suelen transmitir este conocimiento o herencia cultural a las nuevas generaciones, sin embargo, no todas las generaciones están dispuestas a seguir arriesgado a sus costumbres.

La mujer de la montaña

El mito de la mujer de montaña es un recurso histórico cultural de tipo creencia, relatado por los habitantes más longevos de la comunidad El Apante, del municipio de San José de Cusmapa, sin existencia de señalización y su vía de acceso es a través de los habitantes longevos de la comunidad por la característica del recurso que es de carácter cultural ya que no cuenta con infraestructura físicas.



Figura 19. La mujer de la montaña

En lo alto de las montañas que rodean El Apante, se rumorea sobre una mujer que aparece en las noches niebla. Se dice que su rostro es hermoso, pero sus ojos reflejan una tristeza infinita. La leyenda cuenta que esta mujer fue una indígena que, oír amor, traicionó a su propio pueblo y fue condenada a vagar eternamente por las montañas. En su arrepentimiento, ayuda a los viajeros perdidos a encontrar el camino, pero aquellos que no la respetan a tratan de mirarla directamente, son llevados hacia un abismo sin fin. Se cree que la mujer busca redención, guiando a los inocentes mientras castiga a los malvados.

El estado actual de conservación del recurso histórico cultura, es regular ya que los adultos mayores de la comunidad suelen transmitir este conocimiento o herencia cultural a las nuevas generaciones, sin embargo, no todas las generaciones están dispuestas a seguir arriesgado a sus costumbres.

El cuerpo de la tierra

El cuerpo de la tierra es un recurso histórico cultural de tipo creencia, relatado por los habitantes más longevos de la comunidad El Apante, del municipio de San José de Cusmapa, sin existencia de señalización y su vía de acceso es a través de los habitantes longevos de la comunidad por la característica del recurso que es de carácter cultural ya que no cuenta con infraestructura físicas.



Figura 20. El cuerpo de la tierra

Para muchos habitantes de la comunidad, la naturaleza es considerada un ser vivo, y creen que la tierra tiene una “piel”, que es el campo donde creen las plantas y los árboles. Se dice que cada ser natura (animales, plantas) tiene un espíritu que se comunica con la gente de forma simbólica.

El estado actual de conservación del recurso histórico cultura, es regular ya que los adultos mayores de la comunidad suelen transmitir este conocimiento o herencia cultural a las nuevas generaciones, sin embargo, no todas las generaciones están dispuestas a seguir arriesgado a sus costumbres.

El mito cerro Apante

Mito del Cerro Apante es un recurso histórico cultural de tipo creencia, relatado por los habitantes más longevos de la comunidad El Apante, del municipio de San José de Cusmapa, sin existencia de señalización y su vía de acceso es a través de los habitantes longevos de la comunidad por la característica del recurso que es de carácter cultural ya que no cuenta con infraestructura físicas.



Figura 21. El mito cerro Apante

El cerro es considerado un lugar sagrado y está vinculado a historia antigua que hablan de seres sobrenaturales que cuidan la zona. Se cree que los espíritus de los antepasados viven en este cerro y protegen la comunidad. También hay relatos de personas que, al acercarse demasiado, han experimentado sensaciones extrañas o han visto luces misteriosas.

El estado actual de conservación del recurso histórico cultura, es regular ya que los adultos mayores de la comunidad suelen transmitir este conocimiento o herencia cultural a las nuevas generaciones, sin embargo, no todas las generaciones están dispuestas a seguir arriesgado a sus costumbres.

Creencias de las Tata Dioses y las deidades

Las Tatas Dioses y las Deidades es un recurso histórico cultural de tipo creencia, relatado por los habitantes más longevos de la comunidad El Apante, del municipio de San José de Cusmapa, sin existencia de señalización y su vía de acceso es a través de los habitantes longevos de la comunidad por la característica del recurso que es de carácter cultural ya que no cuenta con infraestructura físicas.



Figura 22. Creencias de las Tata Dioses y las deidades.

Muchas personas en El Apante siguen la creencia en seres espirituales o “tatas” que cuidan tanto a las personas como los cultivos. Cada familia tiene un protector espiritual al que recurren en momentos de necesidades con la cosecha o la salud.

El estado actual de conservación del recurso histórico cultura, es regular ya que los adultos mayores de la comunidad suelen transmitir este conocimiento o herencia cultural a las nuevas

generaciones, sin embargo, no todas las generaciones están dispuestas a seguir arriesgado a sus costumbres.

Mitos de los duendes

El mito de los duendes es un recurso histórico cultural de tipo creencia, relatado por los habitantes más longevos de la comunidad El Apante, del municipio de San José de Cusmapa, sin existencia de señalización y su vía de acceso es a través de los habitantes longevos de la comunidad por la característica del recurso que es de carácter cultural ya que no cuenta con infraestructura físicas.



Figura 23. Mitos de los duendes

Como en muchas comunidades rurales de Nicaragua, se habla de pequeños seres invisibles que a veces juegan trucos a los humanos. Estos seres son conocidos por su habilidad para hacer desaparecer objetos o desorientar a las personas.

El estado actual de conservación del recurso histórico cultura, es regular ya que los adultos mayores de la comunidad suelen transmitir este conocimiento o herencia cultural a las nuevas generaciones, sin embargo, no todas las generaciones están dispuestas a seguir arriesgado a sus costumbres.

Creencia de los sueños

La creencia de los sueños es un recurso histórico cultural de tipo creencia, relatado por los habitantes más longevos de la comunidad El Apante, del municipio de San José de Cusmapa, sin existencia de señalización y su vía de acceso es a través de los habitantes longevos de la comunidad por la característica del recurso que es de carácter cultural ya que no cuenta con infraestructura físicas.



Figura 24. Creencia de los sueños

Los sueños son un medio para recibir mensajes de los espíritus o de los seres queridos fallecidos. Se cree que, a través de los sueños, las personas pueden recibir advertencias, visiones del futuro o incluso consejos de sus ancestros.

El estado actual de conservación del recurso histórico cultura, es regular ya que los adultos mayores de la comunidad suelen transmitir este conocimiento o herencia cultural a las nuevas

generaciones, sin embargo, no todas las generaciones están dispuestas a seguir arriesgado a sus costumbres.

El Tocuno

El Tocuno es un recurso histórico cultural de tipo creencia, relatado por los habitantes más longevos de la comunidad El Apante, del municipio de San José de Cusmapa, sin existencia de señalización y su vía de acceso es a través de los habitantes longevos de la comunidad por la característica del recurso que es de carácter cultural ya que no cuenta con infraestructura físicas.



Figura 25. El Tocuno

En un animal mítico, que en algunas leyendas es descrito como un animal con cuerpo de reptil y alas. Se cree que ese ser un protector de los bosques, y que aquellos que muestran respeto hacia la naturaleza y el medio ambiente no tiene por qué temerle.

El estado actual de conservación del recurso histórico cultura, es regular ya que los adultos mayores de la comunidad suelen transmitir este conocimiento o herencia cultural a las nuevas generaciones, sin embargo, no todas las generaciones están dispuestas a seguir arriesgado a sus costumbres.

Nombre El Apante

El nombre El Apante es un recurso histórico cultural de tipo creencia, relatado por los habitantes más longevos de la comunidad El Apante, del municipio de San José de Cusmapa, sin existencia de señalización y su vía de acceso es a través de los habitantes longevos de la comunidad por la característica del recurso que es de carácter cultural ya que no cuenta con infraestructura físicas.



Figura 26. Nombre El Apante

El nombre de la comunidad EL Apante tiene origen en la lengua indígena de la región, específicamente en el idioma “náhuatl”, hablado por los pueblos originarios de Nicaragua. La palabra “Apante” proviene de “Apan” o “Apan-te”, que en náhuatl significa “lugar o tierra donde hay agua”, o “lugar que se encuentra cerca de un río o arroyo”. Este nombre refleja la relación directa de la comunidad con su entorno natural, específicamente con las fuentes de aguas cercanas, como ríos y quebradas, que son elementos cruciales para la vida en la zona.

El estado actual de conservación del recurso histórico cultura, es regular ya que los adultos mayores de la comunidad suelen transmitir este conocimiento o herencia cultural a las nuevas generaciones, sin embargo, no todas las generaciones están dispuestas a seguir arriesgado a sus costumbres.

Baile de la Palma

El Baile de la Palma es un recurso histórico cultural de tipo artístico, relatado por los habitantes más longevos de la comunidad El Apante, del municipio de San José de Cusmapa, sin existencia de señalización y su vía de acceso es a través de los habitantes longevos de la comunidad por la característica del recurso que es de carácter cultural ya que no cuenta con infraestructura físicas.



Figura 27. Baile de la Palma

Este baile se hace únicamente en la lamentablemente muerte de un niño menor de 10 años, consiste que cuando fallecía un niño se le avisa inmediatamente a sus padrinos, estos mandaban hacer una palma, luego de esto procedían los padrinos a bailar al son de los panderos (la mujer lleva una palma y el varón lleva una vela), también lo bailan al son del acuartillado y el zapateado alrededor de donde tienen el cuerpo del niño, terminando los padrinos, venían los padres a hacer lo mismo, el significado de este baile es que a como se despide de alegre y con fiesta en la tierra así mismo se recibirá en el cielo donde lo esperaran.

El baile se encuentra en un entorno mala conservación, porque actualmente las nuevas generaciones lo desconocen y ya no se realiza entre los pobladores, por este patrimonio ha perdido su conservación.

Creencia astronómica en la agricultura

La creencia astronómica en la agricultura es un recurso histórico cultural de tipo creencia, relatado por los habitantes más longevos de la comunidad El Apante, del municipio de San José de Cusmapa, sin existencia de señalización y su vía de acceso es a través de los habitantes longevos de la comunidad por la característica del



Figura 28. Creencias astronómicas en la agricultura

recurso que es de carácter cultural ya que no cuenta con infraestructura físicas.

Los agricultores de la comunidad El Apante acostumbra a realizar siembras en sus tierras, en temporadas de luna llena, para lograr conseguir una buena y abundante cosecha.

Muchos de los agricultores del municipio de San José de Cusmapa acostumbran a realizar este tipo costumbre y ha sido realizada desde hace tiempo para obtener una buena cosecha, por ende, su estado de conservación es bueno.

Artesanía hecha de barro

Las Artesanías hechas de barro es un recurso histórico cultural de tipo artesanías y artes, elaborado por artesanos de la comunidad El Apante, del municipio de San José de Cusmapa, sin existencia de señalización y su vía de acceso es a través de los artesanos de la comunidad por la característica del recurso que es de carácter cultural ya que no cuenta con una comercialización en mercados locales.



Figura 29. Artesanías hechas de barro

La elaboración de artesanías en la comunidad El Apante está a cargo es la Sra. Eusebia Gonzales que actualmente tiene 65 años y que se ha dedicado a esta labor desde su niñez, partes de los utensilios que utilizada para la elaboración de las artesanías son barro, piedra de alejar, agua y algunos moldes. Como todo proceso de elaboración de artesanías este siempre pasa por un horno para su debido secado una vez construida la artesanía.

La elaboración de artesanías se encuentra en un entorno de conservación regular porque actualmente ya no se realiza las artesanías, esto se debe también ya que las nuevas generaciones no tienen interés en seguir su legado.

Artesanías de palma, tule y bambú

Las artesanías de Palma, Tule y Bambú es un recurso histórico cultural de tipo artesanías y artes, elaborado por artesanos del municipio de San José de Cusmapa, sin existencia de señalización y su vía de acceso es a través de los artesanos de la comunidad por la



Figura 30. Artesanías de palma, tule y bambú

característica del recurso que es de carácter cultural ya que no cuenta con una comercialización en mercados locales.

Como representación de la cultura local del municipio de San José de Cusmapa y de sus comunidades, podremos encontrar artesanías elaboradas a base de palma, tule y bambú, esto se debe a la herencia cultural que envuelve al municipio, ya que son un municipio indígena de denominación chorotegas del norte.

La elaboración de artesanías se encuentra en un entorno de conservación regular porque actualmente las nuevas generaciones no tienen interés en seguir su legado, ya que buscan alternativas de profesionalización y mejoras en sus economías.

Piedras de moler

La Piedra de Moler es un recurso histórico cultural de tipo artesanías y artes, resguardada por habitantes comunidad El Apante, del municipio de San José de Cusmapa, sin existencia de señalización y su vía de acceso es a través de la familia que contiene esta artesana del recurso y no cuenta con una comercialización en mercados locales.



Figura 31. Piedra de moler

Hallazgo ancestral que simboliza el valor histórico cultural de la vida de nuestros antepasados, esta artesanía de piedra fue encontrada en los alrededores de la comunidad El Apante, actualmente esta le pertenece a la familia Gonzales Méndez, quienes fueron los encargados de encontrar este tesoro ancestral, esto debido a una exploración cerca de las imponentes montañas que rodean a la comunidad.

El estado actual de conservación del recurso histórico cultura, es regular ya que los adultos mayores de la comunidad suelen transmitir este conocimiento o herencia cultural a las nuevas generaciones, sin embargo, no todas las generaciones están dispuestas a seguir arriesgado a sus costumbres.

Cuadro 16. Inventario de los recursos turístico.

N°	TIPO DE RECURSOS	NOMBRE DEL RECURSOS	JERARQUÍA	
			ACTUAL	POTECIAL
1	Recurso natural	Río La Palma	1	1
2	Recurso natural	Río y caída de agua	1	1
3	Recurso natural	Río arriba	1	1
4	Recurso natural	Caída de agua del río Arriba	1	1
5	Recurso natural	Quebrada El Chilamate	1	1
6	Recurso natural	Quebrada El Arrollo	1	1
7	Recurso natural	Quebrada de Mangas Verde	1	1
8	Recurso natural	Mirador Potencial	1	1
9	Recurso natural	Mirador potencial Rodea de pinos	1	1
		TOTAL, Recursos Naturales	9	9
10	Recurso histórico cultural	Leyenda cueva de los murciélagos	1	1
11	Recurso histórico cultural	El Espíritu del Río San José	1	1
12	Recurso histórico cultural	El silbido del coyote	1	1
13	Recurso histórico cultural	La sombra de la cabaña	1	1
14	Recurso histórico cultural	La mujer de la montaña	1	1
15	Recurso histórico cultural	El cuerpo de la Tierra	1	1
16	Recurso histórico cultural	El mito cerro Apante	1	1
17	Recurso histórico cultural	Creencia de las Tata Dioses y las deidades	1	1

18	Recurso histórico cultural	Mito de los duendes	1	1
19	Recurso histórico cultural	Creencias de los sueños	1	1
20	Recurso histórico cultural	El Tocuco	1	1
21	Recurso histórico cultural	Nombre El Apante	1	1
22	Recurso histórico cultural	Baile de la Palma	1	1
23	Recurso histórico cultural	Creencia astronómica en la agricultura	1	1
24	Recurso histórico cultural	Artesanías hechas de barro	1	1
25	Recurso histórico cultural	Artesanías de palma, petate y bambú	1	1
26	Recurso histórico cultural	Piedras de moler	1	1
TOTAL, Recursos Históricos Cultural			17	17

Fuente: elaboración propia

5.2.4. Infraestructura

La infraestructura de apoyo al turismo en la comunidad El Apante se identificaron las categorías de vías de accesos, transporte públicos y terminales de buses. Concordando con lo que menciona (Gonzáles, 2022, p.43).

- ***Vías de acceso.***

La comunidad estudiada, solo se cuenta con una vía de acceso, de lo cual para acceder a ella se debe de pasar primeramente por el municipio de San José de Cusmapa, ya que la comunidad se encuentra a 5km del casco urbano del municipio.

En cuanto, al estado actual de la vía de acceso con la cuenta la comunidad El Apante, esta encuentra en mal estados, ya que partes del camino en el que se ingresa a la comunidad, son de camino de pedregoso, con huellas y otra parte de tierra.

- **Transporte público**

A través de la observación directa y por medio de entrevistas, en el caso del transporte público para acceder a la comunidad, no se cuenta con ningún tipo de transporte para su acceso, esto debido al mal estado en el que se encuentra los caminos hacia la comunidad, sin embargo, parte de los pobladores de la comunidad suelen entrar a ella a pie o en bestias (caballos), u otros en moto montañeras.

Al no contar con afluencia de transporte público hacia comunidad, solo se cuenta con la frecuencia de transporte para el casco urbano del municipio correspondiente (San José de Cusmapa). A continuación, se presentarán los horarios del transporte público dirigidos al municipio de San José de Cusmapa. (ver cuadro 17).

Cuadro 17. Frecuencia del transporte público hacia San José de Cusmapa.

Estación/Terminal	Transporte	Hora de salida	Horarios de servicio
Somoto/Madriz	Arroyito	06: 00a.m	De lunes a domingos
Somoto/Madriz	Pichón	10: 30a.m	De lunes a domingos
Somoto/Madriz	Santa Fe	11: 45a.m	De lunes a domingos
Somoto/Madriz	Santa Fe	01:30p.m	De lunes a domingos
Somoto/Madriz	Mi Señor	04:15p.m	De lunes a domingos

Fuente: Elaboración propia con datos de la terminal de Somoto Madriz.

- **Terminales de buses.**

Actualmente no se cuenta con infraestructura de terminales de buses, sin embargo, se cuenta con dos terminales de buses las cuales son la cotran de municipio de Managua en el mercado Mayoreo, desde donde puedes dirigirte al departamento de Madriz, por otra parte, la otra terminal referente es la cotran de Somoto ubicada en el departamento de Madriz. Dicho lo anterior, el municipio de San José de Cusmapa no cuenta con la infraestructura de terminal de buses, por lo cual para acceder al municipio se necesita abordar en las dos terminales anteriormente mencionados.

5.2.5. Servicios básicos

Como parte de la identificación de los servicios básicos de la comunidad El Apante fueron las siguientes categorías (agua, energía eléctrica y telefonía). De acuerdo con (INEI, 2023, p.31.), estos son servicios necesarios para una ciudad, comunidad, pueblos, comarcas, municipios y departamentos.

- **Agua**

La principal fuente de abasto de la comunidad El Apante, es a través de fuentes de tuberías, dichas tuberías están conectadas a los principales recursos hídricos que se encuentra aledaños a la zona de la comunidad, aunque se cuente con este medio de abasto, no toda la comunidad tiene cobertura del servicio básico de agua, por lo cual se hace una representación gráfica de la cobertura de agua en la comunidad (Ver figura 32).



Figura 32. Servicio de agua.

Por otra parte, en la comunidad no existe un sistema de alcantarillado, por ende, al no existir este sistema, gran parte de la población, desechan las excretas en letrina.

- **Energía eléctrica.**

En cuanto, al servicio de energía eléctrica en la comunidad El Apante, cuenta con cobertura eléctrica de casi todas las zonas correspondientes de la comunidad, sin embargo, una pequeña parte de la población no cuenta con este servicio debido a la posición geográfica en la que se encuentran, ya que, están en la zona más alta de la comunidad. (Ver figura 33)

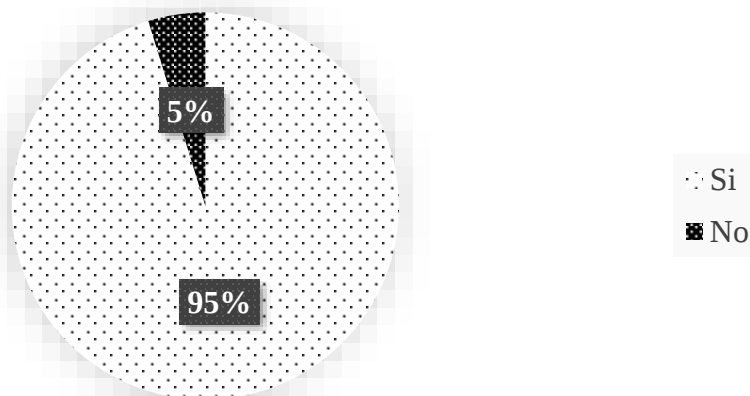


Figura 33. Servicio de energía eléctrica.

- **Telefonía**

De acuerdo, con los resultados obtenidos por el instrumento desarrollado, se obtuvo, que, si existe señal de telefonía celular, de la cual la compañía telefónica que demanda los habitantes de la comunidad es la compañía de telecomunicaciones Claro Nicaragua, aunque, por otro lado, exista la cobertura de telefonía celular, dicha cobertura no cubre todas las zonas de la comunidad, debido a las características geográficas en donde está ubicada la comunidad, por ende se representa gráficamente cuanto es el nivel de cobertura de la señal telefónica. (ver figura 34).

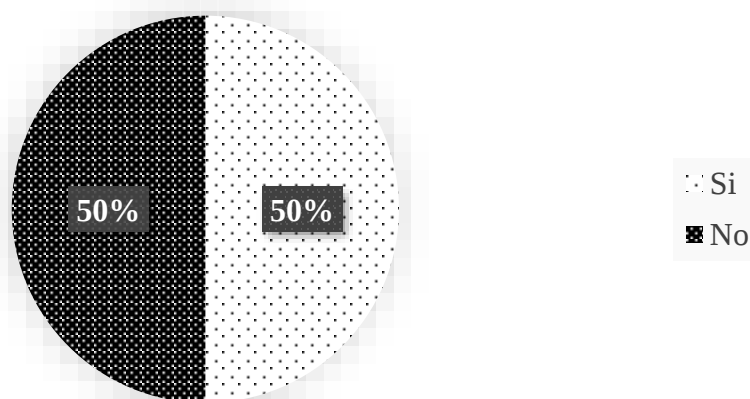


Figura 34. Cobertura telefónica.

En concordancia con (INEI, 2023, p.31).

5.3. Estrategias de desarrollo sostenible para promover el geoturismo en la comunidad El Apante.

Se definieron estrategias de desarrollo sostenible en busca de promover el geoturismo en el territorio de la comunidad El Apante, en el que se realizó un análisis de los factores internos y externo, a su vez cruce de los mismo y la operativización del cruce en una matriz de buenas prácticas en geoturismo bajo lineamiento (socioeconómico, cultural y ambiental). Tal como lo plantea la (OMT, 1999, p.22).

5.3.1. Análisis FODA-DOFA.

Se totalizo un total de 34 factores interno y externos en la cuales de describieron 9 para las fortalezas, 8 para las oportunidades, 9 para las debilidades y 8 en amenazas, cada una de ellas fungió como insumo para la definición de las estrategias que promuevan el desarrollo sostenible del geoturismo en la comunidad El Apante, así mismo se realizó un cruce de variables de estrategias FO, FA, DO y DA. Como señala (Sánchez, 2020.p15).

Cuadro 18. Análisis FODA.

Fortalezas	Oportunidades	Debilidades	Amenazas
1. Comunidad El Apante al territorio del Geoparque Río Coco.	1. Territorio potencial para el estudio geológico, biológico y turístico.	1. Dificultad de accesibilidad a la comunidad y los recursos potenciales.	1. Vulnerables antes deslizamientos de tierras.
2. Posee una gran variedad de recursos naturales con potencial turístico en su mayoría hídricos.	2. Creación y capacitación de un comité para promoción turísticas de la comunidad El Apante.	2. Inexistencias de señalizaciones viales y	2. Zona roja ante inundaciones en temporadas de invierno del país.

3. Apoyo del Instituto de Promoción Humano en capacitaciones turísticas, agrícolas, recursos naturales, apicultura, monitoreo climático etc. 4. Territorio perteneciente a la reserva natural Serranías Tepesomoto y Pataste. 5. Comunidad activa y dispuestas a trabajar en el rubro turístico bajo el enfoque del geoturismo. 6. Comunidad productora de granos básicos (frijoles, plátanos, maíz, café). 7. Existencia de organizaciones públicas y privadas en pro del desarrollo turístico.	3. Aprovechamiento de los recursos geológicos, naturales y culturales para la creación de oferta y productos turístico. 4. Capacitación y formación a la población por partes de las instituciones públicas y privadas. 5. Gestión para acceder a financiamiento para mejora de las vías de acceso. 6. Crear alianzas con prestadores de servicios turísticos posicionados en el mercado. 7. Participación en ferias turísticas nacionales para la promoción de la oferta geoturística del municipio de Cusmapa y la comunidad El Apante.	turísticas dentro del municipio y comunidad. 3. Carencia de transporte que traslade a la población o visitantes hacia la comunidad. 4. Ausencia de guías turísticos certificados. 5. Debilidad en la señal de telefonía celular en algunas zonas del territorio. 6. Temas de turismo y el contexto del geoparque Río Coco sin desarrollo por autoridades de la zona. 7. Existencia de una sola vía de acceso a la comunidad.	3. Peligrosidad antes desastres naturales por las características geográficas de la comunidad. 4. Migración de los pobladores de la comunidad hacia zonas aledañas o países cercanos al país. 5. Perdida de la identidad cultural debido al avance de la era moderna. 6. Deforestación en el territorio a causa del aprovechamiento ilegal de las áreas protegidas. 7. Oferente turístico en crecimiento y más atractivo para los operadores turístico del territorio nacional.
--	---	---	---

8. Cuenta con una organización de brigadista comunitarios organizados por el centro de salud del municipio de Cusmapa.	8. Utilización de redes sociales para la información turísticas de la comunidad El Apante.	8. Desaprovechamiento del potencial geoturístico de la comunidad por parte de las autoridades de la zona.	8. Futuras pandemias que detengan el flujo viajes al territorio nacional.
9. Existencia de artesanos en la comunidad El Apante.		9. Carencia de inversión pública en centros de salud o atención medica en la comunidad El Apante.	

Fuente: Elaboración propia

Cuadro 19. Estrategias (FO, FA, DO Y DA).

Estrategia FO	Estrategia FA	Estrategia DO	Estrategia DA
1. F₁O₂. Crear un comité comunitario encargado de la promoción turística de la comunidad aprovechando el renombre del geoparque rio coco. 2. F₂O₁. Realizar estudios geológicos, biológicos con fines geoturísticos y aprovechamiento sostenible de los recursos con un valor o potencial turístico. 3. F₃O₄. Aprovechar el apoyo de las instituciones públicas y privadas para el fortalecimiento y desarrollo del talento humano de la comunidad.	1. F₇A₅. Fortalecer la identidad cultural a través de intercambios culturales entre municipios vecinos. 2. F₇A₆. Diseñar un plan de manejo forestal participativo a través de las instituciones públicas y privadas dedicadas al sector ambiental. 3. F₃A₂. Contar con una organización comunitaria capacitada ante eventualidades de inundaciones en la comunidad. 4. F₇A₃. Utilizar el respaldo de las autoridades locales para la	1. D₂O₃. Desarrollar una nueva oferta turística que brinde la actividad de geocabalgata y el servicio de traslado hacia la entrada de la comunidad. 2. D₄O₄. Implementar programa de capacitación de geoguías para fortalecer el talento humano de la comunidad en el desarrollo del geoturismo. 3. D₅O₂. Gestionar financiamiento para fortalecer la información turística visual a través de geoseñalización.	1. D₂A₃. Elaborar paneles informativos que indiquen zonas de riesgos de la comunidad. 2. D₈A₇. Fortalecer la capacidad de gestión proyecto para el crecimiento del geoturístico y ser más atractivos para los operadores de viajes turísticos del territorio nacional. 3. D₆A₆. Sensibilizar a la población local sobre la conservación de los recursos geológico, bilógico y culturales y su importancia en el aporte del contexto de

4. F₅O₃. Diseñar nueva oferta turística con el propósito de diversificar la economía local teniendo en cuenta la participación de la población local. 5 F₇O₅. Acceder a un programa de financiamiento público o privado para la mejora de la vía de acceso de la comunidad en pro de mejora en la infraestructura de apoyo al turismo.	gestión de entrega o instalación subterránea de suministros ante eventualidades naturales. 5. F₂A₆. Sensibilizar a la población de la comunidad El Apante sobre la importancia del cuidado de los recursos naturales y su relevancia en el desarrollo del geoturismo. 6 F₉A₅. Fomentar a través de la instituciones públicas y privadas el rescate, preservación y promoción cultural de las comunidades indígenas.	4. D₈O₈. Crear y utilizar redes sociales (Instagram e Tik Tok) para dar a conocer el potencial geoturístico de la comunidad. 5. D₆O₄. Educar a la población de la comunidad en temas como: gestión cultural turismo, geoturismo, contexto geoparque Rio Coco, y organización en el geoturismo.	geoparque Rio Coco y geoturismo. 4. D₆A₇. Realizar plan estratégico de desarrollo geoturístico que aporte a la diversificación y diferenciación para la generación de beneficios del territorio. 5. D₉A₁. Fortalecer la brigada comunitaria para mayor la eficiencia en evacuación antes los deslizamientos de tierras presentes en la comunidad.
--	--	--	--

Fuente: Elaboración propia

5.3.2. Buenas prácticas en geoturismo.

En el presente cuadro visualizara las buenas prácticas en el turismo orientadas al desarrollo sostenible que promuevan el geoturismo en la comunidad El Apante, con el propósito de realizar prácticas más sostenibles y beneficios dentro del contexto turístico, estos fueron desarrollados bajos los lineamientos: (socioeconómica, cultural y ambiental) teniendo en cuenta lo planteado por (Marcia et al., 2014,p.126), el presupuesto planteado en las buenas prácticas, son aproximados que sirvan como referencias para futuras gestiones. Para conocer los detalles del presupuesto y el periodo de desarrollo ver (**Anexo 43 y 44**).

Cuadro 20. Estrategias de buenas prácticas en geoturismo.

Línea de desarrollo geoturístico sostenible	Objetivo estratégico de desarrollo sostenible	Buena práctica en geoturismo	Acciones	Indicadores de resultados	Participantes	Periodo de desarrollo	Presupuesto
Socioeconómico	Crear un comité comunitario encargado de la promoción turística de	Creación comité comunitario de promoción turística de la	Convocatoria de actores claves (lideres comunitarios, brigadistas, jóvenes, artesanos).	Para el segundo semestre del 2026 contar con 15 participant	- Jóvenes - Lideres comunitarios - Brigadistas - Artesanos	Periodo completo del año 2026	C\$ 7,045.00

la comunidad aprovechan do el renombre del geoparque rio coco.	comunidad El Apante	- Definición de números de participantes antes de concretar el comité. - Delegar roles de cada participante involucrado. - Organización y conformación del comité por parte de los interesados. - Formalización a través de firma de acta o carta de compromiso de participación en el comité comunitario de promoción turística.	e en la formación del comité comunitario o de promoción turística de la comunidad .	Autoridades municipales
--	---------------------	--	---	---

		Talleres en temas sobre liderazgo comunitario, trabajo en equipo y su importancia en las organizaciones de trabajos.			
Aprovechar el apoyo de las instituciones públicas y privadas para el fortalecimiento y desarrollo del talento humano de la comunidad.	Desarrollo y fortalecimiento del capital humano de la comunidad El Apante.	- Identificación del talento humano a capacitar por medio del comité comunitario de promoción turística. - Inducción sobre geoturismo y su relevancia en el contexto geoparque Rio Coco. - Talleres prácticos en temas de atención y servicio al cliente.	En el año 2027 facilitar las formaciones de 12 nuevos talentos humanos formados en diferentes temas vinculados en	- Jóvenes - Líderes comunitarios - Población interesada - Artesanos - Autoridades municipales	Periodo completo del año 2027 C\$ 65,778.25

		• Capacitación sobre geoturismo guiado turístico . orientado a la formación de geoguía. • Capacitaciones en geoalojamiento y como se desarrolla en zonas rurales. • Talleres sobre sobre el uso de material publicitario para redes sociales.							
Utilizar el respaldo de las autoridades locales para la gestión de entrega o instalación	Gestión de entrega de logísticas humanitaria (entrega de suministros)	• Creación de alianza con el comité comunitario de promoción turística. • Gestión para la capacitación de personas en la logística	• Para el año 2028 establecer 3 grupos capacitado (3 persona cada grupo) en logística	• Brigadistas • Jóvenes • Lideres comunitarios • Autoridades	Periodo completo del año 2028	C\$	876,230.00		

subterránea de suministros ante eventualida des naturales.	humanitaria antes de los desastres naturales. • Definición de roles a los participantes involucrados en la gestión de logística humanitaria. • Evaluación de construcción de una bodega física sobre la superficie o subterránea. • Identificación de zonas de almacenamiento seguras. • Creación de listado de kit de emergencia necesario para la	humanitari a.	municipale s.
--	--	------------------	------------------

		logística humanitaria.			
Diseñar nueva oferta turísticas con el propósito de diversificar la economía local teniendo en cuenta la participación de la población local.	Diseño oferta turística para la diversificación de la planta turísticas de la comunidad El Apante.	- Identificación de participantes dispuesto a ofrecer servicios turísticos. - Identificar los servicios turísticos básicos para la recepción de turistas en la comunidad. - Creación de geoalojamiento una vez identificados los participantes en la presentación de su servicio. - Diseño de un geocircuito que detalle los principales	En el año 2029 y primer semestre (enero a junio) del año 2030 establecer como mínimo 5 prestadores de servicio capacitados en la comunidad .	- Población interesada en participar - Jóvenes - Líderes comunitarios - Brigadistas - Autoridades municipales	Periodo completo del año 2029 y primer semestre (enero a junio) del año 2030
				C\$ 52,004.00	

geopatrimonios de la comunidad.

- Realización de geoproductos resaltantes de la comunidad para el recordatorio de las experiencias vividas en la comunidad.
 - Creación de un geocomedor temático que resalte la gastronomía comunitaria.
 - Vivencias experimentales con la elaboración de artesanías y alimentos natos de la comunidad.
-

Cultural Fortalecer la identidad cultural a través de intercambios culturales entre municipios vecinos. Fomentación la identidad cultural.	• Garantizar la participación de las generaciones más jóvenes en las actividades a desarrollar sobre identidad cultural. • Identificación y elaboración de inventario de las manifestaciones culturales, saberes ancestrales y expresiones culturales de la comunidad. • Organización de competencias amistosas sobre la identidad cultural destacando (bailes, • En el segundo semestre (julio a diciembre) del año 2030 contar con la participación de 8 jóvenes que promuevan fortalecimiento de la identidad cultural de la comunidad. • Jóvenes • Líderes comunitarios • Autoridades municipales Segundo semestre (julio a diciembre) del año 2030 C\$ 97,418.25
--	--

		mitos, leguajes, historias, leyendas, gastronomías). • Realización de festivales culturales enfocados en el rescate de la identidad local. • Programación de festivales vinculados con las celebraciones nacionales enfocadas a los pueblos originarios. • Talleres de intercambios culturales entre generaciones.				
Educación en gestión	Educación en gestión	• Talleres sobre la importancia del	• Educar a 12 personas en	Jóvenes	Primer semestre	C\$ 69,741.25

de la cultural, comunidad geoturismo, en temas geoparque y como: gestión cultural turismo, geoturismo, contexto geoparque Rio Coco, y organizaci3n en el geoturismo.	geoparque en el apoderamiento de la gesti3n cultural.	tema de gesti3n cultural, geoturismo , geoparque y organizaci3n, para el primer semestre (enero a junio) correspondiente al a3o 2031.	• Lideres comunitarios • Autoridades municipales • Personas interesadas
	• Capacitaci3n en la identificaci3n de los patrimonios culturales. • Talleres en temas de gesti3n cultural y su aporte en el desarrollo del geoturismo. • Sensibilizaci3n sobre el papel del geoparque en la gesti3n cultural el geoturismo y la organizaci3n comunitaria. • Capacitaci3n en el dise3o de productos		

		turísticos culturales, de aventura, gastronómico y ecoturísticos y su aporte al geoturismo. • Talleres sobre la importancia del geoparque en el apoderamiento de la gestión cultural.			
Fomentar a través de las instituciones públicas y privadas el rescate, preservación y promoción cultural de	Fomentación del rescate, preservación y promoción de la cultura local.	• Capacitación sobre la conservación, preservación y promoción del patrimonio cultural de la comunidad a través del comité comunitario. • Taller sobre la identificación de	• Para el segundo y primer semestres de los años 2031 y 2032, se tendrá jóvenes, líderes y	• Jóvenes • Líderes comunitarios • Autoridades municipales	Segundo semestre (julio a diciembre) y primer semestre (enero a junio) de los años C\$ 108, 782.5

las	bienes culturales	autoridades	2031 y
comunidade	tangibles e	formado en	2032
s indígenas.	intangibles a las	fomentar el	
	generaciones más	rescate,	
	jóvenes.	preservació	
	• Identificación y	n y	
	elaboración de plan	promoción	
	de gestión cultural	responsabl	
	de las (tradiciones,	es de la	
	costumbres,	cultural	
	festivales, saberes	local.	
	ancestrales, danza,		
	mitos, leyendas,		
	gastronomía,		
	artesanías, música y		
	otra expresión		
	cultural) en estado		
	de riesgo de		
	desaparecer.		
	• Transmisión de la		
	herencia cultural a		

las nuevas
generaciones a
través de medios
visuales para la
atracción de su
interés.

- Elaboración de un
diccionario para el
rescate y
preservación del
lenguaje de la
comunidad.
 - Promover el uso de
vestimentas
tradicionales en
manifestaciones
culturales con fines
de representar la
identidad cultural.
 - Creación de
experiencias
-

turísticas culturales
que resalten los
saberes ancestrales
(cosmovisión,
danzas, artesanías,
agroturismo
tradicional) de la
comunidad.

- Promoción
responsable de las
expresiones
culturales en la
actividad
geoturística en la
comunidad.
 - Promoción de la
herencia cultural a
través de ferias
culturales
municipales.
-

[illegible]

multidisciplinario y primer
para la realización (enero a
de tareas específicas junio), en el
(conservadores, que se
sobre uso, involucre al
vigilancia, mínimo 50
reforestación) que
permitan el
desarrollo de la
identificación.

- Identificación las
áreas donde está
presente la
desforestación de la
comunidad.
 - Inventario de
identificación de las
especies forestales,
así como las
especies de fauna.
-

- Determinar el cumplimiento o regulaciones legales de las áreas o reservas naturales normadas.
- Delimitación de áreas o zonas de uso turístico sostenible y regulado para el esparcimiento de los visitantes.

Sensibilizar a la población de la comunidad El Apante sobre la importancia del cuidado de

Sensibilización sobre la importancia de los recursos naturales en el geoturismo.

- Espacios de charla a las generaciones más jóvenes sobre los beneficios de la conversación de los recursos naturales y riesgos de su pérdida.

Sensibilizar a mínimo 30 jóvenes de la comunidad El Apante para el segundo semestre (julio a diciembre) el año 2033

- Jóvenes
- Familias de la comunidad
- Líderes comunitarios
- Autoridades

Segundo semestre (julio a diciembre) el año 2033

C\$ 47,720.00

los recursos naturales y su relevancia en el desarrollo del geoturismo.		• Talleres sobre la relación que existe entre la naturaleza, la cultura y el geoturismo. • Capacitación sobre el uso responsables del recurso suelo, agua y biodiversidad. • Talleres sobre la importancia de geoconservación del geopatrimonio de la comunidad.	municipales			
Sensibilizar a la población local sobre la conservación	Sensibilización en conservación de los recursos geológico,	• Charlas con el comité comunitario de promoción turística sobre los derechos y deberes en la conservación	Para el 2034 haber sensibilizado a la población de meta de alrededor de 50	• Jóvenes • Líderes comunitarios	Periodo completo del año 2034	C\$ 91,655.00

n de los biológicos y recursos culturales. geológico, biológico y culturales y su importancia en el aporte del contexto de geoparque Rio Coco y geoturismo.	de los recursos geológicos, biológicos y culturales. • Apertura de un programa para la capacitación de guardias de conservación con formación en geoguardas. • Talleres de geoconservación y su aporte al geoparque Rio Coco. • Jornadas educativas con la generación más joven sobre geobiodiversidad local y su	personas entre ellos niño y familias de la comunidad. • Familias de la comunidad • Niños de la comunidad • Autoridade s municipale s
---	---	--

		importancia de conservación. • Geoexpediciones con fines educativos sobre la identificación de rocas, paisajes, lugares con un interés geológico y arqueológico.			
Elaborar paneles informativos que indiquen zonas de riesgos de la comunidad.	Elaboración de paneles informativos antes de zonas de riesgos.	• Identificación de las zonas de riesgos natural. • Elaboración de la información clara y breve sobre el tipo y nivel de riesgo existente. • Utilización de simbología, colores visibles y	Para el año 2035 lograr la identificación y señalización de las zonas de riesgos de la comunidad de al menos 30% del territorio identificado y señalado.	• Autoridades municipales • Jóvenes • Líderes comunitarios • Comité comunitario de	Periodo completo del Año 2035 C\$ 42,290.00

recomendaciones de seguridad en los paneles.	promoción turística
• Capacitar a la población local de la interpretación de los paneles a través del comité comunitario de promoción turística. • Normas de conductas para los que visitan la comunidad. • Instalación visible de paneles informativos cerca de las zonas de riesgo identificadas.	

Fuente: Elaboración propia.

5.4. Diseño del geoproducto para el desarrollo de la oferta turística de la comunidad el Apante enfocada al geoturismo.

En el presente acápite se desarrolla la oferta turística de la comunidad El Apante enfocado en la actividad del geoturismo, de los cuales se tomaron en consideración tres componentes: artesanías, circuito turístico de los puntos de interés y la promoción turística, todo estos bajo el concepto del geo. Cómo fundamenta (Rodrigues et al., 2021, p96)

5.4.1. Componente 1. Geoartesanías

Nombre de la temática: “Raíces vivas entre barro, paisaje y agua”

Descripción: El relieve de tipo montañoso actúa como un reservorio de geodiversidad que condiciona los materiales de la comunidad El Apante y el uso de los sedimentos provenientes de **Molisoles** introduce una variabilidad en la porosidad y el acabado superficial, al insertar la alfarería al concepto de **geoartesanía**, deja de ser meramente un bien decorativo para convertirse en un recurso estratégico de la actividad **geoturística** para desarrollo para la comunidad El Apante.

Las artesanías suelen ser característico en los pueblos nicaragüense y la comunidad El Apante no fue la excepción. La artesanía son parte de la historia viva de la comunidad, por ende, se incluye dentro del componente del diseño del geoproducto, dándole valor por medio de los llamado geoartesanía de barro (comales, vasos, jarras).

El proceso para realizar las artesanías consiste en las extracción y purificación del barro, también el amasado para lograr una textura homogénea, además de la utilización de los utensilios para la elaboración de las artesanías los cuales son cuchillo, nailon, cuchara de jícaro, agua y un horno y se toma alrededor de dos días para realizar una pieza. Para visualización de las geoartesanías de la comunidad ver (**figura 35**).



Figura 35. Presentación del geoproducto (artesanía).

Fuente: Elaboración propia a través de Canva.com

5.4.2. Componente 2. Geocircuito

Para el desarrollo de la propuesta de un Geocircuito se tomaron en cuenta los lugares de interés geológico y recursos turísticos potenciales de la comunidad, con el propósito de contar con una ruta de esparcimiento de las visitas en la comunidad, así mismo se detallan los horarios, lugares a recorrer y actividad a realizar en cada sitio. Partiendo del concepto de (Carrión et al., 2021, p.89)

Las estaciones identificadas para el geocircuito fueron **10 estaciones** de las cuales **7 son de los lugares de interés geológico y 3 recursos turísticos potenciales**, estos sirvieron como insumo para la creación del geocircuito. Para conocer las estaciones identificadas (Ver cuadro 21).

Cuadro 21. Estaciones identificadas para el geocircuito.

Nº Estación	Orden de las estaciones	Lugar de visita (LIG Y RT)
1	Piedra de Orocuina	Lugar de interés geológico (LIG)
2	Zona de rocas	Lugar de interés geológico (LIG)
3	Artesanías de barro	Recurso Turístico (RT)
4	Las tres piedras	Lugar de interés geológico (LIG)
5	Río Arriba	Recurso Turístico (RT)
6	Cerro La Ventana	Lugar de interés geológico (LIG)
7	Abrigo rocoso	Lugar de interés geológico (LIG)
8	Grieta El Salto	Lugar de interés geológico (LIG)
9	Quebrada de Mangas Verdes	Recurso Turístico (RT)
10	Rama de quebrada La Palma	Recurso Turístico (RT)

Fuente: Elaboración propia

El geocircuito lleva por nombre **“Santuario geológico El Apante”**, esto de acuerdo con la temática en desarrollo.

Cuadro 22. Itinerario turístico del geocircuito “Santuario geológico El Apante”.

Hora	Lugar o recorrido	Actividad
8:00-8:40 am	Salida del municipio de San José de Cusmapa	Salida del municipio de San José de Cusmapa hacia la comunidad El Apante

8:40- 9:00 am	Zona de las Ramadas comunidad El Apante	Encuentre entre los visitantes y geoguías de la comunidad El Apante.
9:00- 10:10 am	Piedra de Orocuina	Subida al cerro Piedra de Orocuina y visualizar los paisajes de la comunidad El Apante.
10:10-11:00 am	Comunidad El Apante Zona de rocas	Recorrido hacia la comunidad, en donde se organizarán para el recorrido entre los recursos. Así mismo conocerán una de las zonas de los lugares de interés geológico.
11:00 am- 12:00 md	Artesanías de Barro de Sra. Eusebia Gonzales	Visita a la casa de la Sra. Eusebia para conocer la elaboración y participación elaborando las artesanías de barro en la comunidad.
12:00 md. – 1:00 pm	Refrigerio o almuerzo	Convivio de refrigerio o almuerzo en casa de Eunice
1:00pm-3:00pm	Las tres piedras	Visita al lugar de interés geológico las tres piedras donde apreciaras este coluvios y la belleza paisajista de la comunidad.
3:00- 4:00 pm	Río arriba	Visita al recurso turístico Río Ariba de cual podrás apreciar cómo se desemboca la quebrada La Palma y se

		forma una caída de agua en su recorrido.
4:00-5:00 pm	Regreso	A la ramada para retornar al municipio de San José de Cusmapa.

Fuentes: Elaboración propia.

Cuadro 22. Continuación...

Hora	Lugar o recorrido	Actividad
8:00-8:20 am	Salida del municipio de San José de Cusmapa	Salida del municipio de San José de Cusmapa hacia la comunidad El Apante
8:20am- 8:00 am	Zona de las Ramadas comunidad El Apante	Encuentre entre los visitantes y geoguías de la comunidad El Apante.
8:20am-9:00 am	Comunidad El Apante	Bajada a la comunidad, para organizar la siguiente visita a los recursos.
9:00- 11:00 am	Cerro La Ventana Abrigo rocoso Grieta El Salto	Visita a los lugares de interés geológico, en donde conocerás las características geológicas de esta zona de la comunidad.
11:00 am- 12:00 md	Quebrada de Mangas Verdes Rama de quebrada La Palma	Conocer los otros espacios de comunidad que son lugares de interés geológicos
12:00 md- 1:00 pm	Refrigerio o Almuerzo	Convivio de refrigerio o almuerzo en casa de Eunice
1:00- 2:00 pm	Regreso	A la ramada para retornar al municipio de San José de Cusmapa.

Fuente: Elaboración propia.

A continuación, se presentará el mapa del geocircuito “Santuario geológico El Apante”, donde se verán las estaciones y recorrido de los lugares de interés geológicos y recursos turísticos potenciales, para contar con un material visual del recorrido a realizarse en la comunidad El Apante. Para visualización del mapa ver (**figura 36**).

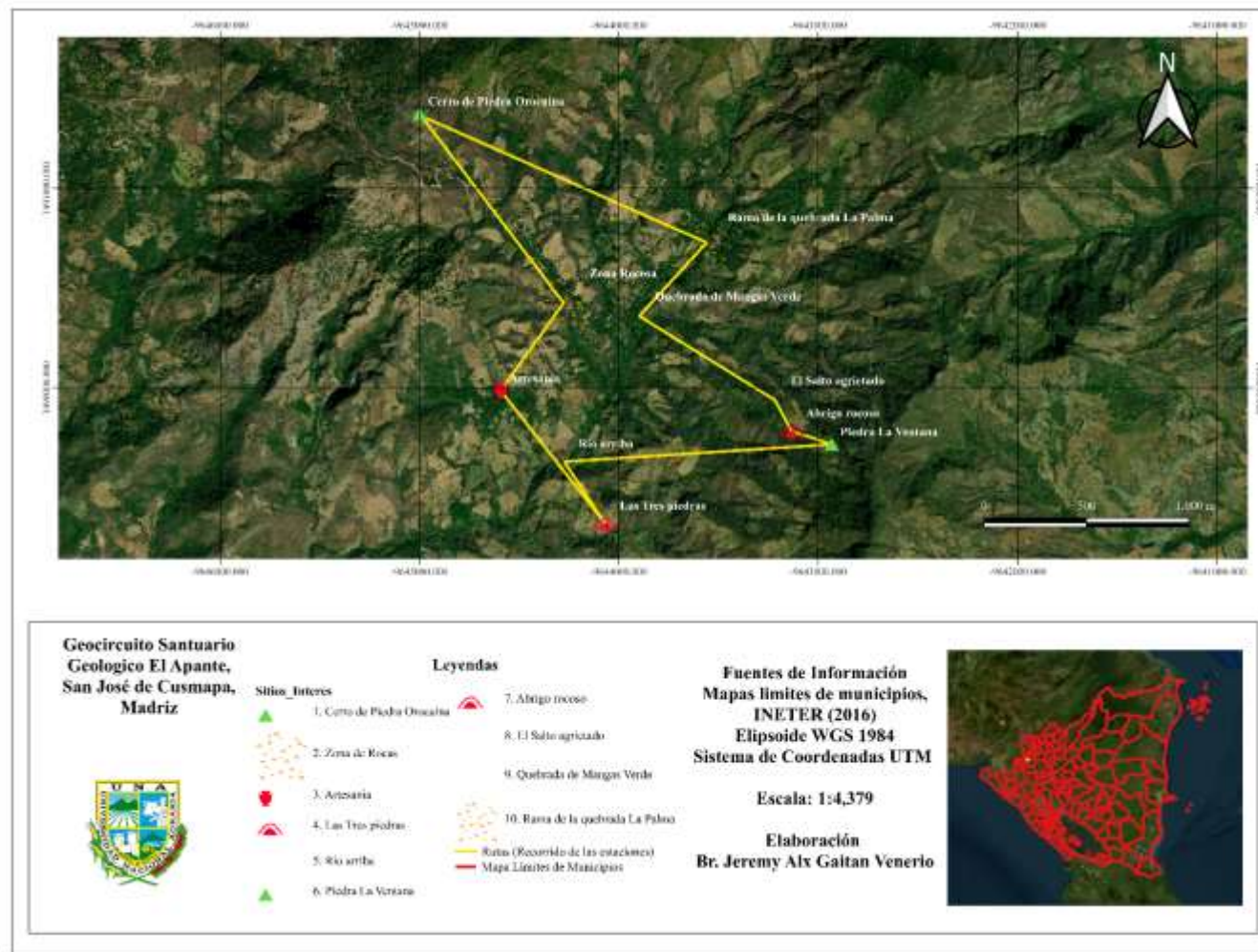


Figura 36. Mapa de geocircuito "Santuario geológico El Apante"

Fuente: Elaboración propia a través del software Qgis 3.40.13.

Una vez establecida la estructura del geocircuito y la ubicación de las estaciones, se determina la viabilidad operativa que garantice el mantenimiento de dicha oferta turística en la comunidad El Apante. A continuación, podrá visualizar la sostenibilidad del geoturismo a través del (cuadro 23).

Cuadro 23. Flujo económico para la sostenibilidad del geoturismo.

¿Por qué concepto se recibirá ingresos en la propuesta de geoturismo?	¿En qué se invertirá dentro de la propuesta de geoturismo?
Se recibirán ingreso por medio de: • Servicio de interpretación del geocircuito (pago por el servicio de geoguía). • Comercialización de las geoartesanías (ventas directas de piezas). • Servicios de hospitalidad (pago por servicios en el geocomedor y geoalojamiento). • Actividades complementarias (pago por la actividad de geocabalgata).	Se invertirá en la propuesta en busca de la mejora de: • Mantenimiento y ampliación del geocircuito (acondicionamiento de caminos, señalética en las estaciones, nuevas estaciones). • Fortalecimiento del talento humano (capacitaciones a los geoguías, prestadores de servicios). • Mejora y diversificación de las actividades (actividad de geocabalgata, inserción de nuevas actividad y equipos).

Fuente: Elaboración propia.

5.4.3. Componente 3. Promoción del geoturismo.

Para la promoción del geoturismo a través del geoproducto en la comunidad El Apante se desarrollaron la creación y diseño de red social (Facebook), como base para dar a conocer el potencial geoturístico de la comunidad, así mismo el diseño de logo que realza las principales características de la comunidad y también la creación de brochur publicitarios que estarán ubicados en prestadores de servicios estratégicos. Como menciona (Aguilar, 2016, p.257)

Diseño de logo para la red social de Facebook fue diseñado con las características que se destacan en la comunidad El Apante, entre las cuales son: arboles de pinos, relieve de montaña, vegetaciones y su geopatrimonio. Ver (**figura 37**).



Figura 37. Logo para red social de Facebook para la comunidad El Apante.

Fuente: Elaboración propia a través de Desing.com

Así mismo, se creó la página de Facebook con el propósito de dar a conocer el potencial geoturístico de la comunidad El Apante y medio para la coordinación de visitas al territorio, también se diseñaron otros elementos visuales (portada de Facebook), para tener contenido visual al momento de consultar la página. Ver (**figuras 38 y 39**).



Figura 38. Diseño de portada para red social de Facebook.

Fuente: Elaboración propia a través de Canva.com



<https://www.facebook.com/profile.php?id=61586484152064&sk=about>

Figura 39. Diseño de red social Facebook

Fuentes: Elaboración propia a través de Facebook.

Creación de un brochur que estará ubicados en algunos prestadores de servicios del territorio del geoparque Río Coco que serán utilizados como medio de publicidad con el propósito de dar a conocer a la comunidad El Apante como un destino que ofrece la actividad de Geoturismo dentro de su territorio. Ver (figura 40).



Figura 40. Brochur publicitario de la comunidad El Apante.

Fuentes: Elaboración propia a través de Canva.com

VI. CONCLUSIONES

A través de caracterización de las condiciones geológicas de la comunidad El Apante con fines geoturístico, se identificó un relieve de montaña, con tipos de suelos afloramiento rocos y milisols, así mismo, 9 lugares de interés geológico con interés en la geomorfología, vulcanología, hidrogeológico, determinando de esta forma, que la comunidad cuenta con potencial para el aprovechamiento geoturístico.

La condiciones turística identificadas actualmente en la comunidad fueron las siguientes con 490 habitantes, sin centros de salud, 1 centros escolar y formas organizativas de brigadistas y lideres comunitarios, en cuanto a recursos turísticos, un total de 26 recursos 9 naturales y 16 históricos culturales, en infraestructura se cuenta con una vía de acceso, transporte público que llegan hasta el municipio y la terminal de buses que solo se encuentra en Somoto y Managua y por ultimo servicios básicos de agua que cubre el 90%, la energía eléctrica que cubre el 95% y la telefonía que es 50-50, de cobertura en la comunidad.

Como resultados de la definición de estrategias por medio del análisis de los factores internos y externos realizado a la comunidad, se obtuvo un total de 34 factores (FODA) identificados, el cual fue insumo para el desarrollo de las estrategias (FO, FA, DO Y DA), dando como resultado de 21 estrategias definidas para potenciar el desarrollo local, así mismo, estas fueron desarrolladas por medio de las buenas prácticas en geoturismo bajos los lineamientos (socioeconómico, cultural y ambiental), en el que se busca promover la actividad geoturística en la comunidad El Apante.

Finalmente, se diseñó un geoproducto en función del desarrollo de la oferta geoturísticas de comunidad El Apante, destacando la artesanía local bajo el concepto de geoartesanías, lo cual fue presentada a través en una infografía, así mismo se diseñó un geocircuito que integra el reconocimiento de estaciones, itinerario turístico y su ruta de recorrido mediante un mapa y por último, se creó la identidad visual de la comunidad mediante un logotipo, Brochures publicitario y la apertura de una página de la red social de Facebook, herramientas que servirán como medio de difusión para promover la actividad geoturísticas en el territorio.

VII. RECOMENDACIONES

Comunidad receptora

- a. Crear el comité de promoción turística comunitario para el desarrollo de la propuesta de investigación.
- b. Establecer alianzas con instituciones correspondientes al desarrollo turístico o rural para llevar a cabo proyectos de desarrollos geoturísticos.
- c. Realizar a través de las instituciones públicas y privadas las propuestas planteadas en el documento.
- d. Administrar la página de la red social de Facebook como medio para dar a conocer la comunidad.
- e. Establecer alianzas con prestadores de servicios turístico con un reconocimiento en mercado para la atracción de visitantes potenciales.
- f. Delegar a un administrador de la red social de Facebook para publicación de material publicitario referente a la comunidad.

Alcaldía municipal de San José de Cusmapa

- a. Mejorar la infraestructura en la vía de acceso a la comunidad El Apante.
- b. Delegar un coordinador de turismo para dar seguimientos a los proyectos orientados al aprovechamiento turísticos.
- c. Organizar ferias con fines turísticos entre las comunidades con el fin de dar a conocer los potenciales turísticos de las zonas.
- d. Ejecutar proyectos de acondicionamiento turísticos para la diversificación de oferta en la comunidad una vez incrementa la actividad de visita en la comunidad.
- e. Gestionar con el INTUR capacitaciones con fines turísticos a los miembros involucrados en la actividad turística de la comunidad.
- f. Organizar talleres orientados al rescate de la cultura local en conjunto con los representantes de la comunidad indígenas.

Dirección Geoparque Río Coco

- a. Realizar visitas a las alcaldías municipales pertenecientes al Geoparque Río Coco con el fin de conocer los planes de aporte al geoparque.

- b. Convocar a reuniones semestrales para conocer o dar a conocer los planes operativos orientados a la promoción del geoparque.
- c. Diseñar planes estratégicos orientados a fomentar los objetivos alineados a geoparque.
- d. Proponer una página web compartida entre los representantes municipales para dar a conocer las noticias del geoparque de sus territorios.
- e. Delegar a un responsable de visita a las municipalidades involucradas al geoparque para llevar un orden y control.
- f. Crear certificaciones que avalen que son miembros o han sido capacitado por la coordinación de geoparque, para brindar servicios enfocados al aprovechamiento geológico de geoparque.

Instituto Nicaragüense de Turismo (Delegación Madriz)

- a. Diseñar planes estratégicos orientados al aprovechamiento sostenibles de los recursos geológicos potenciales de las comunidades pertenecientes al geoparque.
- b. Incluir a la comunidad El Apante de San José de Cusmapa en futuros proyectos de promoción turísticas.
- c. Delegar a un coordinador turísticos que dé seguimiento a los proyectos turísticos orientados a fortalecer el geoturismo en geoparque.
- d. Diversificar ofertar turísticas que aporte al desarrollo geoturísticos de las comunidades pertenecientes al geoparque.
- e. Actualizar las bases de datos de los recursos turísticos potenciales de las comunidades pertenecientes al geoparque.
- f. Coordinar con la dirección de geoparque las certificaciones a los capacitados en temas de geoparque.

VIII. LITERATURA CITADA

- Aguilar Sánchez, J. (03 de junio del 2025). *Promoción y ventas de servicios turísticos*. <https://elibro.net/es/ereader/unanicaragua/50984?page=258>
- Alemán Zeledón, S. F., Larios González, R. C., Balmaceda Murillo, L. A., Herrera, I., Lovo Jerez, S. M., Argüello Murillo, F., Vanegas, D., Aguilar Bustamante, V., Romero, L., Cerda Cerda, K. J., Vargas, J. A., Jiménez, E., Guzmán, F., Mendoza, F., Gómez, O., Noguera, A., Blandón. U y López, J. (2019). *Guías y normas metodológicas de las formas de culminación de estudio*. Universidad Nacional Agraria. <https://repositorio.una.edu.ni/4120/>
- Andrade, L. (2021). *Gestión integrada del geoturismo para el desarrollo sostenible del cantón Pedernales, Manabí, Ecuador* [Tesis de doctorado, Universidad Nacional Mayor de San Marcos]. Repositorio institucional. <https://core.ac.uk/reader/427409760>
- Arauz Pineda, J. A., Gutiérrez Blandón, M. E. y Úbeda Tórrez, A. A. (2016). *Estrategias de Promoción Turísticas para el Proyecto Geo Parque Rio Coco, Departamento de Madriz, durante el 2 Semestre del año 2015* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua]. Repositorio UNAN. <https://repositorio.unan.edu.ni/id/eprint/6475/1/17857.pdf>
- De Solminihaç, H., Echaveguren, T. y Chamorro, A. (2018). *Gestión De Infraestructura Vial*. (3 ed.). Ediciones Universidad Católica. Recuperado el 20 de mayo del 2025 de https://research.ebsco.com/c/o7uqjq/ebook-viewer/pdf/yihwrz2imr/section/lp_21
- Enríquez Sánchez, J. M., Duce Díaz, C. y González, L. J. M. (03 de junio del 2025). *Repensar la sostenibilidad*: Universidad Nacional de Educación a Distancia. <https://elibro.net/es/lc/unanicaragua/titulos/172252>
- González Molina, P. (24 de abril del 2025). *Diseño de productos y servicios turísticos locales*. <https://elibro.net/es/lc/unanicaragua/titulos/216612>
- Greco, O. (20 de mayo del 2025). *Diccionario de turismo*. Valletta Ediciones https://research.ebsco.com/c/o7uqjq/ebookviewer/pdf/zjyge7ka7n/section/lp_121?modal=cite

- Instituto Nacional de Estadística e Informativa. (2023). *Encuesta Nacional de Programas Presupuestales 2011-2022*.
<https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/6414762/5617905-encuesta-nacional-de-programas-estrategicos-2011-2022.pdf?v=1716993884>
- Instituto Nicaragüense de Turismo. (2025). *Municipio de San José de Cusmapa*. Mapa nacional de turismo. <https://www.mapanicaragua.com/municipio-de-san-jose-de-cusmapa/>
- Instituto Nicaragüense de Turismo. (2025). *Municipio de San José de Cusmapa: Naturaleza de San José de Cusmapa*. Mapa nacional de turismo. <https://www.mapanicaragua.com/naturaleza-de-san-jose-de-cusmapa/>
- Iriondo, M. H. (2009). *Introducción a la geología*: (2 ed.). Editorial Brujas. Recuperado el 03 de junio del 2025 de <https://elibro.net/es/ereader/unanicaragua/78025?page=14>.
- Marcia Cortez, D. I., Mendieta Mendieta, J. C. y Vado Rivera, K. M. (2014). *Plan estratégico de desarrollo turístico sostenible para el municipio de Nandaime, departamento de Granada, en el período de agosto 2013- febrero 2014* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua]. Repositorio UNAN. <https://repositorio.unan.edu.ni/id/eprint/459/1/21902.pdf>
- Matamoros Diaz, J. (s. f.). *Ficha municipal San José de Cusmapa*. Recuperado 2 de junio de 2025, de https://www.academia.edu/14422844/FICHA_MUNICIPAL_SAN_JOSE_DE_CUSMAPA
- McNair, B. (28 marzo 2023). *¿Qué son las formaciones geológicas y ejemplos?* Geology Base. <https://geologybase.com/geological-formation/>
- Mesías, O. (2010). La investigación cualitativa. *Universidad central de Venezuela*, 38. <https://nodo.ugto.mx/wp-content/uploads/2017/03/La-Investigaci%C3%B3n-Cualitativa.pdf>
- Ministerio de Comercio Exterior y Turismo (2018). *Manual para la elaboración y actualización del inventario de recursos turísticos*. https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/401761/Manual_para_la_Elaboaracion_y_actualizacion_del_inventario_de_recursos_turisticos.pdf

- Ministerio del Ambiente y los Recursos Naturales. (2020). *Plan de manejo de la reserva natural Serranías Tepesomoto y Pataste*. <https://www.marena.gob.ni/planes-de-manejo/plan-de-manejo-reserva-natural-serranias-tepesomoto/>
- Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico. (s.f.). *Inventario español de lugares de interés geológico*. <https://www.miteco.gob.es/es/biodiversidad/temas/inventarios-nacionales/inventario-espanol-patrimonio-natural-biodiv/sistema-indicadores/05d-lugares-interes-Geológico.html>
- Organización de las Naciones Unidad para la Ciencia, la Educación y la Cultura. (2024). *Los Geoparques Mundiales de la UNESCO*. <https://www.unesco.org/es/igpp/geoparks/about>
- Organización de las Naciones Unidad para la Ciencia, la Educación y la Cultura. (2024). *Geoturismo para los geoparques mundiales de la UNESCO: Herramienta para fomentar y gestionar el turismo*. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000391228_spa?posInSet=2&queryId=7ed4c16f-fe91-401b-a1e4-91f1e45b277b
- Organización Mundial de Turismo. (03 de junio del 2025). *Guía para Administraciones Locales: desarrollo turístico sostenible*. https://www.academia.edu/34935294/Desarrollo_Turistico_Sostenible_UNESCO
- Ortiz Calopino, A. B., Sánchez Castillo, F. J. y Apaza Panca, C. M. (2023). Condiciones Turísticas para promover el Turismo de Naturaleza de Lancones, Perú. *Revista De Ciencia, Tecnología E Innovación*, 21(27), 11–22. <https://doi.org/10.56469/rcti.v21i27.880>
- Ramírez Calderón. M. A. (2016). *Inventario detallado para la gestión y conservación de los recursos geológicos y geomorfológicos entre los municipios de Belmira y Entrerriós, Antioquia Colombia*. [Tesis de Ingeniería, Universidad EAFIT]. Repositorio EAFIT. <https://repository.eafit.edu.co/items/4b5efafa-4a7f-4b6a-9071-09b63278cefe>
- Ramírez Medina, A. M., Oliva Aguilar, V. R., Sáenz Pardo, J. R. y Castro Solís, E. (2023). Geoturismo como alternativa de desarrollo para las comunidades del municipio de Zapotitlán. *Tendencias en la Investigación Universitaria, Una Visión desde*

Latinoamérica, 22. Fondo Editorial Universitario Servando Garcés.
<https://doi.org/10.47212/tendencias2023vol.xxii.2>

Rivas, R. D. (2018). La Artesanía: patrimonio e identidad cultural. *Revista de Museología Kóot*.
(9). <http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/297/2971213008/index.html>

Sánchez Huerta, D. (2020). *Análisis FODA o DAFO: el mejor y más completo estudio con 9 ejemplos prácticos*., Bubok Publishing S.L. Recuperado de 03 de junio del 2025 de
<https://elibro.net/es/ereader/unanicaragua/189293?page=16>.

Saunders, B., Sim, J., Kingstone, T., Baker, S., Waterfield, J., Bartlam, B., Burroughs, H., y Jinks, C.
(2018). Saturación en la investigación cualitativa: Explorando su conceptualización y
operacionalización. *Quality & Quantity*, 52 (4), 1893-1907. <https://doi.org/10.1007/s11135-017-0574-8>

Zapata, R. (2018). *Tipos de suelos: Características de suelos arcillosos y limosos*. Universidad
Nacional de Rosario
<https://www.fceia.unr.edu.ar/geologiaygeotecnia/TIPOS%20DE%20SUELO.pdf>

IX. ANEXOS

Anexo 1. Matriz de operacionalización de categoría de análisis.

Pregunta general	Objetivo general	Pregunta específica	Objetivo específico	Categoría de análisis	Subcategoría	Unidad de observaciones	Técnica e instrumentos	Fuentes de información
¿Puede ser el geoturismo una estrategia de desarrollo local sostenible en la comunidad El Apante, San José de Cusmapa Madriz 2025-2035?	Proponer el geoturismo como estrategia de desarrollo local sostenible en la comunidad El Apante, San José de Cusmapa, Madriz, 2025-2035.	1. ¿Cuáles son las condiciones geológicas con las que cuenta la comunidad El Apante con fines del aprovechamiento del geoturismo?	Caracterizar las condiciones geológicas de la comunidad El Apante, con fines de aprovechamiento del geoturístico.	Condiciones geológicas	Relieve Tipos de suelos Lugares de interés geológicos	Montañas. Llanuras. Mesetas. Valles. Gravoso. Arenoso. Pedregoso. Limoso. Arcilloso. Edafológico. Estratigráfico. Geomorfológico . Hidrogeológico. Historia de la Geología. Minero metalogenético.	- Inventarios geológicos. - Fichas de caracterización. - Observación directa. - Entrevistas.	- Información secundaria. - Población local. - Líder comunitario. - Geólogo. - Oficinas de interpretación del Geoparque Río Coco.

2. ¿Qué

condicione
s turísticas
existen en
la
comunidad
El Apante
para el uso
de la
actividad
geo
turística
sostenible?

Identificar las
condiciones
turísticas
existente en la
comunidad El
Apante para
el uso de la
actividad geo
turística
sostenible.

Condiciones
turísticas

Aspectos
sociales y
económicos

Geoquímico.
Sedimentológico
. Tectónico.
Volcanológico.
Nº. De Personas
que habitan.
Sexo
Centros de
salud.
Escuelas.
Comité
comunitario.
Población
económicamente
activa.
Actividades
económicas
Ganadería,
Agricultura y
Turismo.

- Inventarios
de recursos
turísticos.
- Fichas de
caracterizaci
ón.
- Observación
directa.
- Entrevistas.

- Información
secundaria.
- Población
local.
- Líder
comunitario.
- Instituciones
municipales
- Oficinas de
interpretació
n del
Geoparque
Río Coco.

				Recursos turísticos	Recursos naturales. Recursos históricos culturales. Vías de acceso.		
				Infraestructura	Transporte público. Terminales de buses. Agua.		
				Servicios básicos	Energía eléctrica. Telefonía.		
3. ¿Qué estrategia de desarrollo	Definir estrategias de desarrollo sostenibles	Estrategias de desarrollo sostenible	Análisis FODA	Condiciones internas y externas de la comunidad.	• Observación directa • Entrevistas	• Líder comunitario	

sostenible como ejes de
pueden acción del
promover geoturismo
el en la
geoturismo comunidad El
para Apante.
comunidad
El Apante?

4. ¿Qué tipos

de Diseñar el
geoproduct geo producto
os puede para el
ser desarrollo de
diseñados la oferta
para el turística de la
desarrollo comunidad el
de la oferta Apante
turísticas enfocada al
de la geoturismo.
comunidad
El Apante

Buenas Social
prácticas en Cultural
geoturismo Ambiental

Geoartesanía Artesanías de la
s comunidad.

Identificación de
rutas.

Geocircuito Reconocer
estaciones.
Itinerario.

- Observación directa
- Entrevistas
- Líder comunitario

Promoción Logo para red
del social.
geoturismo. Red social
(Facebook).

enfocada a
la
actividad
del
geoturismo
?

Diseño de
Brochures.

Anexo 2. Inventario de recursos geológicos y turísticos.

N°	RECURSOS	NOMBRE DEL RECURSOS	JERARQUÍA	
			ACTUAL	POTENCIAL

Anexo 3. Ficha de caracterización de lugares de interés geológicos.

Datos Generales				
Nombre del LIG				N° de ficha 1
Localización				
Coordenadas UTM	X	Y	Altitud (m.s.n.m)	
Departamento	Municipio		Comunidad	
Madriz	San José de Cusmapa		El Apante	
Descripción		Fotografía de LIG		
Dificultad y Acceso				
Dificultad				
Baja	Media		Alta	
Tipo de acceso				
Camino de tierra	Huellas	Camino asfaltado	Acceso terreno todo	Camino adoquinado
Interés Geológico Principal				
Paleontológico	Geomorfológico	Hidrogeológico	Mineralógico	Otro
Interés no Geológico del Lugar				
Biológico	Arqueológico	Histórico o Cultural	Excursiones o Paisajísticos	Otro
Actividades Turísticas de Interés				
Camping	Miradores	Senderismo	Aviturismo	Otro

Anexo 4. Ficha de caracterización de recursos turísticos.

DATOS GENERALES			
Nombre del Recurso		Ficha N° 1	
Tipo de propiedad del recurso			
UBICACIÓN		DATOS DE GEOREFERENCIA	
Departamento		Coordenadas UTM (WGS 84)	Latitud
Municipio			Longitud
Comunidad			
Comarca			
Otro		Altitud (m.s.n.m)	
Servicio Básicos			
Vía de acceso		Accesibilidad	
CLASIFICACIÓN DEL RECURSOS TURÍSTICO		FOTOGRAFÍA Actual:	
Categoría			
Tipo			
Sub-tipo			
Jerarquía			
Señalización			
DESCRIPCIÓN			
Estado Actual		Observaciones	

Fuente. Ministerio de Comercio Exterior y Turismo: Manual para la elaboración y actualización del inventario de recursos turísticos. (MINCETUR. 2018).

Anexo 5. Instrumento de campo entrevista semiestructurada dirigida a líder comunitario.



UNIVERSIDAD NACIONAL AGRARIA

Licenciatura en Turismo Rural y Comunitario

Entrevista semi estructurada dirigida a líder comunitario

No. entrevista: _____

Fecha de la entrevista: _____

I. Introducción.

El presente instrumento tiene como propósito obtener datos sobre las condiciones turísticas de la comunidad El Apante, para desarrollo del trabajo de investigación titulado Geoturismo como estrategia de desarrollo local, en la comunidad El Apante, de la manera más atenta solicitamos de su apoyo para el desarrollo de dicho instrumento, tomando en cuenta su experiencia en el tema e involucramiento en la actividad.

Objetivo: Caracterizar las condiciones geológicas y turísticas con las que cuenta la comunidad El Apante para la práctica del geoturismo.

II. Desarrollo.

2.1. Datos Generales

Edad (años): _____

Sexo (masculino o femenino): _____

Nivel académico: _____

Función que desempeña: _____

Procedencia: _____

2.2. Aspectos Sociales y económicos.

1. ¿Número de personas que habitan actualmente en la comunidad El Apante?
2. ¿Cuántos de ellos son de sexo masculinos y cuantos femeninos?
3. ¿De los habitantes de la comunidad El Apante cuantos son adultos mayores, adulto, jóvenes y niños?
4. ¿Cuenta con centros de salud en la comunidad El Apante, cuántos centros?
5. ¿Existe centros escolares en la comunidad El Apante, cuántos centros existen, cuáles son los grados que imparten?
6. ¿Cuentan la comunidad El Apante con alguna forma de organización comunitaria?
7. ¿Cuántos personas de la comunidad El Apante es económicamente activo?
8. ¿Cuáles de las actividades económicas (Ganadería, Agricultura o Turismo) es prominente dentro de la comunidad El Apante?
9. ¿Cuántas personas se dedican a las actividades anteriores?

2.3. Infraestructura

1. ¿Cuál es el estado actual de las vías de acceso hacia la comunidad El Apante?
2. ¿Cuántas vías de acceso existen para dirigirse a la comunidad El Apante?

3. ¿Cuándo fue la última vez que se invirtió en las vías de acceso de la comunidad?
4. ¿Existe algún tipo de señalización para llegar a la comunidad El Apante? (Marque con una **X** alguna opción).

Vial		Turística	
Si:	No:	Si:	No:

5. De las siguientes opciones ¿Cuál es el tipo de camino para acceder hacia la comunidad El Apante? (Marque con una **X** algunas de las opciones, en caso de marca “Otro”, especificar).

Asfaltada	Adoquinada	Empedrada	De tierra	Otro

6. En la comunidad El Apante se hace uso de transporte público u existe otro medio de dirigirse hacia ella. (Marque con una **X** algunas de las opciones, en caso de marca “Otro”, especificar).

Bus	Camioneta	Taxis	Mototaxis	Ninguno	Otro

7. ¿Cuál es la frecuencia con la que suele trabajar el transporte público terrestre que prestar servicios.

Estación/ Terminal	Transporte	Hora de salida	Horarios de servicio

8. ¿Cuál es el estado actual de la infraestructura de terminal del transporte público? (Califique en una escala del 1 al 5, donde 1 es el más bajo y 5 el más alto, recuerdas marca con una **X**).

1	2	3	4	5

9. ¿Desarrollar infraestructura permitiría un mejor desarrollo del turismo en la zona de la comunidad El Apante y por qué?
10. ¿Qué proyectos de infraestructura se deben de implementar para la adopción de la actividad turística en la comunidad El Apante? Mencione algunas.

2.4. Servicios Básicos

1. ¿Cuál es el tipo de fuentes principal de abasto de la comunidad El Apante? (Marque con una X algunas de las opciones, en caso de marca “Otro”, especificar).

Red pública	Pila o llave pública	Otra fuente de tubería	Carro repartidor	Pozo	Ojo de agua	Otro

2. ¿Existe sistema de alcantarillado en la comunidad El Apante? (Marque con una X una de las opciones).

Si	
No	

3. ¿Dónde eliminan las excretas la mayoría de la población de la comunidad El Apante? (Marque con una X algunas de las opciones, en caso de marca “Otro”, especificar).

Escusado y alcantarillado	Letrina	Aire libre, rio, estero	Pozo séptico	Otro

4. ¿Existe servicio básico de energía eléctrica en la comunidad? (Marque con una X una de las opciones).

Si	
No	

5. ¿Qué porcentaje de la población tiene energía eléctrica?

	%
--	---

6. ¿Existe cobertura de servicio telefónico (celular) en la comunidad El Apante? (Marque con una X una de las opciones).

Si	
No	

Si su respuesta anterior fue “Si” especifique que compañía de telefonía existe: _____

7. ¿Qué porcentaje de la comunidad tiene cobertura de servicio telefónico (celular)?

	%
--	---

2.5. Limitantes y oportunidades

1. ¿En su plan de desarrollo se destina presupuesto o proyectos para el desarrollo turístico de la comunidad El Apante?
2. ¿Qué tipo de actividad están realizando para promover el turismo en la comunidad El Apante o el municipio?

3. ¿Qué se debería de hacer para realizar e impulsar la actividad turística en la comunidad El Apante?
4. ¿Qué propuesta de desarrollo tiene para la comunidad El Apante?
5. ¿Han planificado algún proyecto para la comunidad El Apante relacionado con el turismo?
6. ¿Con que cuenta la comunidad El Apante que se diferencia del resto de las comunidades del municipio?
7. ¿Qué oportunidades se puede llegar a tener con el renombre del Geoparque mundial de la Unesco Río Coco?
8. ¿Qué alianza estratégica tiene con el Geoparque mundial de la Unesco Río Coco?
9. ¿Cuáles considera que son los principales problemas que afectaría el desarrollo del turismo en la comunidad El Apante?
10. ¿Estaría de acuerdo en apoyar el diseño de estrategias turística que promuevan la actividad del geoturismo para la comunidad El Apante?
11. ¿Qué fortalezas creen que tiene la comunidad El Apante para desarrollar la actividad del geoturismo? Nombra fortalezas que no sean vinculadas al geoparque.
12. ¿Han desarrollado conversatorio con las personas de la comunidad El Apante acerca de la actividad y desarrollo turístico?
13. ¿Qué propuestas podría impulsar el turismo en la comunidad El Apante?
14. ¿Se debería de crear alianza con los prestadores de servicios posicionados del municipio para impulsar la actividad turística en la comunidad El Apante?
15. ¿Se debería mejorar las condiciones de los servicios básicos una vez implementada la actividad del geoturismo en la comunidad El Apante?
16. ¿Si se desarrolla la actividad turística en la comunidad El Apante contarán con la participación de la población local?
17. ¿La comunidad El Apante cuenta con el talento humano para capacitar en las diferentes áreas del conocimiento del sector turístico y geológico?
18. ¿Existen planes de riesgos antes eventualidades naturales en la zona?
19. ¿Se ha diseñado o propuesto planes de evacuación para la población local de la comunidad El Apante?
20. ¿Cuenta la comunidad El Apante con la capacidad instalada para recibir turista dentro de la zona?
21. ¿En qué rutas o circuitos turísticos se han involucrado a la comunidad El Apante?
22. ¿Existen estudios geológicos donde se han determinado las condiciones geológicas de la comunidad El Apante?
23. ¿La comunidad El Apante cuenta con las condiciones geológicas necesarias para la práctica del geoturismo?
24. ¿Considera que la propuesta del geoturismo como estrategia de desarrollo local para la comunidad El Apante dinamizara la economía de la población local y por qué?

Anexo 6. Instrumento de campo entrevista dirigida a red de joven e Intur.



UNIVERSIDAD NACIONAL AGRARIA
Licenciatura en Turismo Rural y Comunitario
Entrevista dirigida a red de joven e Intur

No. entrevista: _____

Fecha de la entrevista: _____

I. Introducción.

El presente instrumento tiene como propósito obtener datos sobre las condiciones turísticas y limitantes y oportunidades de la comunidad El Apante, para desarrollo del trabajo de investigación titulado Geoturismo como estrategia de desarrollo local, en la comunidad El Apante, de la manera más atenta solicitamos de su apoyo para el desarrollo de dicho instrumento, tomando en cuenta su experiencia en el tema e involucramiento en la actividad.

Objetivo: Caracterizar las condiciones geológicas y turísticas con las que cuenta la comunidad El Apante para la práctica del geoturismo.

II. Desarrollo.

2.1. Datos Generales

Edad (años): _____

Sexo (masculino o femenino): _____

Nivel académico: _____

Función que desempeña: _____

Procedencia: _____

2.2. Turismo

1. ¿Existen estudios referentes a turismo en la comunidad El Apante? ¿Cuáles han sido dichos estudios?
2. ¿Cuentan con inventario de los recursos con potencial turísticos de la comunidad El Apante?
3. ¿Existen registros de los prestadores de servicio turísticos del municipio de San José de Cusmapa?
4. ¿Qué instituciones u organizaciones han apoyado a la realización de los estudios turísticos en la comunidad El Apante?
5. ¿Ha habido algún tipo de apoyo para el desarrollo del turismo en la comunidad El Apante? ¿Qué instituciones u organismos han apoyado este rubro económico?
6. ¿Qué instituciones u organismos han presentado proyectos de desarrollo turístico para la comunidad El Apante y cuántos se han desarrollado en la comunidad El Apante?
7. ¿Existe algún proyecto a futuro de desarrollo turístico para la comunidad El Apante?

8. ¿Cuáles ha sido las limitantes para el desarrollo de la actividad turística en la comunidad El Apante?
9. ¿Se ha llevado a cabo algún otro proyecto que no sea específicamente para el desarrollo de la actividad turística? Menciona que proyectos son los que se han implementado en la comunidad El Apante.
10. ¿La población de la comunidad El Apante está interesada en desarrollar la actividad turística en su territorio?

2.3.Limitantes y oportunidades

1. ¿En su plan de desarrollo se destina presupuesto o proyectos para el desarrollo turístico de la comunidad El Apante?
2. ¿Qué tipo de actividad están realizando para promover el turismo en la comunidad El Apante o el municipio?
3. ¿Qué se debería de hacer para realizar e impulsar la actividad turística en la comunidad El Apante?
4. ¿Qué propuesta de desarrollo tiene para la comunidad El Apante?
5. ¿Han planificado algún proyecto para la comunidad El Apante relacionado con el turismo?
6. ¿Con que cuenta la comunidad El Apante que se diferencia del resto de las comunidades del municipio?
7. ¿Qué oportunidades se puede llegar a tener con el renombre del Geoparque mundial de la Unesco Río Coco?
8. ¿Qué alianza estratégica tiene con el Geoparque mundial de la Unesco Río Coco?
9. ¿Cuáles considera que son los principales problemas que afectaría el desarrollo del turismo en la comunidad El Apante?
10. ¿Estaría de acuerdo en apoyar el diseño de estrategias turística que promuevan la actividad del geoturismo para la comunidad El Apante?
11. ¿Qué fortalezas creen que tiene la comunidad El Apante para desarrollar la actividad del geoturismo? Nombra fortalezas que no sean vinculadas al geoparque.
12. ¿Han desarrollado conversatorio con las personas de la comunidad El Apante acerca de la actividad y desarrollo turístico?
13. ¿Qué propuestas podría impulsar el turismo en la comunidad El Apante?
14. ¿Se debería de crear alianza con los prestadores de servicios posicionados del municipio para impulsar la actividad turística en la comunidad El Apante?
15. ¿Se debería mejorar las condiciones de los servicios básicos una vez implementada la actividad del geoturismo en la comunidad El Apante?
16. ¿Si se desarrolla la actividad turística en la comunidad El Apante contarán con la participación de la población local?
17. ¿La comunidad El Apante cuenta con el talento humano para capacitar en las diferentes áreas del conocimiento del sector turístico y geológico?
18. ¿Existen planes de riesgos antes eventualidades naturales en la zona?

19. ¿Se ha diseñado o propuesto planes de evacuación para la población local de la comunidad El Apante?
20. ¿Cuenta la comunidad El Apante con la capacidad instalada para recibir turista dentro de la zona?
21. ¿En qué rutas o circuitos turísticos se han involucrado a la comunidad El Apante?
22. ¿Existen estudios geológicos donde se han determinado las condiciones geológicas de la comunidad El Apante?
23. ¿La comunidad El Apante cuenta con las condiciones geológicas necesarias para la práctica del geoturismo?
24. ¿Considera que la propuesta del geoturismo como estrategia de desarrollo local para la comunidad El Apante dinamizara la economía de la población local y por qué?

Anexo 7. Instrumento de campo entrevista dirigida a instituciones públicas.



UNIVERSIDAD NACIONAL AGRARIA
Licenciatura en Turismo Rural y Comunitario
Entrevista dirigida a instituciones públicas

No. entrevista: _____

Fecha de la entrevista: _____

I. Introducción.

El presente instrumento tiene como propósito obtener datos sobre las limitantes y oportunidades de la comunidad El Apante, para desarrollo del trabajo de investigación titulado Geoturismo como estrategia de desarrollo local, en la comunidad El Apante, de la manera más atenta solicitamos de su apoyo para el desarrollo de dicho instrumento, tomando en cuenta su experiencia en el tema e involucramiento en la actividad.

Objetivo: Caracterizar las condiciones geológicas y turísticas con las que cuenta la comunidad El Apante para la práctica del geoturismo.

II. Desarrollo.

2.1. Datos Generales

Edad (años): _____

Sexo (masculino o femenino): _____

Nivel académico: _____

Función que desempeña: _____

Procedencia: _____

2.2. Limitantes y oportunidades

1. ¿En su plan de desarrollo se destina presupuesto o proyectos para el desarrollo turístico de la comunidad El Apante?
2. ¿Qué tipo de actividad están realizando para promover el turismo en la comunidad El Apante o el municipio?
3. ¿Qué se debería de hacer para realizar e impulsar la actividad turística en la comunidad El Apante?
4. ¿Qué propuesta de desarrollo tiene para la comunidad El Apante?
5. ¿Han planificado algún proyecto para la comunidad El Apante relacionado con el turismo?
6. ¿Con qué cuenta la comunidad El Apante que se diferencia del resto de las comunidades del municipio?
7. ¿Qué oportunidades se puede llegar a tener con el renombre del Geoparque mundial de la Unesco Río Coco?
8. ¿Qué alianza estratégica tiene con el Geoparque mundial de la Unesco Río Coco?

9. ¿Cuáles considera que son los principales problemas que afectaría el desarrollo del turismo en la comunidad El Apante?
10. ¿Estaría de acuerdo en apoyar el diseño de estrategias turística que promuevan la actividad del geoturismo para la comunidad El Apante?
11. ¿Qué fortalezas creen que tiene la comunidad El Apante para desarrollar la actividad del geoturismo? Nombra fortalezas que no sean vinculadas al geoparque.
12. ¿Han desarrollado conversatorio con las personas de la comunidad El Apante acerca de la actividad y desarrollo turístico?
13. ¿Qué propuestas podría impulsar el turismo en la comunidad El Apante?
14. ¿Se debería de crear alianza con los prestadores de servicios posicionados del municipio para impulsar la actividad turística en la comunidad El Apante?
15. ¿Se debería mejorar las condiciones de los servicios básicos una vez implementada la actividad del geoturismo en la comunidad El Apante?
16. ¿Si se desarrolla la actividad turística en la comunidad El Apante contarán con la participación de la población local?
17. ¿La comunidad El Apante cuenta con el talento humano para capacitar en las diferentes áreas del conocimiento del sector turístico y geológico?
18. ¿Existen planes de riesgos antes eventualidades naturales en la zona?
19. ¿Se ha diseñado o propuesto planes de evacuación para la población local de la comunidad El Apante?
20. ¿Cuenta la comunidad El Apante con la capacidad instalada para recibir turista dentro de la zona?
21. ¿En qué rutas o circuitos turísticos se han involucrado a la comunidad El Apante?
22. ¿Existen estudios geológicos donde se han determinado las condiciones geológicas de la comunidad El Apante?
23. ¿La comunidad El Apante cuenta con las condiciones geológicas necesarias para la práctica del geoturismo?
24. ¿Considera que la propuesta del geoturismo como estrategia de desarrollo local para la comunidad El Apante dinamizara la economía de la población local y por qué?

Anexo 8. Fichas del LIG Rama de la Quebrada La Palma.

Datos Generales				
Nombre del LIG	Rama de la Quebrada La Palma			N° de ficha 01
Localización				
Coordenadas UTM	X	Y	Altitud (m.s.n.m)	
	540125	1467150	931	
Departamento	Municipio		Comunidad	
Madriz	San José de Cusmapa		El Apante	
Descripción		Fotografía		
Zonas con movimientos de masa del tipo de Caídas de bloques con aproximadamente 2 m de alto y 5 m de anchos los bloques más grandes, los más pequeños están entre los 0.50 m hasta el metro de ancho, su forma están sub angulosas a angulosas. Se observaron sobre y alrededor del río de forma dispersa, lo que da indicio de poca o nula movilidad del depósito de rocas. El tipo de rocas según geología es de origen volcánico: los bloques de composición ignimbrita dacítica y toba con brechas andesíticas, las rocas insitu posiblemente se han aglomerado y andesita.				
Dificultad y Acceso				
Dificultad				
Baja	Media		Alta	
	X			
Tipo de acceso				
Camino de tierra	Huellas	Camino asfaltado	Acceso todo terreno	Camino adoquinado
X	X			
Interés Geológico Principal				
Paleontológico	Geomorfológico	Hidrogeológico	Mineralógico	Otro
	X	X		Riesgos geológicos: Movimiento de masa
Interés no Geológico del Lugar				
Biológico	Arqueológico	Histórico o Cultural	Excursiones o Paisajísticos	Otro
			X	
Actividades Turísticas de Interés				
Camping	Miradores	Senderismo	Aviturismo	Otro
		X		

Anexo 9. Fichas del LIG Las tres piedras.

Datos Generales				
Nombre del LIG	Tres Piedras			N° de ficha 02
Localización				
Coordenadas UTM	X	Y	Altitud (m.s.n.m)	
	539634	1465789	833	
Departamento	Municipio	Comunidad		
Madriz	San José de Cusmapa	El Apante		
Descripción		Fotografía		
Bloque de rocas en conjuntos de dimensiones de aproximadamente de 2 m de alto y 4 m ancho en cada bloque de roca, su forma es sub subangulosa. El tipo de roca según su geología es un aglomerado volcánico posiblemente de composición andesítica. Los bloques posiblemente sean depósitos de coluvios provenientes del cerro (La Ventana) cerca del área de Las Cocinas.				
Dificultad y Acceso				
Dificultad				
Baja	Media		Alta	
	X			
Tipo de acceso				
Camino de tierra	Huellas	Camino asfaltado	Acceso terreno	Camino adoquinado
X				
Interés Geológico Principal				
Paleontológico	Geomorfológico	Hidrogeológico	Mineralógico	Otro
	X			
Interés no Geológico del Lugar				
Biológico	Arqueológico	Histórico o Cultural	Excursiones o Paisajísticos	Otro
			X	
Actividades Turísticas de Interés				
Camping	Miradores	Senderismo	Aviturismo	Otro
		X		

Anexo 10. Fichas del LIG Cerro Piedra de Orocuina.

Datos Generales				
Nombre del LIG	Piedra de Orocuina			N° de ficha 03
Localización				
Coordenadas UTM	X	Y	Altitud (m.s.n.m)	
	538724	1467774	1299	
Departamento	Municipio		Comunidad	
Madriz	San José de Cusmapa		El Apante	
Descripción		Fotografía		
El cerro Piedra Orocuina cuenta con una altura aproximadamente de 1299 m.s.n.m compuestas por rocas brechas andesíticas y aglomerado monomítico, según su geología esta es de origen volcánico, dicho cerro contiene forma sub redondeadas, sub angulosas y angulosas.				
Dificultad y Acceso				
Dificultad				
Baja	Media		Alta	
X				
Tipo de acceso				
Camino de tierra	Huellas	Camino asfaltado	Acceso terreno todo	Camino adoquinado
X				
Interés Geológico Principal				
Paleontológico	Geomorfológico	Hidrogeológico	Mineralógico	Otro
	X			Vulcanológico
Interés no Geológico del Lugar				
Biológico	Arqueológico	Histórico o Cultural	Excursiones o Paisajísticos	Otro
			X	
Actividades Turísticas de Interés				
Camping	Miradores	Senderismo	Aviturismo	Otro
	X			

Anexo 11. Fichas del LIG Cerro La Ventana.

Datos Generales				
Nombre del LIG	Cerro La Ventana			N° de ficha 04
Localización				
Coordenadas UTM	X	Y	Altitud (m.s.n.m)	
	540738	1466175	1203	
Departamento	Municipio		Comunidad	
Madriz	San José de Cusmapa		El Apante	
Descripción		Fotografía		
Cerro La ventana con una altura de aproximadamente 1203 m.s.n.m compuesto de rocas macizas aglomeráticas productos de una erupción volcánica antigua en el área. Algunas áreas del cerro están con un fracturamiento que lo dividen en bloques muy grandes (10 m de ancho aproximadamente) en ocasiones estos se observan desplazados producto de la gravedad. Su color gris oscuro sobresale en el paisaje del área con una vegetación densa propia del área.				
Dificultad y Acceso				
Dificultad				
Baja	Media		Alta	
			X	
Tipo de acceso				
Camino de tierra	Huellas	Camino asfaltado	Acceso todo terreno	Camino adoquinado
X				
Interés Geológico Principal				
Paleontológico	Geomorfológico	Hidrogeológico	Mineralógico	Otro
	X			Vulcanológico
Interés no Geológico del Lugar				
Biológico	Arqueológico	Histórico o Cultural	Excursiones o Paisajísticos	Otro
			X	
Actividades Turísticas de Interés				
Camping	Miradores	Senderismo	Aviturismo	Otro
		X		

Anexo 12. Fichas del LIG Pared de colores.

Datos Generales				
Nombre del LIG	Pared de colores			N° de ficha 05
Localización				
Coordenadas UTM	X	Y	Altitud (m.s.n.m)	
	538932	1467407	1002	
Departamento	Municipio	Comunidad		
Madriz	San José de Cusmapa	El Apante		
Descripción		Fotografía		
Esta pared corresponde a una alteración o corte natural del terreno, esta presenta colores rojizos y pardos, estos suelen estar asociados a la oxidación de minerales de hierros, como la hematita o goethita, también se destaca la franja blanca lo cual se debe a un cambio de las condiciones sedimentarias y esta sea posiblemente una capa rica en arcilla blanca, las dimensiones de esta pared son de: 10 m de alto, 8 m de largo y 10 m de ancho aproximadamente. Esta se encuentra en el recorrido hacia la comunidad.				
Dificultad y Acceso				
Dificultad				
Baja	Media		Alta	
	X			
Tipo de acceso				
Camino de tierra	Huellas	Camino asfaltado	Acceso terreno	Camino adoquinado
X	X			
Interés Geológico Principal				
Paleontológico	Geomorfológico	Hidrogeológico	Mineralógico	Otro
	X			evolución del paisaje.
Interés no Geológico del Lugar				
Biológico	Arqueológico	Histórico o Cultural	Excursiones o Paisajísticos	Otro
			X	
Actividades Turísticas de Interés				
Camping	Miradores	Senderismo	Aviturismo	Otro
		X		

Anexo 13. Fichas del LIG Zona de rocas.

Datos Generales				
Nombre del LIG	Zona de rocas			N° de ficha 06
Localización				
Coordenadas UTM	X	Y	Altitud (m.s.n.m)	
	539429	1466858	891	
Departamento	Municipio	Comunidad		
Madriz	San José de Cusmapa	El Apante		
Descripción		Fotografía		
Depósitos de coluvios de composición posiblemente de rocas andesíticas de tamaños entre 0.60 m de alto, longitud de 6 m las más grandes y las pequeñas de 0.40 cm de formas sub angulosas a angulosas, depositadas de forma aleatoria en el área.				
Dificultad y Acceso				
Dificultad				
Baja	Media		Alta	
	X			
Tipo de acceso				
Camino de tierra	Huellas	Camino asfaltado	Acceso terreno todo	Camino adoquinado
X	X			
Interés Geológico Principal				
Paleontológico	Geomorfológico	Hidrogeológico	Mineralógico	Otro
	X			Riesgo geológico: Desprendimiento de rocas.
Interés no Geológico del Lugar				
Biológico	Arqueológico	Histórico o Cultural	Excursiones o Paisajísticos	Otro
			X	
Actividades Turísticas de Interés				
Camping	Miradores	Senderismo	Aviturismo	Otro
		X		

Anexo 14. Fichas del LIG El salto de la grieta.

Datos Generales				
Nombre del LIG	El salto de la grieta			N° de ficha 07
Localización				
Coordenadas UTM	X	Y	Altitud (m.s.n.m)	
	540461	1466389	1013	
Departamento	Municipio	Comunidad		
Madriz	San José de Cusmapa	El Apante		
Descripción		Fotografía		
Quebrada con caída de agua de aproximadamente 1013 m s.n.m con una caída de 50 m aproximadamente. El cambio topográfico posiblemente sea debido a una falla del tipo normal, además la roca presenta fracturamiento (grietas). La roca es de origen volcánico de composición de ignimbrita dacítica y toba con brecha andesítica. El área se encuentra cerca del Cerro La Ventana.				
Dificultad y Acceso				
Dificultad				
Baja	Media		Alta	
			X	
Tipo de acceso				
Camino de tierra	Huellas	Camino asfaltado	Acceso terreno todo	Camino adoquinado
X				
Interés Geológico Principal				
Paleontológico	Geomorfológico	Hidrogeológico	Mineralógico	Otro
	X	X		Geológico (estructura)
Interés no Geológico del Lugar				
Biológico	Arqueológico	Histórico o Cultural	Excursiones o Paisajísticos	Otro
			X	
Actividades Turísticas de Interés				
Camping	Miradores	Senderismo	Aviturismo	Otro
		X		

Anexo 15. Fichas del LIG Xilópalo con jaspes rojo y marrón.

Datos Generales				
Nombre del LIG	Xilópalo de jaspes rojo y marrón			N° de ficha 08
Localización				
Coordenadas UTM	X	Y	Altitud (m.s.n.m)	
	539798	1466795	858	
Departamento	Municipio	Comunidad		
Madriz	San José de Cusmapa	El Apante		
Descripción		Fotografía		
La madera fósil también conocida como Xilópalo es un proceso de reemplazamiento. Usualmente, son árboles o conchas que quedan sepultados bajo ceniza volcánica, sedimentos o lodo, estos materiales reemplazan la parte orgánica gradualmente. El material con que se reemplaza es de composición de sílice o carbonato de calcio. Las composiciones de sílice pueden dar colores rojizos, anaranjados o marrones. La muestra tiene las siguientes dimensiones 0.60 m de alto y un diámetro de 0.40 m. Se localizó cerca del área de la Quebrada de Mangas Verdes.				
Dificultad y Acceso				
Dificultad				
Baja	Media		Alta	
	X			
Tipo de acceso				
Camino de tierra	Huellas	Camino asfaltado	Acceso terreno	Camino adoquinado
X				
Interés Geológico Principal				
Paleontológico	Geomorfológico	Hidrogeológico	Mineralógico	Otro
X				Geológico
Interés no Geológico del Lugar				
Biológico	Arqueológico	Histórico o Cultural	Excursiones o Paisajísticos	Otro
X		X		
Actividades Turísticas de Interés				
Camping	Miradores	Senderismo	Aviturismo	Otro
				Turismo cultural

Anexo 16. Fichas del LIG Abrigo rocoso.

Datos Generales				
Nombre del LIG	Abrigo rocoso			N° de ficha 08
Localización				
Coordenadas UTM	X	Y	Altitud (m.s.n.m)	
	540542	1466239	1062	
Departamento	Municipio		Comunidad	
Madriz	San José de Cusmapa		El Apante	
Descripción		Fotografía		
El abrigo rocoso es formado por una erosión selectiva de los materiales volcánicos presentes en la zona. En la parte superior está conformado por aglomerado volcánicos y en la parte inferior ignimbrita dacítica poco soldada, esto ha provocado una erosión con pendiente inversa, la roca más resistente en la parte superior y la menos resistente en la parte inferior. Los bloques de rocas volcánicas presentan las siguientes dimensiones: 10 m de alto, 8 m de largo y 10 m de ancho aproximadamente. El sitio se localiza en las cercanías del Cerro o Piedra La Ventana.				
Dificultad y Acceso				
Dificultad				
Baja	Media		Alta	
			X	
Tipo de acceso				
Camino de tierra	Huellas	Camino asfaltado	Acceso terreno todo	Camino adoquinado
X				
Interés Geológico Principal				
Paleontológico	Geomorfológico	Hidrogeológico	Mineralógico	Otro
	X			
Interés no Geológico del Lugar				
Biológico	Arqueológico	Histórico o Cultural	Excursiones o Paisajísticos	Otro
		X		
Actividades Turísticas de Interés				
Camping	Miradores	Senderismo	Aviturismo	Otro
		X		

Anexo 17. Ficha de recursos turísticos Río Las Palmas.

DATOS GENERALES			
Nombre del Recurso		Río Las Palmas	Ficha N° 01
Tipo de propiedad del recurso		Público	
UBICACIÓN		DATOS DE GEOREFERENCIA	
Departamento	Madriz	Coordenadas UTM (WGS 84) (Opcional)	Latitud
Municipio	San José de Cusmapa		539635
Comunidad	El Apante		Longitud
Comarca	-		1465750
Otro	-	Altitud (m.s.n.m)	815
Servicio Básicos	Sin acceso a servicio básicos de telefonía y energía.		
Vía de acceso	Camino de tierra	Accesibilidad	
CLASIFICACIÓN DEL RECURSOS TURÍSTICO		FOTOGRAFÍA Actual:	
Categoría	Hídrico		
Tipo	En movimiento		
Sub-tipo	Río		
Jerarquía	1		
Señalización	Inexistente		
DESCRIPCIÓN			
El río La Palma es descendiente de la quebrada Las Palmas, dicho río es utilizado por la población de la comunidad El Apante, para el uso de la hidratación de los bovinos.			
Estado Actual		Observaciones	
Actualmente está río se encuentra en un entono regular y de buena conservación, ya que la población suele cuidar los recursos naturales que los rodean, por ende, su estado y aprovechamiento es responsable, sin embargo, este es afecto por el cambiante clima de la actualidad.		Aunque la población es consciente del cuido de los recursos naturales que los rodean, al ser un río proveniente de una quebrada de otras comunidades aledañas a la zona, en está presente los desechos sólidos que viene de las otras comunidades.	

Anexo 18. Ficha de recursos turísticos Caída de agua.

DATOS GENERALES			
Nombre del Recurso		Caída de agua	Ficha N° 02
Tipo de propiedad del recurso		Público	
UBICACIÓN		DATOS DE GEOREFERENCIA	
Departamento	Madriz	Coordenadas UTM (WGS 84) (Opcional)	Latitud
Municipio	San José de Cusmapa		539582
Comunidad	El Apante		Longitud
Comarca	-		1465710
Otro	-	Altitud (m.s.n.m)	796
Servicio Básicos	Sin acceso a servicio básicos de telefonía y energía.		
Vía de acceso	Camino de tierra	Accesibilidad	
CLASIFICACIÓN DEL RECURSOS TURÍSTICO		FOTOGRAFÍA Actual:	
Categoría	Hídrico		
Tipo	En movimiento		
Sub-tipo	Río		
Jerarquía	1		
Señalización	Inexistente		
DESCRIPCIÓN			
Caída de agua descendiente del río Las Palma, en esta caída de agua a su alrededor se encuentran formaciones rocosas, así como también en la parte de su caída forma una poza natural.			
Estado Actual		Observaciones	
Actualmente está caída de agua se encuentra en un entono regular y de buena conservación, ya que la población suele cuidar los recursos naturales que los rodean, por ende, su estado y aprovechamiento es responsable, sin embargo, este es afecto por el cambiante clima de la actualidad.		Aunque la población es consciente del cuidado de los recursos naturales que los rodean, esta caída de agua al ser parte del río Las Palmas, en él está presente los desechos sólidos que viene de las otras comunidades.	

Anexo 19. Ficha de recursos turísticos Río Arriba.

DATOS GENERALES			
Nombre del Recurso		Río Arriba	Ficha N° 03
Tipo de propiedad del recurso		Público	
UBICACIÓN		DATOS DE GEOREFERENCIA	
Departamento	Madriz	Coordenadas UTM (WGS 84) (Opcional)	Latitud
Municipio	San José de Cusmapa		539433
Comunidad	El Apante		Longitud
Comarca	-		1466089
Otro	-	Altitud (m.s.n.m)	739
Servicio Básicos	Sin acceso a servicio básicos de telefonía y energía.		
Vía de acceso	Camino de tierra	Accesibilidad	
CLASIFICACIÓN DEL RECURSOS TURÍSTICO		FOTOGRAFÍA Actual:	
Categoría	Hídrico		
Tipo	En movimiento		
Sub-tipo	Río		
Jerarquía	1		
Señalización	Inexistente		
DESCRIPCIÓN			
Este río tienes características notorias en su entorno, está llena de formaciones rocosas que la hacen un espectáculo visual único, este río es utilizado por la población para refrescarse en fines de semanas u otro día cualquiera.			
Estado Actual		Observaciones	
Actualmente este río se encuentra en un entono regular y de buena conservación, ya que la población suele cuidar los recursos naturales que los rodean, por ende, su estado y aprovechamiento es responsable, sin embargo, este es afecto por el cambiante clima de la actualidad.		Un recurso con potencial para el aprovechamiento turístico sostenible.	

Anexo 20. Ficha de recursos turísticos Caída de agua del río Arriba.

DATOS GENERALES			
Nombre del Recurso		Caída de agua del río Arriba	Ficha N° 04
Tipo de propiedad del recurso		Público	
UBICACIÓN		DATOS DE GEOREFERENCIA	
Departamento	Madriz	Coordenadas UTM (WGS 84) (Opcional)	Latitud
Municipio	San José de Cusmapa		539385
Comunidad	El Apante		Longitud
Comarca	-		1466090
Otro	-	Altitud (m.s.n.m)	794
Servicio Básicos	Sin acceso a servicio básicos de telefonía y energía.		
Vía de acceso	Camino de tierra	Accesibilidad	
CLASIFICACIÓN DEL RECURSOS TURÍSTICO		FOTOGRAFÍA Actual:	
Categoría	Hídrico		
Tipo	En movimiento		
Sub-tipo	Río		
Jerarquía	1		
Señalización	Inexistente		
DESCRIPCIÓN			
Esta caída de agua es perteneciente del río Arriba, cuando esta cae forma una pequeña cascada y un estante.			
Estado Actual		Observaciones	
Actualmente está quebrada se encuentra en un entono regular y de buena conservación, ya que la población suele cuidar los recursos naturales que los rodean, por ende, su estado y aprovechamiento es responsable, sin embargo, este es afecto por el cambiante clima de la actualidad		Un recurso con potencial para el aprovechamiento turístico sostenible.	

Anexo 21. Ficha de recursos turísticos Quebrada El Chilamate.

DATOS GENERALES			
Nombre del Recurso		Quebrada El Chilamate	Ficha N° 05
Tipo de propiedad del recurso		Público	
UBICACIÓN		DATOS DE GEOREFERENCIA	
Departamento	Madriz	Coordenadas UTM (WGS 84) (Opcional)	Latitud
Municipio	San José de Cusmapa		538977
Comunidad	El Apante		Longitud
Comarca	-		1467465
Otro	-	Altitud (m.s.n.m)	1036
Servicio Básicos	Sin acceso a servicio básicos de telefonía y energía.		
Vía de acceso	Camino de tierra	Accesibilidad	
CLASIFICACIÓN DEL RECURSOS TURÍSTICO		FOTOGRAFÍA Actual:	
Categoría	Hídrico		
Tipo	En movimiento		
Sub-tipo	Río		
Jerarquía	1		
Señalización	Inexistente		
DESCRIPCIÓN			
Fuente de agua descendiente de las zonas altas de las montañas cercanas de la comunidad, se dice que este nacimiento de agua proviene de la zona de la piedra de Orocuina, el nombre de esta quebrada se da por su entorno en donde encuentra un árbol de chilamate a su alrededor.			
Estado Actual		Observaciones	
Actualmente está quebrada se encuentra en un entono regular y de buena conservación, ya que la población suele cuidar los recursos naturales que los rodean, por ende, su estado y aprovechamiento es responsable, sin embargo, este es afecto por el cambiante clima de la actualidad.		Utilizado por la población local para el consumo humano cuándo van de camino hacia la comunidad o al municipio.	

Anexo 22. Ficha de recursos turísticos Quebrada El Arrollo.

DATOS GENERALES			
Nombre del Recurso		Quebrada El Arrollo	Ficha N° 06
Tipo de propiedad del recurso		Público	
UBICACIÓN		DATOS DE GEOREFERENCIA	
Departamento	Madriz	Coordenadas UTM (WGS 84) (Opcional)	Latitud
Municipio	San José de Cusmapa		539133
Comunidad	El Apante		Longitud
Comarca	-		1467369
Otro	-	Altitud (m.s.n.m)	1005
Servicio Básicos	Sin acceso a servicio básicos de telefonía y energía.		
Vía de acceso	Camino de tierra	Accesibilidad	
CLASIFICACIÓN DEL RECURSOS TURÍSTICO		FOTOGRAFÍA Actual:	
Categoría	Hídrico		
Tipo	En movimiento		
Sub-tipo	Río		
Jerarquía	1		
Señalización	Inexistente		
DESCRIPCIÓN			
La quebrada El Arrollo actualmente es utilizada para abastecimiento de agua a la población de la comunidad El Apante, este abastecimiento es a través de tuberías conectadas de donde recorre el agua y llegar a las casas de la población de la comunidad, este naciente de agua proviene de las montañas que rodean a la comunidad.			
Estado Actual		Observaciones	
Actualmente está quebrada se encuentra en un entono regular y de buena conservación, ya que la población suele cuidar los recursos naturales que los rodean, por ende, su estado y aprovechamiento es responsable, sin embargo, este es afecto por el cambiante clima de la actualidad.		Utilizado por la población local para el consumo humano cuándo van de camino hacia la comunidad o al municipio.	

Anexo 23. Ficha de recursos turísticos Quebrada de Mangas Verdes.

DATOS GENERALES			
Nombre del Recurso		Quebrada Mangas Verdes	Ficha N° 07
Tipo de propiedad del recurso		Público	
UBICACIÓN		DATOS DE GEOREFERENCIA	
Departamento	Madriz	Coordenadas UTM (WGS 84) (Opcional)	Latitud
Municipio	San José de Cusmapa		539801
Comunidad	El Apante		Longitud
Comarca	-		1466809
Otro	-	Altitud (m.s.n.m)	859
Servicio Básicos	Sin acceso a servicio básicos de telefonía y energía.		
Vía de acceso	Camino de tierra	Accesibilidad	
CLASIFICACIÓN DEL RECURSOS TURÍSTICO		FOTOGRAFÍA Actual:	
Categoría	Hídrico		
Tipo	En movimiento		
Sub-tipo	Río		
Jerarquía	1		
Señalización	Inexistente		
DESCRIPCIÓN			
Quebrada descendiente del cerro de Mangas Verdes, cerro que rodea parte de la comunidad.			
Estado Actual		Observaciones	
Actualmente está quebrada se encuentra en un entono regular y de buena conservación, ya que la población suele cuidar los recursos naturales que los rodean, por ende, su estado y aprovechamiento es responsable, sin embargo, este es afecto por el cambiante clima de la actualidad.		Utilizado por la población local para la recreación y lavado en río, esta también en su entorno tiene formaciones rocosas.	

Anexo 24. Ficha de recursos turísticos Mirador potencial.

DATOS GENERALES			
Nombre del Recurso		Mirador potencial	Ficha N° 08
Tipo de propiedad del recurso		Público	
UBICACIÓN		DATOS DE GEOREFERENCIA	
Departamento	Madriz	Coordenadas UTM (WGS 84) (Opcional)	Latitud
Municipio	San José de Cusmapa		540200
Comunidad	El Apante		Longitud
Comarca	-		1466437
Otro	-	Altitud (m.s.n.m)	969
Servicio Básicos	Sin acceso a servicio básicos de telefonía y energía.		
Vía de acceso	Camino de tierra	Accesibilidad	
CLASIFICACIÓN DEL RECURSOS TURÍSTICO		FOTOGRAFÍA Actual:	
Categoría	Recurso natural		
Tipo	Pintoresco		
Sub-tipo	-		
Jerarquía	1		
Señalización	Inexistente		
DESCRIPCIÓN			
Zonas ubicadas en las partes altas de la comunidad con potencial a ser mirador, sin embargo, este aún debe de ser evaluado para serlo, ya que se necesita recocer a fondo lo que se podría implementar para ser un mirador establecido.			
Estado Actual		Observaciones	
Actualmente no funciona como un mirador, ya que es potencial a serlo, sin embargo, por las condiciones del suelo, simplemente este puede serlo sin ningún tipo de plataforma.		Potencial a ser mirador, aunque su dificultad de acceso la hace difícil poder llegar hasta donde está ubicado.	

Anexo 25. Ficha de recursos turísticos Mirador potencial Rodeado de Pinos.

DATOS GENERALES			
Nombre del Recurso		Mirador Potencial Rodeo de Pinos	Ficha N° 09
Tipo de propiedad del recurso		Público	
UBICACIÓN		DATOS DE GEOREFERENCIA	
Departamento	Madriz	Coordenadas UTM (WGS 84) (Opcional)	Latitud
Municipio	San José de Cusmapa		538685
Comunidad	El Apante		Longitud
Comarca	-		1467848
Otro	-	Altitud (m.s.n.m)	1311
Servicio Básicos	Sin acceso a servicio básicos de telefonía y energía.		
Vía de acceso	Camino de tierra	Accesibilidad	Ramadas El Apante
CLASIFICACIÓN DEL RECURSOS TURÍSTICO		FOTOGRAFÍA Actual:	
Categoría	Recurso natural		
Tipo	Pintoresco		
Sub-tipo	-		
Jerarquía	1		
Señalización	Inexistente		
DESCRIPCIÓN			
Mirador ubicado entre las zonas del geosítio piedra de Orocuina, del cual se lograr apreciar el municipio de Cusmapa desde su altura, así mismo esta rodeada de pinos y se encuentra en la subida de la piedra de Orocuina.			
Estado Actual		Observaciones	
Actualmente no funciona como un mirador, ya que es potencial a serlo, sin embargo, por las condiciones del suelo, simplemente este puede serlo sin ningún tipo de plataforma.		Potencial a ser mirador, aunque su dificultad de acceso la hace difícil poder llegar hasta donde está ubicado.	

Anexo 26. Ficha de recursos turísticos Leyenda Cueva de los murciélagos.

DATOS GENERALES			
Nombre del Recurso		Leyenda cueva de los murciélagos	Ficha N° 10
Tipo de propiedad del recurso		Público	
UBICACIÓN		DATOS DE GEOREFERENCIA	
Departamento	Madriz	Coordenadas UTM (WGS 84) (Opcional)	sin datos de georreferenciación por ser un recurso histórico cultural
Municipio	San José de Cusmapa		
Comunidad	El Apante		
Comarca	-		
Otro	-	Altitud (m.s.n.m)	
Servicio Básicos	Sin acceso a servicios básicos		
Vía de acceso	Camino de tierra y pedregoso	Accesibilidad	
CLASIFICACIÓN DEL RECURSOS TURÍSTICO		FOTOGRAFÍA Actual:	
Categoría	Folklore		
Tipo	Creencia		
Sub-tipo	Leyenda		
Jerarquía	1		
Señalización	Inexistente		
DESCRIPCIÓN			
Se cuenta que en los cerros cercanos a El Apante existe una cueva misteriosa, conocida como “La Cueva del Murciélago”. Los ancianos del lugar afirman que, en las noches sin luna, se escuchan extraños murmullos proveniente de su interior. Se dice que un joven valiente, llamado Andrés, decidió explorar la cueva para desmentir los rumores. Sin embargo, al adentrarse, se encontró con un murciélago gigantesco que lo hipnotizó. Desde entonces, Algunos dicen que el murciélago era un espíritu guardián de la cueva, protegiendo un tesoro antiguo, mientras que otros creen que era una maldición que castigaba a quienes no respetaban los misterios de la naturaleza.			
Estado Actual		Observaciones	
El estado actual de conservación del recurso histórico cultura, es regular ya que los adultos mayores de la comunidad suelen transmitir este conocimiento o herencia cultural a las nuevas generaciones, sin embargo, no todas las generaciones están dispuestas a seguir arriesgado a sus costumbres.		Aún se puede conservar los recursos históricos cultural, a través de festivales, ferias o eventos culturales (vivenciales), que promuevan los patrimonios culturales intangibles y tangibles.	

Anexo 27. Ficha de recursos turísticos El espíritu del río San José.

DATOS GENERALES			
Nombre del Recurso		El espíritu del río San José	Ficha N° 11
Tipo de propiedad del recurso		Público	
UBICACIÓN		DATOS DE GEOREFERENCIA	
Departamento	Madriz	Coordenadas UTM (WGS 84) (Opcional)	sin datos de georreferenciación por ser un recurso histórico cultural
Municipio	San José de Cusmapa		
Comunidad	El Apante		
Comarca	-		
Otro	-	Altitud (m.s.n.m)	
Servicio Básicos	Sin acceso a servicio básicos.		
Vía de acceso	Camino de tierra	Accesibilidad	
CLASIFICACIÓN DEL RECURSOS TURÍSTICO		FOTOGRAFÍA Actual:	
Categoría	Folklore		
Tipo	Creencia		
Sub-tipo	Mito		
Jerarquía	1		
Señalización	Inexistente		
DESCRIPCIÓN			
El río San José atraviesa la comunidad de El Apante, y en sus aguas se cree que habitan un espíritu llamado “La Dama del Río”. Según la leyenda, una joven mujer que vivía en el pueblo hace años, fue llevada por las aguas durante una tormenta. Su espíritu nunca se apagó, y hora aparece cada vez que alguien intenta cruzar el río en épocas de lluvias. Se dice que la Dama del Río advierte a los viajeros imprudentes, llevándolos a la orilla con un suave canto. Sin embargo, si las personas no tienen buenos pensamientos, la corriente la arrastra hacia el fondo, donde el espíritu la toma como su prisionera			
Estado Actual		Observaciones	
El estado actual de conservación del recurso histórico cultura, es regular ya que los adultos mayores de la comunidad suelen transmitir este conocimiento o herencia cultural a las nuevas generaciones, sin embargo, no todas las generaciones están dispuestas a seguir arriesgado a sus costumbres.		Aún se puede conservar los recursos históricos cultural, a través de festivales, ferias o eventos culturales (vivenciales), que promuevan los patrimonios culturales intangibles y tangibles.	

Anexo 28. Ficha de recursos turísticos El silbido del coyote.

DATOS GENERALES			
Nombre del Recurso		El silbido del coyote	Ficha N° 12
Tipo de propiedad del recurso		Público	
UBICACIÓN		DATOS DE GEOREFERENCIA	
Departamento	Madriz	Coordenadas UTM (WGS 84) (Opcional)	sin datos de georreferenciación por ser un recurso histórico cultural
Municipio	San José de Cusmapa		
Comunidad	El Apante		
Comarca	-		
Otro	-	Altitud (m.s.n.m)	
Servicio Básicos	Sin acceso a servicio básicos de telefonía y energía.		
Vía de acceso	Camino de tierra	Accesibilidad	
CLASIFICACIÓN DEL RECURSOS TURÍSTICO		FOTOGRAFÍA Actual:	
Categoría	Folklore		
Tipo	Creencia		
Sub-tipo	Mito		
Jerarquía	1		
Señalización	Inexistente		
DESCRIPCIÓN			
En las montañas que rodean El Apante, se encuentra que un hombre de gran corazón, conocido como Don Esteban, fue perseguido por un coyote durante toda su vida. La leyenda narra que Don Esteban hizo un pacto con el coyote para conseguir una vida de riqueza y felicidad. Sin embargo, el precio del pacto fue alto: el coyote siempre lo acecharía, silbando a lo lejos. Cada vez que alguien escuchaba el silbido, sabían que Don Esteban estaba cerca, y algunos incluso aseguraban haberlo visto acompañado por el coyote en las noches solitarias. Con el tiempo, Don Esteban desapareció misteriosamente, pero el silbido del coyote sigue rondando en las montañas como un recordatorio de lo que ocurrió.			
Estado Actual		Observaciones	
El estado actual de conservación del recurso histórico cultura, es regular ya que los adultos mayores de la comunidad suelen transmitir este conocimiento o herencia cultural a las nuevas generaciones, sin embargo, no todas las generaciones están dispuestas a seguir arriesgado a sus costumbres.		Aún se puede conservar los recursos históricos cultural, a través de festivales, ferias o eventos culturales (vivenciales), que promuevan los patrimonios culturales intangibles y tangibles.	

Anexo 29. Ficha de recursos turísticos La sombra de la cabaña.

DATOS GENERALES			
Nombre del Recurso		La sombra de la cabaña	Ficha N° 13
Tipo de propiedad del recurso		Público	
UBICACIÓN		DATOS DE GEOREFERENCIA	
Departamento	Madriz	Coordenadas UTM (WGS 84) (Opcional)	sin datos de georreferenciación por ser un recurso histórico cultural
Municipio	San José de Cusmapa		
Comunidad	El Apante		
Comarca	-		
Otro	-	Altitud (m.s.n.m)	
Servicio Básicos	Sin acceso a servicio básicos de telefonía y energía.		
Vía de acceso	Camino de tierra	Accesibilidad	
CLASIFICACIÓN DEL RECURSOS TURÍSTICO		FOTOGRAFÍA Actual:	
Categoría	Folklore		
Tipo	Creencia		
Sub-tipo	Mito		
Jerarquía	1		
Señalización	Inexistente		
DESCRIPCIÓN			
Una antigua leyenda habla de una joven llamada maría, quien se encontraba recolectando leña cerca de una cañada al atardecer. De repente, comenzó a ver una sombra extraña que la seguía. Se decía que era la antigua sombra de un antiguo brujo que había sido castigado por sus malas acciones. Al principio, la sombra sola la miraba, pero con el paso de los días, comenzaba a acercarse más y más, hasta que, una tarde, la sombra la atrapo. Desde entonces, se dice que la sombra de la cañada acecha a aquellos que se aventuran por la zona después del anochecer, llevándolos a un destino incierto.			
Estado Actual		Observaciones	
El estado actual de conservación del recurso histórico cultura, es regular ya que los adultos mayores de la comunidad suelen transmitir este conocimiento o herencia cultural a las nuevas generaciones, sin embargo, no todas las generaciones están dispuestas a seguir arriesgado a sus costumbres.		Aún se puede conservar los recursos históricos cultural, a través de festivales, ferias o eventos culturales (vivenciales), que promuevan los patrimonios culturales intangibles y tangibles.	

Anexo 30. Ficha de recursos turísticos La mujer de la montaña.

DATOS GENERALES			
Nombre del Recurso		La mujer de la montaña	Ficha N° 14
Tipo de propiedad del recurso		Público	
UBICACIÓN		DATOS DE GEOREFERENCIA	
Departamento	Madriz	Coordenadas UTM (WGS 84) (Opcional)	sin datos de georreferenciación por ser un recurso histórico cultural
Municipio	San José de Cusmapa		
Comunidad	El Apante		
Comarca	-		
Otro	-	Altitud (m.s.n.m)	-
Servicio Básicos	sin acceso a servicios básicos		
Vía de acceso	Camino de tierra	Accesibilidad	
CLASIFICACIÓN DEL RECURSOS TURÍSTICO		FOTOGRAFÍA Actual:	
Categoría	Folklore		
Tipo	Creencia		
Sub-tipo	Mito		
Jerarquía	1		
Señalización	Inexistente		
DESCRIPCIÓN			
En lo alto de las montañas que rodean El Apante, se rumorea sobre una mujer que aparece en las noches niebla. Se dice que su rostro es hermoso, pero sus ojos reflejan una tristeza infinita. La leyenda cuenta que esta mujer fue una indígena que, oír amor, traicionó a su propio pueblo y fue condenada a vagar eternamente por las montañas. En su arrepentimiento, ayuda a los viajeros perdidos a encontrar el camino, pero aquellos que no la respetan a tratan de mirarla directamente, son llevados hacia un abismo sin fin. Se cree que la mujer busca redención, guiando a los inocentes mientras castiga a los malvados.			
Estado Actual		Observaciones	
El estado actual de conservación del recurso histórico cultura, es regular ya que los adultos mayores de la comunidad suelen transmitir este conocimiento o herencia cultural a las nuevas generaciones, sin embargo, no todas las generaciones están dispuestas a seguir arriesgado a sus costumbres.		Aún se puede conservar los recursos históricos cultural, a través de festivales, ferias o eventos culturales (vivenciales), que promuevan los patrimonios culturales intangibles y tangibles.	

Anexo 31. Ficha de recursos turísticos El cuerpo de la Tierra.

DATOS GENERALES			
Nombre del Recurso		El cuerpo de la Tierra	Ficha N° 15
Tipo de propiedad del recurso		Público	
UBICACIÓN		DATOS DE GEOREFERENCIA	
Departamento	Madriz	Coordenadas UTM (WGS 84) (Opcional)	sin datos de georreferenciación por ser un recurso histórico cultural
Municipio	San José de Cusmapa		
Comunidad	El Apante		
Comarca	-		
Otro	-	Altitud (m.s.n.m)	-
Servicio Básicos	sin acceso a servicios básicos		
Vía de acceso	Camino de tierra	Accesibilidad	
CLASIFICACIÓN DEL RECURSOS TURÍSTICO		FOTOGRAFÍA Actual:	
Categoría	Folklore		
Tipo	Creencia		
Sub-tipo	Mito		
Jerarquía	1		
Señalización	Inexistente		
DESCRIPCIÓN			
Para muchos habitantes de la comunidad, la naturaleza es considerada un ser vivo, y creen que la tierra tiene una “piel”, que es el campo donde creen las plantas y los árboles. Se dice que cada ser natura (animales, plantas) tiene un espíritu que se comunica con la gente de forma simbólica.			
Estado Actual		Observaciones	
El estado actual de conservación del recurso histórico cultura, es regular ya que los adultos mayores de la comunidad suelen transmitir este conocimiento o herencia cultural a las nuevas generaciones, sin embargo, no todas las generaciones están dispuestas a seguir arriesgado a sus costumbres.		Aún se puede conservar los recursos históricos cultural, a través de festivales, ferias o eventos culturales (vivenciales), que promuevan los patrimonios culturales intangibles y tangibles.	

Anexo 32. Ficha de recursos turísticos El mito cerro Apante.

DATOS GENERALES			
Nombre del Recurso		El Mito Cerro Apante	Ficha N° 16
Tipo de propiedad del recurso		Público	
UBICACIÓN		DATOS DE GEOREFERENCIA	
Departamento	Madriz	Coordenadas UTM (WGS 84) (Opcional)	sin datos de georreferenciación por ser un recurso histórico cultural
Municipio	San José de Cusmapa		
Comunidad	El Apante		
Comarca	-		
Otro	-	Altitud (m.s.n.m)	-
Servicio Básicos	sin acceso a servicios básicos		
Vía de acceso	Camino de tierra	Accesibilidad	
CLASIFICACIÓN DEL RECURSOS TURÍSTICO		FOTOGRAFÍA Actual:	
Categoría	Folklore		
Tipo	Creencia		
Sub-tipo	Mito		
Jerarquía	1		
Señalización	Inexistente		
DESCRIPCIÓN			
El cerro es considerado un lugar sagrado y está vinculado a historia antigua que hablan de seres sobrenaturales que cuidan la zona. Se cree que los espíritus de los antepasados viven en este cerro y protegen la comunidad. También hay relatos de personas que, al acercarse demasiado, han experimentado sensaciones extrañas o han visto luces misteriosas.			
Estado Actual		Observaciones	
El estado actual de conservación del recurso histórico cultura, es regular ya que los adultos mayores de la comunidad suelen transmitir este conocimiento o herencia cultural a las nuevas generaciones, sin embargo, no todas las generaciones están dispuestas a seguir arriesgado a sus costumbres.		Aún se puede conservar los recursos históricos cultural, a través de festivales, ferias o eventos culturales (vivenciales), que promuevan los patrimonios culturales intangibles y tangibles.	

Anexo 33. Ficha de recursos turísticos Creencia de las tata dioses y las deidades.

DATOS GENERALES			
Nombre del Recurso		Creencia de las tata dioses y las deidades	Ficha N° 17
Tipo de propiedad del recurso		Público	
UBICACIÓN		DATOS DE GEOREFERENCIA	
Departamento	Madriz	Coordenadas UTM (WGS 84) (Opcional)	sin datos de georreferenciación por ser un recurso histórico cultural
Municipio	San José de Cusmapa		
Comunidad	El Apante		
Comarca	-		
Otro	-	Altitud (m.s.n.m)	-
Servicio Básicos	sin acceso a servicios básicos.		
Vía de acceso	Camino de tierra	Accesibilidad	
CLASIFICACIÓN DEL RECURSOS TURÍSTICO		FOTOGRAFÍA Actual:	
Categoría	Folklore		
Tipo	Creencia		
Sub-tipo	Costumbre		
Jerarquía	1		
Señalización	Inexistente		
DESCRIPCIÓN			
Muchas personas en El Apante siguen la creencia en seres espirituales o “tatas” que cuidan tanto a las personas como los cultivos. Cada familia tiene un protector espiritual al que recurren en momentos de necesidades con la cosecha o la salud.			
Estado Actual		Observaciones	
El estado actual de conservación del recurso histórico cultura, es regular ya que los adultos mayores de la comunidad suelen transmitir este conocimiento o herencia cultural a las nuevas generaciones, sin embargo, no todas las generaciones están dispuestas a seguir arriesgado a sus costumbres.		Aún se puede conservar los recursos históricos cultural, a través de festivales, ferias o eventos culturales (vivenciales), que promuevan los patrimonios culturales intangibles y tangibles.	

Anexo 34. Ficha de recursos turísticos Mito de los duendes.

DATOS GENERALES			
Nombre del Recurso		Mito de los duendes	Ficha N° 18
Tipo de propiedad del recurso		Público	
UBICACIÓN		DATOS DE GEOREFERENCIA	
Departamento	Madriz	Coordenadas UTM (WGS 84) (Opcional)	sin datos de georreferenciación por ser un recurso histórico cultural
Municipio	San José de Cusmapa		
Comunidad	El Apante		
Comarca	-		
Otro	-	Altitud (m.s.n.m)	-
Servicio Básicos	sin acceso a servicios básicos.		
Vía de acceso	Camino de tierra	Accesibilidad	
CLASIFICACIÓN DEL RECURSOS TURÍSTICO		FOTOGRAFÍA Actual:	
Categoría	Folklore		
Tipo	Creencia		
Sub-tipo	Mito		
Jerarquía	1		
Señalización	Inexistente		
DESCRIPCIÓN			
Como en muchas comunidades rurales de Nicaragua, se habla de pequeños seres invisibles que a veces juegan trucos a los humanos. Estos seres son conocidos por su habilidad para hacer desaparecer objetos o desorientar a las personas.			
Estado Actual		Observaciones	
El estado actual de conservación del recurso histórico cultura, es regular ya que los adultos mayores de la comunidad suelen transmitir este conocimiento o herencia cultural a las nuevas generaciones, sin embargo, no todas las generaciones están dispuestas a seguir arriesgado a sus costumbres.		Aún se puede conservar los recursos históricos cultural, a través de festivales, ferias o eventos culturales (vivenciales), que promuevan los patrimonios culturales intangibles y tangibles.	

Anexo 35. Ficha de recursos turísticos Creencia de los sueños.

DATOS GENERALES			
Nombre del Recurso		Creencia de los sueños	Ficha N° 19
Tipo de propiedad del recurso		Público	
UBICACIÓN		DATOS DE GEOREFERENCIA	
Departamento	Madriz	Coordenadas UTM (WGS 84) (Opcional)	sin datos de georreferenciación por ser un recurso histórico cultural
Municipio	San José de Cusmapa		
Comunidad	El Apante		
Comarca	-		
Otro	-	Altitud (m.s.n.m)	
Servicio Básicos	Sin acceso a servicio básicos.		
Vía de acceso	Camino de tierra	Accesibilidad	
CLASIFICACIÓN DEL RECURSOS TURÍSTICO		FOTOGRAFÍA Actual:	
Categoría	Folklore		
Tipo	Creencia		
Sub-tipo	Mito		
Jerarquía	1		
Señalización	Inexistente		
DESCRIPCIÓN			
Los sueños so un medio para recibir mensajes de los espíritus o de los seres queridos fallecidos. Se cree que, a través de los sueños, las personas pueden recibir advertencias, visiones del futuro o incluso consejos de sus ancestros.			
Estado Actual		Observaciones	
El estado actual de conservación del recurso histórico cultura, es regular ya que los adultos mayores de la comunidad suelen transmitir este conocimiento o herencia cultural a las nuevas generaciones, sin embargo, no todas las generaciones están dispuestas a seguir arriesgado a sus costumbres.		Aún se puede conservar los recursos históricos cultural, a través de festivales, ferias o eventos culturales (vivenciales), que promuevan los patrimonios culturales intangibles y tangibles.	

Anexo 36. Ficha de recursos turísticos El Tocuco.

DATOS GENERALES			
Nombre del Recurso		El Tocuco	Ficha N° 20
Tipo de propiedad del recurso		Público	
UBICACIÓN		DATOS DE GEOREFERENCIA	
Departamento	Madriz	Coordenadas UTM (WGS 84) (Opcional)	sin datos de georreferenciación por ser un recurso histórico cultural
Municipio	San José de Cusmapa		
Comunidad	El Apante		
Comarca	-		
Otro	-	Altitud (m.s.n.m)	
Servicio Básicos	Sin acceso a servicio básicos.		
Vía de acceso	Camino de tierra	Accesibilidad	
CLASIFICACIÓN DEL RECURSOS TURÍSTICO		FOTOGRAFÍA Actual:	
Categoría	Folklore		
Tipo	Creencia		
Sub-tipo	Mito		
Jerarquía	1		
Señalización	Inexistente		
DESCRIPCIÓN			
En un animal mítico, que en algunas leyendas es descrito como un animal con cuerpo de reptil y alas. Se cree que ese ser un protector de los bosques, y que aquellos que muestran respeto hacia la naturaleza y el medio ambiente no tiene por qué temerle.			
Estado Actual		Observaciones	
El estado actual de conservación del recurso histórico cultura, es regular ya que los adultos mayores de la comunidad suelen transmitir este conocimiento o herencia cultural a las nuevas generaciones, sin embargo, no todas las generaciones están dispuestas a seguir arriesgado a sus costumbres.		Aún se puede conservar los recursos históricos cultural, a través de festivales, ferias o eventos culturales (vivenciales), que promuevan los patrimonios culturales intangibles y tangibles.	

Anexo 37. Ficha de recursos turísticos Nombre El Apante.

DATOS GENERALES			
Nombre del Recurso		Nombre El Apante	Ficha N° 21
Tipo de propiedad del recurso		Público	
UBICACIÓN		DATOS DE GEOREFERENCIA	
Departamento	Madriz	Coordenadas UTM (WGS 84) (Opcional)	sin datos de georreferenciación por ser un recurso histórico cultural
Municipio	San José de Cusmapa		
Comunidad	El Apante		
Comarca	-		
Otro	-	Altitud (m.s.n.m)	
Servicio Básicos	Sin acceso a servicio básicos.		
Vía de acceso	Camino de tierra	Accesibilidad	
CLASIFICACIÓN DEL RECURSOS TURÍSTICO		FOTOGRAFÍA Actual:	
Categoría	Folklore		
Tipo	Creencia		
Sub-tipo	Mito		
Jerarquía	1		
Señalización	Inexistente		
DESCRIPCIÓN			
El nombre de la comunidad EL Apante tiene origen en la lengua indígena de la región, específicamente en el idioma “náhuatl”, hablado por los pueblos originarios de Nicaragua. La palabra “Apante” proviene de “Apan” o “Apan-te”, que en náhuatl significa “lugar o tierra donde hay agua”, o “lugar que se encuentra cerca de un río o arroyo”. Este nombre refleja la relación directa de la comunidad con su entorno natural, específicamente con las fuentes de aguas cercanas, como ríos y quebradas, que son elementos cruciales para la vida en la zona.			
Estado Actual		Observaciones	
El estado actual de conservación del recurso histórico cultura, es regular ya que los adultos mayores de la comunidad suelen transmitir este conocimiento o herencia cultural a las nuevas generaciones, sin embargo, no todas las generaciones están dispuestas a seguir arriesgado a sus costumbres.		Aún se puede conservar los recursos históricos cultural, a través de festivales, ferias o eventos culturales (vivenciales), que promuevan los patrimonios culturales intangibles y tangibles	

Anexo 38. Ficha de recursos turísticos Baile de la Palma.

DATOS GENERALES			
Nombre del Recurso		Baile de la Palma	Ficha N° 22
Tipo de propiedad del recurso		Público	
UBICACIÓN		DATOS DE GEOREFERENCIA	
Departamento	Madriz	Coordenadas UTM (WGS 84) (Opcional)	sin datos de georreferenciación por ser un recurso histórico cultural
Municipio	San José de Cusmapa		
Comunidad	El Apante		
Comarca	-		
Otro	-	Altitud (m.s.n.m)	
Servicio Básicos	Sin acceso a servicio básicos.		
Vía de acceso	Camino de tierra	Accesibilidad	
CLASIFICACIÓN DEL RECURSOS TURÍSTICO		FOTOGRAFÍA Actual:	
Categoría	Acontecimiento programado		
Tipo	Artístico		
Sub-tipo	Danza		
Jerarquía	1		
Señalización	Inexistente		
DESCRIPCIÓN			
Este baile se hace únicamente en la lamentablemente muerte de un niño menor de 10 años, consiste que cuando fallecía un niño se le avisa inmediatamente a sus padrinos, estos mandaban hacer una palma, luego de esto procedían los padrinos a bailar al son de los panderos (la mujer lleva una palma y el varón lleva una vela), también lo bailan al son del acuartillado y el zapateado alrededor de donde tienen el cuerpo del niño, terminando los padrinos, venían los padres a hacer lo mismo, el significado de este baile es que a como se despiden de alegre y con fiesta en la tierra así mismo se recibirá en el cielo donde lo esperaran.			
Estado Actual		Observaciones	
El baile se encuentra en un entorno mala conservación, porque actualmente las nuevas generaciones lo desconocen y ya no se realiza entre los pobladores, por este patrimonio ha perdido su conservación.		Aún se puede conservar los recursos históricos cultural, a través de festivales, ferias o eventos culturales (vivenciales), que promuevan los patrimonios culturales intangibles y tangibles.	

Anexo 39. Ficha de recursos turísticos Creencia astronómica en la agricultura.

DATOS GENERALES			
Nombre del Recurso		Creencia astronómica en la agricultura	Ficha N° 23
Tipo de propiedad del recurso		Público	
UBICACIÓN		DATOS DE GEOREFERENCIA	
Departamento	Madriz	Coordenadas UTM (WGS 84) (Opcional)	sin datos de georreferenciación por ser un recurso histórico cultural
Municipio	San José de Cusmapa		
Comunidad	El Apante		
Comarca	-		
Otro	-	Altitud (m.s.n.m)	
Servicio Básicos	Sin acceso a servicio básicos.		
Vía de acceso	Camino de tierra	Accesibilidad	
CLASIFICACIÓN DEL RECURSOS TURÍSTICO		FOTOGRAFÍA Actual:	
Categoría	Folklore		
Tipo	Creencia		
Sub-tipo	Costumbre		
Jerarquía	1		
Señalización	Inexistente		
DESCRIPCIÓN			
Los agricultores de la comunidad El Apante acostumbra a realizar siembras en sus tierras, en temporadas de luna llena, para lograr conseguir una buena y abundante cosecha			
Estado Actual		Observaciones	
Muchos de los agricultores del municipio de San José de Cusmapa acostumbran a realizar este tipo costumbre y ha sido realizada desde hace tiempo para obtener una buena cosecha, por ende, su estado de conservación es bueno.		Esta tradición debe ser transmitida a las generaciones para no perder esta costumbre y respetar la forma en que se siembra de forma antigua.	

Anexo 40. Ficha de recursos turísticos Elaboración de artesanías de barro.

DATOS GENERALES			
Nombre del Recurso		Elaboración de artesanías de barro	Ficha N° 24
Tipo de propiedad del recurso		Público	
UBICACIÓN		DATOS DE GEOREFERENCIA	
Departamento	Madriz	Coordenadas UTM (WGS 84) (Opcional)	sin datos de georreferenciación por ser un recurso histórico cultural
Municipio	San José de Cusmapa		
Comunidad	El Apante		
Comarca	-		
Otro	-	Altitud (m.s.n.m)	
Servicio Básicos	Sin acceso a servicio básicos.		
Vía de acceso	Camino de tierra	Accesibilidad	
CLASIFICACIÓN DEL RECURSOS TURÍSTICO		FOTOGRAFÍA Actual:	
Categoría	Folklore		
Tipo	Artesanías y artes		
Sub-tipo	Alfarería		
Jerarquía	1		
Señalización	Inexistente		
DESCRIPCIÓN			
La elaboración de artesanías en la comunidad El Apante está a cargo es la Sra. Eusebia Gonzales que actualmente tiene 65 años y que se ha dedicado a esta labor desde su niñez, partes de los utensilios que utilizada para la elaboración de las artesanías son barro, piedra de alejar, agua y algunos moldes. Como todo proceso de elaboración de artesanías este siempre pasa por un horno para su debido secado una vez construida la artesanía.			
Estado Actual		Observaciones	
La elaboración de artesanías se encuentra en un entorno de conservación regular porque actualmente ya no se realiza las artesanías, esto se debe también ya que las nuevas generaciones no tienen interés en seguir su legado.		Para un mejor estado de conservación se pueden realizar talleres de elaboración de artesanías en los colegios por medio de la clase de TAC (Taller de arte y cultural), así como también, por medio de INATEC.	

Anexo 41. Ficha de recursos turísticos Artesanías de palma, tule y bambú.

DATOS GENERALES			
Nombre del Recurso		Artesanías de palma, tule y bambú	Ficha N° 25
Tipo de propiedad del recurso		Público	
UBICACIÓN		DATOS DE GEOREFERENCIA	
Departamento	Madriz	Coordenadas UTM (WGS 84) (Opcional)	sin datos de georreferenciación por ser un recurso histórico cultural
Municipio	San José de Cusmapa		
Comunidad	El Apante		
Comarca	-		
Otro	-	Altitud (m.s.n.m)	
Servicio Básicos	Sin acceso a servicio básicos.		
Vía de acceso	Camino de tierra	Accesibilidad	
CLASIFICACIÓN DEL RECURSOS TURÍSTICO		FOTOGRAFÍA Actual:	
Categoría	Folklore		
Tipo	Artesanías y artes		
Sub-tipo	Alfarería		
Jerarquía	1		
Señalización	Inexistente		
DESCRIPCIÓN			
Como representación de la cultura local del municipio de San José de Cusmapa y de sus comunidades, podremos encontrar artesanías elaboradas a base de palma, tule y bambú, esto se debe a la herencia cultural que envuelve al municipio, ya que son un municipio indígena de denominación chorotegas del norte.			
Estado Actual		Observaciones	
La elaboración de artesanías se encuentra en un entorno de conservación regular porque actualmente las nuevas generaciones no tienen interés en seguir su legado, ya que buscan alternativas de profesionalización y mejoras en sus economías.		Para un mejor estado de conservación se pueden realizar talleres de elaboración de artesanías en los colegios por medio de la clase de TAC (taller de arte y cultural), así como también, por medio de INATEC.	

Anexo 42. Ficha de recursos turísticos Piedra de moler.

DATOS GENERALES			
Nombre del Recurso		Piedra de moler	Ficha N° 26
Tipo de propiedad del recurso		Público	
UBICACIÓN		DATOS DE GEOREFERENCIA	
Departamento	Madriz	Coordenadas UTM (WGS 84) (Opcional)	sin datos de georreferenciación por ser un recurso histórico cultural
Municipio	San José de Cusmapa		
Comunidad	El Apante		
Comarca	-		
Otro	-	Altitud (m.s.n.m)	
Servicio Básicos	Sin acceso a servicio básicos.		
Vía de acceso	Camino de tierra	Accesibilidad	
CLASIFICACIÓN DEL RECURSOS TURÍSTICO		FOTOGRAFÍA Actual:	
Categoría	Folklore		
Tipo	Artesanías y artes		
Sub-tipo	Piedras		
Jerarquía	1		
Señalización	Inexistente		
DESCRIPCIÓN			
Hallazgo ancestral que simboliza el valor histórico cultural de la vida de nuestros antepasados, esta artesanía de piedra fue encontrada en los alrededores de la comunidad El Apante, actualmente esta le pertenece a la familia Gonzales Méndez, quienes fueron los encargados de encontrar este tesoro ancestral, esto debido a una exploración cerca de las imponentes montañas que rodean a la comunidad.			
Estado Actual		Observaciones	
El estado actual de conservación del recurso histórico cultura, es regular ya que los adultos mayores de la comunidad suelen transmitir este conocimiento o herencia cultural a las nuevas generaciones, sin embargo, no todas las generaciones están dispuestas a seguir arriesgado a sus costumbres.		Aún se puede conservar los recursos históricos cultural, a través de festivales, ferias o eventos culturales (vivenciales), que promuevan los patrimonios culturales intangible y tangibles.	

Anexo 43. Detalles del presupuesto de las actividades de las buenas prácticas en turismo (Geoturismo).

Actividades para desarrollar	Recursos (personas, materiales...)	Cantidad	Costo C\$	Total, C\$	Observación
Creación comité comunitario de promoción turística de la comunidad El Apante					
Convocatoria de actores claves (lideres comunitarios, brigadistas, jóvenes, artesanos).	1. Diseño de flyer de convocatoria (digital)	1	-	-	Sin costo por utilización del software Canva para el diseño.
	2. Acceso a internet	1	1200	1200	-
	3. Sala de reunión	1	-	-	Gestión de sala de colegio
	4. Sillas, pizarras	15	-	-	Silla de la sala de la escuela
	5. Marcadores, lapiceros, hojas.	13	80	1040	-
	6. Parlante y micrófono	1	-	-	préstamo de algún miembro de la comunidad
	7. Refrigerio sencillo	15	185	2775	-
	8. Celular	1	-	-	Sin costo autoridades realizarlo desde su móvil
Formalización a través de firma de acta o carta de compromiso de participación en el comité comunitario de promoción turística.	1. Manuscrito (acta) de formalización del comité	1	500	500	-
	2. Lapicero estilo pluma	1	30	30	-
	3. Cartas de compromiso individual	15	100	1500	-
	4. Reglas y lineamientos del comité	1	-	-	Sin costo, establecido por los futuros miembros

	5. Lista de asistencia de los participantes	1	-	-	Diseño digital por Canva
	6. Mesa de trabajo	1	-	-	Sin costo mesa del colegio
TOTAL				7045	
Desarrollo y fortalecimiento del capital humano de la comunidad El Apante.					
	1. Facilitador del taller de liderazgo	1	5516.25	5516.25	-
Talleres en temas sobre liderazgo comunitario, trabajo en equipo y su importancia en las organizaciones de trabajos.	2. Participantes del taller	12	-	-	Convocatoria de participantes
	3. Auditorio de facilitación del taller	1	-	-	Gestión del auditorio de la alcaldía
	4. Sillas	15	-	-	Auditorio con sillas
	5. Mesas de trabajo	5	-	-	Auditorio con mesas
	6. Registro de asistencia	1	-	-	Elaboración digital
	7. Refrigerio sencillo	15	185	2775	-
	8. Convocatoria al taller	1	-	-	Diseño digital por Canva
	9. Paquete de útiles	15	150	2250	-
	1. Facilitador de la inducción al geoturismo	1	5516.25	5516.25	
Inducción sobre geoturismo y su relevancia en el contexto geoparque Rio Coco.	2. Auditorio de facilitación de inducción	1	-	-	Gestión del auditorio de la alcaldía
	3. Refrigerio sencillo	15	185	2775	-
	4. Convocatoria a la inducción	1	-	-	Diseño digital por Canva

Talleres prácticos en temas de atención y servicio al cliente.	5. Participantes de la inducción	12	-	-	Convocatoria de participantes
	6. Paquetes de útiles	15	120	1800	-
	7. Mesas de trabajo	5	-	-	Auditorio con sillas
	8. Sillas	15	-	-	Auditorio con mesas
	9. Registro de asistencia	1	-	-	Elaboración digital
	1. Facilitador de taller sobre atención al cliente	1	5884	5884	-
	2. Participantes del taller	12	-	-	Convocatoria de participantes
	3. Refrigerio sencillo	15	185	2775	-
	4. Convocatoria al taller	1	-	-	Diseño digital por Canva
	5. Paquetes de útiles	15	120	1800	-
	6. Auditorio de facilitación de taller	1	-	-	Gestión del auditorio de la alcaldía
	7. Mesas de trabajo	5	-	-	Auditorio con mesas
	8. Sillas	15	-	-	Auditorio con sillas
	9. Registro de asistencia	1	-	-	Elaboración digital
	1. Facilitador de capacitación sobre geoguías	1	7355	7355	-
	2. Participantes del taller	12	-	-	Convocatoria de participantes
	3. Refrigerio sencillo	15	185	2775	-
	4. Convocatoria al taller	1	-	-	Diseño digital por Canva
Capacitación sobre guiado turístico orientado a la formación de geoguía.	5. Paquetes de útiles	15	120	1800	-

Capacitaciones en geoalojamiento y como se desarrolla en zonas rurales.	6. Auditorio de facilitación de la capacitación	1	-	-	Gestión del auditorio de la alcaldía
	7. Mesas de trabajo	5	-	-	Auditorio con mesas
	8. Sillas	15			Auditorio con sillas
	9. Registro de asistencia	1	-	-	Elaboración digital
	1. Facilitador de capacitación sobre geoalojamiento	1	6987.25	6987.25	-
	2. Participantes del taller	12	-	-	Convocatoria de participantes
	3. Refrigerio sencillo	15	185	2775	-
	4. Convocatoria al taller	1	-	-	Diseño digital por Canva
	5. Paquetes de útiles	15	120	1800	
Talleres sobre sobre el uso de material publicitario para redes sociales.	6. Auditorio de facilitación de la capacitación	1	-	-	Gestión del auditorio de la alcaldía
	7. Mesas de trabajo	5	-	-	Auditorio con mesas
	8. Sillas	15	-	-	Auditorio con sillas
	9. Registro de asistencia	1	-	-	Elaboración digital
	1. Facilitador de taller sobre publicidad	1	6619.5	6619.5	-
	2. Participantes del taller	12	-	-	Convocatoria de participantes
	3. Refrigerio sencillo	15	185	2775	-
	4. Convocatoria al taller	1	-	-	Diseño digital con Canva
	5. Paquetes de útiles	15	120	1800	-

	6. Auditorio de facilitación de la capacitación	1	-	-	Gestión del auditorio de la alcaldía
	7. Mesas de trabajo	5	-	-	Auditorio con mesas
	8. Sillas	15	-	-	Auditorio con sillas
	9. Registro de asistencia	1	-	-	Elaboración digital
	TOTAL			65778.25	
Gestión de entrega de logísticas humanitaria (entrega de suministros).					
Gestión para la capacitación de personas en la logística humanitaria antes de los desastres naturales.	1. Facilitadores para la capacitación de logística humanitaria	5	-	-	Gestión con Cruz Blanca
	2. Participantes del taller	9	-	-	Convocatoria de participantes
	3. Refrigerio sencillo	15	185	2775	-
	4. Convocatoria al taller	1	-	-	Diseño digital con Canva
	5. Paquetes de útiles	15	120	1800	-
	6. Auditorio de facilitación de la capacitación	1	-	-	Gestión del auditorio de la alcaldía
	7. Mesas de trabajo	5	-	-	Auditorio con mesas
	8. Sillas	15	-	-	Auditorio con sillas
	9. Registro de asistencia	1	-	-	Elaboración digital
	10. Materiales de simulación de logística	3	-	-	traído por cruz Blanca

Evaluación de construcción de una bodega física sobre la superficie o subterránea.	1. Especialista en evaluación de riesgo	2	22065	44130	-
	2. Permisos de accesos	1	150	150	Solicitud de hoja de permiso
	3. Normativas de construcción	1	150	150	Solicitud de hoja de normativa
	4. Empresa de construcción	1	20226.25	20226.25	Empresa de construcción (pago por mano de obra y materiales)
	5. Señalización de las zonas evaluadas	8	1850	14800	Varía de acuerdo con los materiales a utilizar y su cantidad
Identificación de zonas de almacenamiento seguras.	1. Especialista en evaluación de riesgo	2	22065	44130	Facilitador para creación de almacenes
	2. Permisos de accesos	1	150	150	-
	3. Clasificación de las zonas de riesgos	1	-	-	Trabajo de Evaluador
	4. Impresión de mapa de zonas de almacenamiento segura	1	11032.5	11032.5	-
	5. Diseño de prototipo de almacén	1	12871.25	12871.25	-
Creación de listado de kit de emergencia necesario para la logística humanitaria	1. Kit de primero auxilios	20	7355	147100	-
	2. Kit de comida enlatadas	20	7355	147100	-
	3. Suministro de aguas	20	5516.25	110325	-
	4. Kit de iluminación y energía	20	3677.5	73550	-

5- Kit de comunicación	20	6619.5	132390	-
6. Kit de higiene y saneamiento	20	1838.75	36775	-
7. Kit de herramientas y equipo básicos	20	1838.75	36775	-
8. Kit de ropa	20	2000	40000	-
TOTAL			876230	

Diseño oferta turística para la diversificación de la planta turísticas de la comunidad El Apante.

Identificación de participantes dispuesto a ofrecer servicios turísticos	1. Coordinador de identificación	1	5884	5884	-
	2. Convocatoria a participantes interesados	1	-	-	Diseño digital de la convocatoria con Canva
	3. Llenado de solicitud de participantes interesados	20	36	720	-
	4. Oficina de trabajo temporal	1	-	-	Solicitud para trabajar en la escuela
	5. Sillas	8	-	-	Sillas de escuela
	6. Mesa de trabajo	1	-	-	Mesa de la escuela
	7. Transporte de traslado	8	50	400	-
	8. Papelería necesaria	5	200	1000	Paquetes de papelerías
Creación de gealojamiento una vez identificados los participantes en la presentación de su servicio.	1. Formador de proyecto turísticos	1	22000	22000	-

Creación de un geocomedor temático que resalte la gastronomía comunitaria.	1. Formador de proyecto turísticos	1	22000	22000	-
TOTAL				52004	
Fomentación la identidad cultural.					
Garantizar la participación de las generaciones más jóvenes en las actividades a desarrollar sobre identidad cultural.	1. Realizar convocatorias semanales	7	-	-	Diseño de flyer con Canva
Identificación y elaboración de inventario de las manifestaciones culturales, saberes ancestrales y expresiones culturales de la comunidad.	1. Profesional relacionado al patrimonio cultural	1	7355	7355	-
	2. Espacio comunitario para entrevistas	1	-	-	Gestión de la escuela
	3. Sillas	10	-	-	Sillas de escuela
	4. Mesa de trabajo	1	-	-	Mesa de la escuela
	5. Participantes claves en la identificación	12	-	-	Convocatoria de participantes
	6. papelería necesaria	3	200	600	Kit de papelería
	7. Transporte de traslado	10	50	500	Combustible por días de trabajos
	8. Refrigerio sencillo	15	185	2775	-
Organización de competencias amistosas sobre la identidad cultural destacando (bailes, mitos, leguajes, historias, leyendas, gastronomías).	1. Organizador de evento culturales	1	7355	7355	-
	2. Sillas	25	25	625	-
	3. Mesas	15	25	375	-

	4. Toldos	15	200	3000	-
	5. Tarimas	1	4413	4413	-
	6. Convocatoria	3	-	-	Diseño de flyer con Canva
	7. Premios	3	1103.25	3309.75	-
	8. Refrigerio	25	200	5000	-
	9. Espacio de evento	1	-	-	Gestión con alcaldía
	10. Equipo de sonido	1	2200	2200	-
	1. Organizador de evento culturales	1	7355	7355	-
	2. Sillas	25	25	625	-
	3. Mesas	15	25	375	-
	4. Toldos	15	200	3000	-
Realización de festivales culturales enfocados en el rescate de la identidad local.	5. Tarimas	1	4413	4413	-
	6. Convocatoria	3	-	-	Diseño de flyer con Canva
	7. Premios	3	1103.25	3309.75	-
	8. Refrigerio	25	200	5000	-
	9. Espacio de evento	1	-	-	Gestión con alcaldía
	10. Equipo de sonido	1	2200	2200	-
	1. Organizador de evento culturales	1	7355	7355	-
	2. Sillas	25	25	625	-
	3. Mesas	15	25	375	-
Programación de festivales vinculados con las celebraciones nacionales enfocadas a los pueblos originarios.	4. Toldos	15	200	3000	-
	5. Tarimas	1	4413	4413	-
	6. Convocatoria	3	-	-	Diseño de flyer con Canva
	7. Premios	3	1103.25	3309.75	-
	8. Refrigerio	25	200	5000	-

Talleres de intercambios culturales entre generaciones.	9. Espacio de evento	1	-	-	Gestión con alcaldía
	10. Equipo de sonido	1	2200	2200	-
	1. Facilitador cultural	1	7355	7355	-
	2. Convocatoria a participantes	10	-	-	Diseño de flyer con Canva
	3. Materiales de trabajos	12			
	4. Sala de trabajo	1	-	-	Gestión del auditorio de la alcaldía
	5. Sillas	15			Auditorio con sillas
	6. Mesas de trabajo	5			Auditorio con Mesas
	7. Refrigerios sencillos	15	185	2775	-
TOTAL				97418.25	
Educación en gestión cultural, geoturismo, geoparque y organización en el geoturismo.					
Talleres sobre la importancia del geoparque en el apoderamiento de la gestión cultural.	1. Facilitador del taller en tema de geoparque	1	5516.25	5516.25	-
	2. Participantes del taller	12	-	-	Convocatoria de participantes
	3. Refrigerio sencillo	15	185	2775	-
	4. Convocatoria al taller	1	-	-	Diseño de flyer con Canva
	5. Paquetes de útiles	12	150	1800	-
	6. Auditorio de facilitación de taller	1	-	-	Gestión de auditorio de la alcaldía
	7. Mesas de trabajo	5	-	-	Auditorio con mesas
	8. Sillas	15	-	-	Auditorio con sillas
	9. Registro de asistencia	1	-	-	Elaboración digital

Capacitación en la identificación de los patrimonios culturales.	1.Facilitador cultural o afines a la cultura	1	7355	7355	-
	2. Participantes de la capacitación	12	-	-	Convocatoria de participantes
	3. Refrigerio sencillo	15	185	2775	-
	4. Convocatoria a la capacitación	1	-	-	Diseño de flyer con Canva
	5. Paquetes de útiles	12	150	1800	-
	6. Auditorio de facilitación de capacitación	1	-	-	Gestión de auditorio de la alcaldía
	7. Mesas de trabajo	5	-	-	Auditorio con mesas
	8. Sillas	15	-	-	Auditorio con sillas
	9. Registro de asistencia	1	-	-	Elaboración digital
Talleres en temas de gestión cultural y su aporte en el desarrollo del geoturismo.	1.Facilitador cultural o afines a la cultura	1	7355	7355	-
	2. Participantes del taller	12	-	-	Convocatoria de participantes
	3. Refrigerio sencillo	15	185	2775	-
	4. Convocatoria al taller	1	-	-	Diseño de flyer con Canva
	5. Paquetes de útiles	12	150	1800	-
	6. Auditorio de facilitación de taller	1	-	-	Gestión de auditorio de la alcaldía
	7. Mesas de trabajo	5	-	-	Auditorio con mesas
	8. Sillas	15	-	-	Auditorio con sillas
	9. Registro de asistencia	1	-	-	Elaboración digital
	1. Facilitador de la charla	1	7355	7355	-

Sensibilización sobre el papel del geoparque en la gestión cultural el geoturismo y la organización comunitaria.	2. Participantes de la charla	12	-	-	Convocatoria de participantes
	3. Refrigerio sencillo	15	185	2775	-
	4. Convocatoria a la charla	1	-	-	Diseño de flyer con Canva
	5. Paquetes de útiles	12	150	1800	-
	6. Auditorio de facilitación de la charla	1	-	-	Gestión de auditorio de la alcaldía
	7. Mesas de trabajo	5	-	-	Auditorio con mesas
	8. Sillas	15	-	-	Auditorio con sillas
	9. Registro de asistencia	1	-	-	Elaboración digital
	1. Facilitador turístico	1	7355	7355	-
Capacitación en el diseño de productos turísticos culturales, de aventura, gastronómico y ecoturísticos y su aporte al geoturismo.	2. Participantes de la capacitación	12	-	-	Convocatoria de participantes
	3. Refrigerio sencillo	15	185	2775	-
	4. Convocatoria a la capacitación	1	-	-	Diseño de flyer con Canva
	5. Paquetes de útiles	12	150	1800	-
	6. Auditorio de facilitación de la capacitación	1	-	-	Gestión de auditorio de la alcaldía
	7. Mesas de trabajo	5	-	-	Auditorio con mesas
	8. Sillas	15	-	-	Auditorio con sillas
	9. Registro de asistencia	1	-	-	Elaboración digital
	1. Facilitador del taller	1	7355	7355	-
Talleres sobre la importancia del geoparque en el	2. Participantes del taller	12	-	-	Convocatoria de participantes
	3. Refrigerio sencillo	15	185	2775	-

apoderamiento de la gestión cultural.	4. Convocatoria al taller	1	-	-	Diseño de flyer con Canva
	5. Paquetes de útiles	12	150	1800	-
	6. Auditorio de facilitación del taller	1	-	-	Gestión de auditorio de la alcaldía
	7. Mesas de trabajo	5	-	-	Auditorio con mesas
	8. Sillas	15	-	-	Auditorio con sillas
	9. Registro de asistencia	1	-	-	Elaboración digital
TOTAL				69741.25	
Fomentación del rescate, preservación y promoción de la cultural local.					
Capacitación sobre la conservación, preservación y promoción del patrimonio cultural de la comunidad a través del comité comunitario.	1. Facilitador cultural o afines a la cultura	1	7355	7355	-
	2. Participantes de la capacitación	12	-	-	Convocatoria de participantes
	3. Refrigerio sencillo	15	185	2775	-
	4. Convocatoria a la capacitación	1	-	-	Diseño de flyer con Canva
	5. Paquetes de útiles	12	150	1800	-
	6. Auditorio de facilitación de capacitación	1	-	-	Gestión de auditorio de la alcaldía
	7. Mesas de trabajo	5	-	-	Auditorio con mesas
	8. Sillas	15	-	-	Auditorio con sillas
	9. Registro de asistencia	1	-	-	Elaboración digital
Taller sobre la identificación de bienes culturales tangibles e intangibles a las	1. Facilitador del taller	1	7355	7355	-
	2. Participantes del taller	12	-	-	Convocatoria de participantes
	3. Refrigerio sencillo	15	185	2775	-

generaciones más jóvenes.	4. Convocatoria al taller	1	-	-	Diseño de flyer con Canva
	5. Paquetes de útiles	12	150	1800	-
	6. Auditorio de facilitación del taller	1	-	-	Gestión de auditorio de la alcaldía
	7. Mesas de trabajo	5	-	-	Auditorio con mesas
	8. Sillas	15	-	-	Auditorio con sillas
	9. Registro de asistencia	1	-	-	Elaboración digital
	1. Profesional relacionado al patrimonio cultural	1	7355	7355	-
	2. Espacio comunitario para entrevistas	1	-	-	Gestión de la escuela
	3. Sillas	10	-	-	Sillas de escuela
Identificación y elaboración de plan de gestión cultural de las (tradiciones, costumbres, festivales, saberes ancestrales, danza, mitos, leyendas, gastronomía, artesanías, música y otra expresión cultural) en estado de riesgo de desaparecer.	4. Mesa de trabajo	1	-	-	Mesa de la escuela
	5. Participantes claves en la identificación	12	-	-	Convocatoria de participantes
	6. papelería necesaria	3	200	600	Kit de papelería
	7. Transporte de traslado	10	50	500	Combustible por días de trabajos
	8. Refrigerio sencillo	15	185	2775	-
	9. Registro de participantes	1	-	-	Elaboración digital
	1. Coordinador de recursos visual	1	10000	10000	-
	2. Transporte a la comunidad	8	50	400	-
	3. Participación juvenil	1	-	-	Convocatoria de participantes
Transmisión de la herencia cultural a las nuevas generaciones a través de medios visuales para la atracción de su interés.	4. Permisos de grabaciones	1	-	-	Alcaldía permiso
	5. Apoyo de instituciones culturales	8	50	400	Gestión con instituciones

Elaboración de un diccionario para el rescate y preservación del lenguaje de la comunidad.	6. Almacenamiento digital	1	1000	1000	-
	1. Coordinador de gestión cultural	1	10000	10000	-
	2. Participantes de la comunidad	1	-	-	Convocatoria de participantes
	3. Traslado a la comunidad	8	50	400	-
	4. Espacio para entrevistas	1	-	-	Gestión de la escuela
	5. Almacenamiento digital	1	1000	1000	-
	6. Permiso emitido por alcaldía	1	-	-	Solicitud de alcaldía
	7. Impresión del diccionario	1	5800	5800	-
	8. Mesa de trabajo	2	-	-	Mesa de la escuela
	9. Sillas de trabajo y colaboración	10	-	-	Sillas de escuela
Creación de experiencias turísticas culturales que resalten los saberes ancestrales (cosmovisión, danzas, artesanías, agroturismo tradicional) de la comunidad.	10. Computadora	1	-	-	Gestión en alcaldía préstamo papelería para el levantamiento de inf.
	11. Kit de materiales de trabajo	2	200	400	-
	1. Especialista en turismo cultural facilitador	1	7355	7355	-
	2. Participantes del taller	12	-	-	Convocatoria de participantes
	3. Refrigerio sencillo	15	185	2775	-
	4. Convocatoria al taller	1	-	-	Diseño de flyer con Canva
	5. Paquetes de útiles	12	150	1800	-
	6. Auditorio de facilitación del taller	1	-	-	Gestión de auditorio de la alcaldía
	7. Mesas de trabajo	5	-	-	Auditorio con mesas

Promoción responsable de las expresiones culturales en la actividad geoturística en la comunidad.	8. Sillas	15	-	-	Auditorio con sillas
	9. Registro de asistencia	1	-	-	Elaboración digital
	1. Facilitador de utilización de redes	1	6619.5	6619.5	-
	2. Material de difusión	-	-	-	Obtenerlo conforme el desarrollo del taller
	3. Participantes	12	-	-	Convocatoria de participantes
	4. Teléfonos celulares	12	-	-	De cada participante
	5. Espacios de práctica	1	-	-	Auditorio de la alcaldía
	6. Sillas	15	-	-	Auditorio con sillas
	7. Refrigerio sencillo	15	185	2775	-
	8. Elaboración de material de promoción	15	-	-	De cada participante
Promoción de la herencia cultural a través de ferias culturales municipales.	9. Registro de asistencia	1	-	-	Elaboración digital
	1. Organizador de evento culturales	1	7355	7355	-
	2. Sillas	25	25	625	-
	3. Mesas	15	25	375	-
	4. Toldos	15	200	3000	-
	5. Tarimas	1	4413	4413	-
	6. Convocatoria de protagonistas	3	-	-	Diseño de flyer con Canva
	7. Refrigerio	25	200	5000	-
	8. Espacio de evento	1	-	-	Gestión con alcaldía
	9. Equipo de sonido	1	2200	2200	-

TOTAL		108782.5			
Diseño de plan de manejo forestal participativo.					
Capacitación sobre el inventariado forestal y su plan de manejo en las reservas naturales.	1.Facilitador forestal o experto en botánica	1	7355	7355	-
	2. Participantes de la capacitación	12	-	-	Convocatoria de participantes
	3. Refrigerio sencillo	15	185	2775	-
	4. Convocatoria a la capacitación	1	-	-	Diseño de flyer con Canva
	5. Paquetes de útiles	12	150	1800	-
	6. Auditorio de facilitación de capacitación	1	-	-	Gestión de auditorio de la alcaldía
	7. Mesas de trabajo	5	-	-	Auditorio con mesas
	8. Sillas	15	-	-	Auditorio con sillas
	9. Registro de asistencia	1	-	-	Elaboración digital
Conformación de equipo multidisciplinario para la realización de tareas específicas (conservadores, sobre uso, vigilancia, reforestación) que permitan el desarrollo de la identificación.	1. Organizar a los participantes capacitados con profesionales	12	-	-	-
	2. Guías de identificación	5	5	25	Gestión de guías o digitales
	3. Formularios de campos	15	5	75	Impresas o digitales
	4. Refrigerio sencillo	15	185	2775	-
	5. Materiales de trabajos de campo	1	-	-	Herramientas de campo (cinta, martillo, GPS, etc.)
Identificación las áreas donde está presente la deforestación de la comunidad.	1.Experto forestal o experto en botánica	1	7355	7355	-
	2. Apoyo del comité de promoción turística	1	-	-	Apoyo en la identificación

Inventario de identificación de las especies forestales, así como las especies de fauna.	3. Traslado a la comunidad	8	50	400	-
	4. Materiales de campo	5	-	-	Herramientas de campo (cinta, martillo, GPS, etc.)
	5. Kit de trabajo en campo	10	150	1500	-
	6. Guías de identificación	5	-	-	Gestión de guías o digitales
	7. Permisos	1	-	-	Permisos alcaldía municipal
	8. Refrigerio sencillo	13	185	2405	-
	9. Participantes	10	-	-	Convocatoria de participantes
	1. Experto forestal o experto en botánica	1	7355	7355	-
	2. Apoyo del comité de promoción turística	1	-	-	Apoyo en la identificación
	3. Traslado a la comunidad	8	50	400	-
	4. Materiales de campo	5	-	-	Herramientas de campo (cinta, martillo, GPS, etc.)
	5. Kit de trabajo en campo	10	150	1500	-
	6. Guías de identificación	5	-	-	Gestión de guías o digitales
	7. Permisos	1	-	-	Permisos alcaldía municipal
	8. Refrigerio sencillo	13	185	2405	-
	9. Participantes	10	-	-	Convocatoria de participantes
	1. Experto forestal o experto en botánica	1	7355	7355	-
Delimitación de áreas o zonas de uso turístico					

sostenible y regulado para el esparcimiento de los visitantes.	2. Normativas de regulación en el uso turístico	1	-	-	Normativa escrita por autoridades municipales
	3. Mapa de delimitación de aprovechamiento turístico	1	2000	2000	-
	4. Informe de plan de educación ambiental y turística	1	150	150	Variable de acuerdo con la cantidad de hojas
	5. Almacenamiento digital	1	1000	1000	-
	6. Comité de promoción	1	-	-	Involucrados en la actividad
	7. Comunidad	10	-	-	Miembros de la comunidad
TOTAL				45480	
Sensibilización sobre la importancia de los Recursos naturales en el geoturismo.					
Espacios de charla a las generaciones más jóvenes sobre los beneficios de la conversación de los Recursos naturales y riesgos de su pérdida.	1. Facilitador experto en recursos naturales	1	7355	7355	-
	2. Participantes de la charla	12	-	-	Convocatoria de participantes
	3. Refrigerio sencillo	15	185	2775	-
	4. Convocatoria a la charla	1	-	-	Diseño de flyer con Canva
	5. Paquetes de útiles	12	150	1800	-
	6. Auditorio de facilitación de la charla	1	-	-	Gestión de auditorio de la alcaldía
	7. Mesas de trabajo	5	-	-	Auditorio con mesas
	8. Sillas	15	-	-	Auditorio con sillas
	9. Registro de asistencia	1	-	-	Elaboración digital
	1. Facilitador del taller	1	7355	7355	-

Talleres sobre la relación que existe entre la naturaleza, la cultura y el geoturismo.	2. Participantes del taller	12	-	-	Convocatoria de participantes
	3. Refrigerio sencillo	15	185	2775	-
	4. Convocatoria al taller	1	-	-	Diseño de flyer con Canva
	5. Paquetes de útiles	12	150	1800	-
	6. Auditorio de facilitación del taller	1	-	-	Gestión de auditorio de la alcaldía
	7. Mesas de trabajo	5	-	-	Auditorio con mesas
	8. Sillas	15	-	-	Auditorio con sillas
	9. Registro de asistencia	1	-	-	Elaboración digital
	1. Facilitador experto en recursos naturales	1	7355	7355	-
Capacitación sobre el uso responsables del recurso suelo, agua y biodiversidad.	2. Participantes de la capacitación	12	-	-	Convocatoria de participantes
	3. Refrigerio sencillo	15	185	2775	-
	4. Convocatoria a la capacitación	1	-	-	Diseño de flyer con Canva
	5. Paquetes de útiles	12	150	1800	-
	6. Auditorio de facilitación de capacitación	1	-	-	Gestión de auditorio de la alcaldía
	7. Mesas de trabajo	5	-	-	Auditorio con mesas
	8. Sillas	15	-	-	Auditorio con sillas
	9. Registro de asistencia	1	-	-	Elaboración digital
	1. Facilitador del taller	1	7355	7355	-
Talleres sobre la importancia de geoconservación del	2. Participantes del taller	12	-	-	Convocatoria de participantes

geopatrimonio de la comunidad.	3. Refrigerio sencillo	15	185	2775	-
	4. Convocatoria al taller	1	-	-	Diseño de flyer con Canva
	5. Paquetes de útiles	12	150	1800	-
	6. Auditorio de facilitación del taller	1	-	-	Gestión de auditorio de la alcaldía
	7. Mesas de trabajo	5	-	-	Auditorio con mesas
	8. Sillas	15	-	-	Auditorio con sillas
	9. Registro de asistencia	1	-	-	Elaboración digital
	TOTAL			47720	
Sensibilización en conservación de los Recursos geológico, biológicos y culturales.					
Charlas con el comité comunitario de promoción turística sobre los derechos y deberes en la conservación de los Recursos geológicos, biológicos y culturales.	1. Facilitador experto en recursos naturales	1	7355	7355	-
	2. Participantes de la charla	12	-	-	Convocatoria de participantes
	3. Refrigerio sencillo	15	185	2775	-
	4. Convocatoria a la charla	1	-	-	Diseño de flyer con Canva
	5. Paquetes de útiles	12	150	1800	-
	6. Auditorio de facilitación de la charla	1	-	-	Gestión de auditorio de la alcaldía
	7. Mesas de trabajo	5	-	-	Auditorio con mesas
	8. Sillas	15	-	-	Auditorio con sillas
	9. Registro de asistencia	1	-	-	Elaboración digital
Apertura de un programa para la capacitación de	1. Capacitador experto en conservación	1	7355	7355	-

guardias de conservación con formación en geoguardas.	2. Convocatoria a los nuevos geoguardas	8	-	-	Convocatoria de participantes
	3. Auditorio de facilitación de la charla	1	-	-	Gestión de auditorio de la alcaldía
	4. Mesas de trabajo	5	-	-	Auditorio con mesas
	5. Sillas	15	-	-	Auditorio con sillas
	6. Registro de asistencia	1	-	-	Elaboración digital
	7. Material didáctico impreso	10	100	1000	-
	8. Prácticas de campo	10	3000	30000	-
	9. Refrigerio sencillo	10	185	1850	-
	1. Facilitador del taller	1	7355	7355	-
	2. Participantes del taller	12	-	-	Convocatoria de participantes
Talleres de geoconservación y su aporte al geoparque Rio Coco.	3. Refrigerio sencillo	15	185	2775	-
	4. Convocatoria al taller	1	-	-	Diseño de flyer con Canva
	5. Paquetes de útiles	12	150	1800	-
	6. Auditorio de facilitación del taller	1	-	-	Gestión de auditorio de la alcaldía
	7. Mesas de trabajo	5	-	-	Auditorio con mesas
	8. Sillas	15	-	-	Auditorio con sillas
	9. Registro de asistencia	1	-	-	Elaboración digital
	1. Facilitador de las charlas o talleres	1	7355	7355	-
	2. Participantes a la charla o talleres	12	-	-	Convocatoria de participantes
	3. Refrigerio sencillo	15	185	2775	-
Jornadas educativas con la generación más joven sobre geobiodiversidad					

local y su importancia de conservación.	4. Convocatoria a la charlas o talleres	1	-	-	Diseño de flyer con Canva
	5. Paquetes de útiles	12	150	1800	-
	6. Auditorio de facilitación de la charla o talleres	1	-	-	Gestión de auditorio de la alcaldía
	7. Mesas de trabajo	5	-	-	Auditorio con mesas
	8. Sillas	15	-	-	Auditorio con sillas
	9. Registro de asistencia	1	-	-	Elaboración digital
	1. Coordinador o encargado de la geoexpedición	1	7355	7355	-
	2. Responsable de primeros auxilios	1	4000	4000	-
	3. Traslado a la comunidad	8	50	400	-
Geoexpediciones con fines educativos sobre la identificación de rocas, paisajes, lugares con un interés geológico y arqueológico.	4. Materiales de campo	5	-	-	Herramientas de campo (cinta, martillo, GPS, etc.)
	5. Kit de trabajo en campo	10	150	1500	-
	6. Guías de identificación	5	-	-	Gestión de guías o digitales
	7. Permisos	1	-	-	Permisos alcaldía municipal
	8. Refrigerio sencillo	13	185	2405	-
	9. Participantes	10	-	-	Convocatoria de participantes
TOTAL				91655	
Elaboración de paneles informativos antes zonas de riesgos.					
Identificación de las zonas de riesgos natural.	1. Experto en identificación de riesgos naturales	1	8000	8000	-
	2. Coordinación con comité comunitario	1	-	-	Coordinar

Elaboración de la información clara y breve sobre el tipo y nivel de riesgo existente.	3. Materiales de trabajos de campo	1	-	-	Herramientas de campo (cinta, martillo, GPS, etc.)
	4. Traslado a la comunidad	8	50	400	-
	5. Permiso	1	-	-	Permiso autorizado por alcaldía
	1. Mapa con los puntos de riesgos	2	50	100	-
	2. Informe impreso sobre los riesgos naturales	1	60	60	Variable de acuerdo con la cantidad de hojas
	3. Presentación a la comunidad sobre los riesgos naturales	1	-	-	Presentación a la población
	4. Salón de exhibición	1	-	-	Gestión de auditorio de la alcaldía
	5. Sillas	30	-	-	Sillas del auditorio
	6. Mesas	3	-	-	Mesas del auditorio
	7. Aval de las autoridades municipales	1	-	-	Permiso de autoridades correspondientes
Capacitar a la población local de la interpretación de los paneles a través del comité comunitario de promoción turística.	8. Guías impresas o digitales para la comprensión de los riesgos	25	5	125	Variable de acuerdo con la cantidad de hojas
	9. Convocatoria a la población	20	-	-	Diseño de flyer con Canva
	10. Refrigerio sencillo	25	185	4625	-
	1. Facilitador experto en recursos naturales	1	7355	7355	-
	2. Participantes de la capacitación	12	-	-	Convocatoria de participantes
	3. Refrigerio sencillo	15	185	2775	-

Normas de conductas para los que visitan la comunidad.	4. Convocatoria a la capacitación	1	-	-	Diseño de flyer con Canva
	5. Paquetes de útiles	12	150	1800	-
	6. Auditorio de facilitación de capacitación	1	-	-	Gestión de auditorio de la alcaldía
	7. Mesas de trabajo	5	-	-	Auditorio con mesas
	8. Sillas	15	-	-	Auditorio con sillas
	9. Registro de asistencia	1	-	-	Elaboración digital
	1. Creación de un panel de normas de conductas	1	2000	2000	-
	2. Instalación del panel	1	800	800	Pago por instalación
	1. Creación de paneles de riesgos naturales	4	2000	8000	-
Instalación visible de panales informativos cercas de las zonas de riesgo identificadas.	2. Instalación del panel	1	1500	1500	Pago por instalación
	3. Autorización municipal para instalación	1	-	-	-
	4. Uso de simbología universal en el panel	-	-	-	Para entendimiento del panel
	5. Explicación a la comunidad de los paneles	-	-	-	Charla de la función de los paneles
	6. Salón de exhibición	1	-	-	Gestión de auditorio de la alcaldía
	7. Sillas	30	-	-	Sillas del auditorio
	8. Mesas	3	-	-	Mesas del auditorio

9. Guías impresas o digitales para la comprensión de los riesgos	25	5	125	Variable de acuerdo con la cantidad de hojas
10. Convocatoria a la población	20	-	-	Diseño de flyer con Canva
11. Refrigerio sencillo	25	185	4625	-
TOTAL			42290	
Totales por actividad			1504144.3	

Anexo 44. Cronograma de actividades de las buenas prácticas en turismo (Geoturismo).

Línea estratégica	Estrategia	Año 2026		Año 2027		Año 2028		Año 2029		Año 2030		Año 2031		Año 2032		Año 2033		Año 2034		Año 2035	
		I semestre	II semestre	I semestre	II semestre	I semestre	II semestre	I semestre	II semestre	I semestre	II semestre	I semestre	II semestre	I semestre	II semestre	I semestre	II semestre	I semestre	II semestre	I semestre	II semestre
Social	Creación comité comunitario de promoción turística de la comunidad El Apante.																				
	Desarrollo y fortalecimiento del capital humano de la comunidad El Apante.																				
	Gestión de entrega de logísticas humanitaria (entrega de suministros).																				
	Diseño oferta turística para la diversificación de la plata turísticas de la comunidad El Apante.																				
Cultural	Fomentación la identidad cultural.																				
	Educación en gestión cultural, geoturismo, geoparque y organización en el geoturismo.																				
	Fomentación del rescate, preservación y promoción de la cultural local.																				
Ambiental	Diseño de plan de manejo forestal participativo.																				
	Sensibilización sobre la importancia de los recursos naturales en el geoturismo.																				
	Sensibilización en conservación de los recursos geológico, biológicos y culturales.																				
	Elaboración de paneles informativos antes zonas de riesgos.																				

Anexo 45. Memoria fotografía de campo.

